# 



(All rights reserved)

Shri Ram Chandra Mission

**Publication Department** 

SHAHJAHANPUR U.P. (India)

## \* सम्पादक-मण्डल \*

श्री काशीराम ग्रग्रवाल	( ज्ञाहजहाँपुर )	हिन्दी विभाग
डा० सूर्य प्रसाद श्रोदस्तव	(लखीमपुर खोरी)	ग्रँग्रेजी विभाग
	•	

# विषय-सूची

18.c1-				
विषय	लेखक		पृष्ठ	
१–गोत	संध्या		₹ .	
२-चरम कोटि	श्री रामचन्द्र जी महाराज	• • •	₹	
३-चंचलता	श्री ईश्वर सहाय '''	•••	Ę	
४–होर केएा	कु० कस्तूरी चतुर्वेदी	•••	<b>१</b> १	
५–भक्ति ग्रौर सहजमार्ग	कु० शक्षि टण्ड्न	•••	१२	
६-स्वागत गीत	श्री रामापत डोंगर	•••	१८	
७–भ्रमजाल	श्री जे. ग्रार. के. रायजादा	•••	38	
<ul> <li>महज मार्ग की युग ब्रमुकूलता श्री राजेश्वरी प्रसाद श्रीवास्तव</li> </ul>			२३	
ENGLISH SECTION  8. Natures Workshop —Shri Ram Chandra ji President			25	
9. Self Culture —Shri Vijayarangachari & Sahaj Marg		31	<b>2</b>	
10. Free ThinkingShri S. A. Sarnad  Dogmatism & orthodoxy		37	ï	
11. The Natural Shri Marni T. Ramji technique of experiencing		41	**	
Perfect calinness				_
12. Ascetic with	-Shri B. D. Mahajan		46	

# सहज मार्ग

उत्तिष्ठ जागृत प्राप्य बरान्निबोधत । ( उठो ! जागो ! गुरुजनों को प्राप्त कर ज्ञान-लाभ करो । )

## \* प्रर्थता \*

हे नाथ ! तूही मनुष्य जीवन का ध्येय है, हमारी इच्छायें हमारी उन्नित में बाधक है, तूही हमारा एक मात्र स्वामी श्रौर इष्ट है, बिना तेरी सहायता तेरी प्राप्ति श्रसम्भव है।

**→>≅⊙€3⊙≅<** 

O, Master!
Thou art the real goal of Human life,
We are yet but slaves of wishes,
putting bar to our advancement.
Thou art the only God and Power
To bring me upto that stage.

## \* मंध्या \*

मोरे राम राम दोऊ ग्रँ खियाँ।

सुन्दर सहज-मार्ग-सागर मँह, सद्गुरु नाम खेविट्याँ।।

कोऊ कह पुरन-न्नह्म परमेर्वर, नैन नहीं दिखयाँ।।

मैं जो निकसी-पीव मिलन को, ग्रोट लई रिखयाँ।।

सुरत-कलेवर, ग्रास निवासिनी, नवल-ज्येाति लिखयाँ।

शील, संतोष सिमट चपटाने, डितन लई बिखयाँ।।

बीथिन बीथिन खेलत दौरी, धीर कहाँ धिरयाँ।

छिन छिन ग्राय बहत जल धारा, हैं कपोल मिखयाँ।।

वूँद बूँद मधुमास सँजोयो, बाविर मधुमिखयाँ।

"संघ्या" राम-चरएा रितमानी, बूड़ गई ग्रंखियाँ।।

# ्र दृष्टी चरम कोटि हैंदें के

#### ( ग्रध्यक्ष श्री रायचन्द्र जी महाराज )

दुनिया में वेशुमार मनुष्य हो इके हैं जो एक दुसरे से बढ़चढ़ कर माने र.ये हैं, संत महात्मा, ऋषि, मुनिज्ञानी व गुरू बहुत हो चुके हैं जो िक एक दुसरे से अधिक योग्य और पहुँचे हुये जाने गये हैं अर्थात् दुनिया कभी इन लोगों से खाली नहीं रही, दीपक हमेशा टिमटिमाते ही रहे और कुछ न कुछ प्रकाश भी फेंकते रहे जिस से मनुष्य को लाभ भी होता रहा; परन्तु असल दीपक तभी प्रकाशित होता है जब िक ईश्वर की इच्छा और आज्ञा होती है, वर्तमान समय भी ऐसा ही समय है, जब िक वह असल दीपक प्रकाशवान है जैसा िक मैंने अपनी िकताब (Efficacy of Rajyoga) में लिखा है अब आवश्यकता केवल इस बात की है िक लोग पर्तिगों की भाँति बनने की चेष्टा करें।

मेरी प्रवल इच्छा थी कि मैं लोगों को ग्राध्यातम उन्नति की ग्रस्तिम हद का कुछ ग्रन्दाजा करा दूँ। जिस के विषय में मैंने ग्रपनी पुस्तकों में जगह जगह पर कुछ बताया है। सहज – मार्ग की ग्राध्यात्मिक शिक्षा भी उस ग्रन्तिम लक्ष्य पर निगाह रखते हुये उसी प्रकार उच्चकोटि की है। साधारण नियम है कि एक ऊँचे लक्ष्य की प्राप्ति के लिए शिक्षा भी उसी प्रकार ऊँची होना ग्रावश्यक है, जो कि हमें ग्रन्तिम ध्येय की प्राप्ति में सहायक हो।

इस विषय को मैंने कई वृतों द्वारा जो कि एक ही केन्द्र से भिन्न-भिन्न दूरी पर खींचे गये हैं स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है। (Realtity at Dawn) में दिये गये हुये चित्र के अनुसार, हमारा वर्तमान स्थान सब से बाहरी वृत से दिखाया गया यहाँ से हमको अपने मुख्य लक्ष्य अर्थात् केन्द्र की ओर जाना है यही हमारी कुल यात्रा है और यही केन्द्र उस का अन्त । रास्ते में हमें बीच के उन तमाम वृतों को पार करते हुये जाना है । यह वृत वास्तव में आध्यात्मिक उन्नित की भिन्न-भिन्न श्रेिएयाँ हैं जिन को मैंने इस ढंग से रक्षा है, इन में से हर एक के अन्दर वेशुमार पर्दे तह पर तह मौजूद हैं।

एक एक तह को पार - करने के लिए बहुत समय की ग्रावश्यकता है। इन वृतों में सुख के पांच वृत माया का क्षत्र कहे गये हैं ग्रीर यही मानव जीवन की पहली मंजिल है। ग्रारम्भ में यह दशा गाढ़ी ग्रीर ठोस रहती परन्तु ग्रागे बढ़ने पर धीरे-धीरे पतली व हल्की होती जाती है। पाँचवें वृत तक पहुँचने पर यह दशा ग्रत्यन्त सूक्ष्म हो जाती है यहाँ तक कि माया का ग्रसर भी लोग होने लगता है, इस दशा को प्राप्त किया हुग्रा-मनुष्य माया रहित कहा जासकता है ग्रीर यह ग्रव्यक्त गित की दशा है लोगों ने उसे जीवन मोक्ष की दशा भी कहा है खुलासा यह कि माया के कड़े वन्धनों से छुटकारा मिल जाता है। इस के बाद जो कुछ भी रह जाता है वह माया का ग्रुद्ध व वास्तविक रूप है साधारएत्यः लोगों का यह विचार है कि माया के बन्धनों से मुक्त होने का ग्रवं यह है कि हमारा प्रवेश ईश्वरीय मंडल में हो गया।

इसका ग्रर्थ यह हुग्रा कि माया के पाँच वृतों को पार करने के बाद दूसरा क्षेत्र ईश्वरीय मडल ही है; परन्तु मुभे गुरू महाराज से रोशनी मिलने पर यह जात हुम्रा कि ऐसा नहीं है, माया की श्रेिएयों म्रर्थात ग्रारम्भ के पाचं वृतों के बाद दूसरा क्षेत्र ग्रहंकार (Ego ) का है, जिसको मैंने ग्रागे ग्रौर ग्यारह वृतों में प्रगट किया है, यह ग्रहंकार की ग्यारह श्रेिएयाँ हैं। हर एक वृत पर की दशा का <mark>म्रलग म्रलग वर्</mark>णन करना बहुत ही कठिन हैं – क्यों कि इस के लिए शब्द ही नहीं मिलते अब हमारी यात्रा अहंकार के इस मैदान में श्रूरू चले जाते हैं। समफने के लिए केवल इतना कहना काक़ी है कि ज्यों ज्यों हमारा पग आगे बढ़ता जाता है, अहंकार की दशा जो आरम्भ में गाढ़ी और स्थूल थी, ग्रब धीरे-धीरे हल्की ग्रौर सूक्ष्म होती जाती है - यहाँ तक कि म्रन्तिम वृत तक पहुँचने पर म्रहंकार लगभग समाप्त हो जाता है, म्रहंकार का पूर्ण रूप में नष्ट हो जाना है विल्कुल ग्रसम्भव है, कुछ न कुछ ग्रवस्य रहेगा परन्तु वह इतना सूक्ष्म होगा कि उस को ग्रहंकार कहना भी उचित न होगा, उस को समभने के लिए एक ग्रत्यन्त हल्का ग्रहं भाव कह सकते हैं, इस प्रकार से इन सोलह वृतों को पार करके हम माया ग्रौर ग्रहंकार के बन्धनों से मुक्त हो गये श्रौर हमारा पग ईश्वरीय मंडल में जिसको कि मैंने (Central Region) कहा है, पहुँच गया ।

यहाँ पर न माया है न ग्रहंकार केवल एक ग्रत्यन्तसूक्ष्म ग्रहंभाव जिसको मैंने (Identity) कहा है। इस मंडल में भी सात श्रेिएायां हैं, जिन को मैंने प्रकाश के सात घेरे कह कर प्रगट किया है; परन्तु वह प्रकाश भी कैसा जो केवल

कहने मात्र, ज्यो-ज्यो हम इन वेरों को पार करते हुये आने बड़ते जाते हैं, त्यों-त्यों Identity का वह गहरा भाव जिस हो ोस कहता उवित होगा, धीरे-धीरे सूक्ष्म होता चला जाता है यहाँ तक अतिन धेरे तक पहुँचने पर (Lientity) अपना वास्तविक रूप धारण कर लेती है। इसका अर्थ यह हुआ कि अहं भाव भी नष्ट हो जाता है। इसके बाद खाली तैरा ही ही तैराकी रह जाती है। अब हम उस अनन्त सागर में तैरते चले जाते हैं जिसका और छोर नहीं। अब मनुष्य उस जगह पर पहुँचता है जिसको तैने अपनी कियाब में अतितम क्षेत्र प्रगट किया है।

समस्त बन्धतों से मुक्ति पाने पर मनुष्य इस दशा को प्राप्त होगा ही, परन्तु बात तो तब है कि जब जीवन में ही इस दशा तक पहुँच जाये और यह बात अब तक विल्कुल असम्भव मानी गई थी। भेरा विवार है कि हमारे पुरू महाराज से पूर्व शायद ही कोई ऐसा व्यक्ति हो जिन्हों ने अवने जीवनकाल में इस हद तक उन्नति की हो। वास्तव में यह हमारे गुरू महाराज का ही अजिष्कार (Invention) है, कि मनुष्य अपना साधारणा जीवन सुरिजित रखते हुये उस अवार और अनन्त सागर में तैराकी प्राप्त कर सके मैंने हर वृत की दशा को अलग-अवग वर्णन करने की चेष्टा की है। मगर उसके लिये उचित शब्द न प्राप्त हो सके।

मालूम नहीं कि ईश्वर ने अपनी वास्तिविक दशा को कहाँ तक छिपा कर रक्खा है जिस का न थ्रोर है न छोर। प्रकाश के सात घेरों को पार करने के बाद यिद मस्तिष्क पर अधिकार बाकी रहे थ्रौर उसके लिए शब्द भी प्राप्त हो जाये तो भी न मालूम थ्रागे क्या क्या मिलेगा ? जहाँ तक अपने विचार हिट से इस का अनुमान लगाने काप्रयत्न करता हूँ तो केवल होशं उड़ने के थ्रौर कुछ हाथ नहीं थ्राता असल केन्द्र निष्क्रये (Inactive) है उसके गिरद भी एक प्रकार का वृत अनुमान में आता है थ्रीर यही बस अन्तिम वृत है। मैं उसका कुछ अनुमान जरूर लगा सका हूँ परन्तु उसका वर्णन करना श्रसम्भव है। इस से अध्यात्मिकता के प्रेमी अन्दाजा लगा सकते हैं कि ध्येय प्राप्ति के लिए उन को कितना चलना है थ्रौर कहाँ पहुँचना है और वह कितना किन है। यह केवल प्रार्गाहित की ही शक्ति है जो कि सहज मार्ग का मुख्य श्रगं है जो इस अत्यन्त किठन कार्य को इतना सुगम बना देती है। श्रीर इस जन्म जन्मान्तर की समस्या को एक ही जीवन के अन्दर सुलभा देती है।

------

मन का स्वभाव चंचल कहा गया है। ग्रौर यही उसका सबसे बडा दौष माना जाता है क्यों कि यही हमारे सब विगाड का कारएए बन जाता है। यह सत्य है कि मन क्षरए मात्र भी शान्त ग्रौर स्थिर नहीं रहता है। हर समय तरह तरह के विचार ग्रौर घारएएयें बनाता रहता है ग्रौर इन्ही में उलका रहता है। इस चंचलता के कारएए मनुष्य को चैन विल्कुल नहीं मिल पाता। यह उसके सामने सबसे बड़ी समस्या है ग्रौर हर व्यक्ति उसके कारएए दुःखी ग्रौर परेशान है। तरह-तरह से इस दौष को दूर करने के उपाय सोचता रहता है परन्तु समस्त प्रयत्नों के होते हुये भी चंचलता दूर नहीं हो पाती।

इसका कारण यह है कि चंचलता दूर करने हेतु अपनाये गये समस्त उपाय या साधन स्वयं ही गलत होते हैं। चंचलता को दूर करने हेतु साधारणतः मन को बल पूर्वक दबाने और कुचलने के उपाय प्रयोग में लाये जाते हैं और वह भी इस सीमा तक किमन की शिक्तकम होजाये और वह बुराइयों की तरफ ले जाने के योग्य न रहे; परन्तु फिर भी एक बात यह भी है कि जहाँ वह बुराईवी तरफ लेजाने योग्य न रहा तो फिर हमें भलाई की तरफलेजाने वाली कौन सी चीज रह जाती हैं। यह स्मरण रहे कि जहाँ मन बिगड़ी हुई दशा में हमें अवनित की और घसीटता है वहाँ वही मन शुद्ध स्थिति में हमें उन्तित की और लेजाने का एक मात्र उपकरण है वास्तव में ईश्वर तक पहुँचने के लिये हमारे पास यही एक यन्त्र है इसकी शिक्त नघ्ट कर देने के बाद ईश्वर के पास पहुँचने के लिये हमारे पास कोई भी चीज नहीं रहती अतः मन को बल पूर्वक कुचलना या दबाकर चुप करना पूर्णतः अनुचित उपाय है जिसमें सफलता कभी नहीं मिल सकती। दूसरी बात यह भी है कि मन को बल पूर्वक दवाये रखने का यह अर्थ नहीं उसकी वह बुराई दूर हो गई क्योंकि यदि बुराई दूर हो गई तो दबाये रखने का प्रश्न ही नहीं पैदा होता।

वास्तव में जब तक दबाये रखने का प्रश्न सामने है। तब तक बुराई अन्दर ही दबी रहेगी! जिससे वह क्रियाशील नहीं हो पाती। दूसरे शब्दों में यह बुराईयाँ कार्य रूप में परििएत होने के बजाय विचार रूप में कार्यरत रही परन्तु बुराई बुराई ही है। चाहे वह कार्य रूप में हो चाहे विचार रूप में। दोनों सुथितयों में वह दोध ही रहा। इसके ग्रुतिरिवत जब दोष अन्दर विद्यमान है तो

सम्भव है कि किसी भी समय बन्धन लेश मात्र भी ढीजा पड़ने पर वह दोष उभर स्राबे स्रीर कार्यान्वित होने लगे।

इस प्रकार से वास्तव में मनको बलाउर्वक ग्रिविकार मेरखने Control of mind से कोई सुवार न हुया वर**न्** जीवन भर यह संवर्ष ही रहा ग्रौर इसी में सारा जीवन बीत गया; परन्त्र प्राप्ति कुछ भी न हुई। श्रब हमे विचार यह करना है कि चंचलता वास्तव में वस्तु क्या है। इससे प्रथम हमें यह सोवना चाहिये कि मन में है क्या चींज हमारे ''श्री बाबू जी महाराज'' ने ग्रपनी पुस्तक Efficacy of Rajyoga में लिखा है कि सुब्टि रचना का प्रारम्भ क्षोभ से हया। इसके पूर्व पूर्ण रूपेंग शक्ति ग्रौर सन्तुलन की दशा व्याप्त थी। जब रचना का समय श्राया मूल केन्द्र के चारो भ्रोर एक प्रकार की श्रशान्ति । हलचल श्रौर गति शीलता जिसको क्षोभ कहा गया है, पैदा हुई। ग्रर्थात् इस शान्ति की दशा में एक प्रकार की चंचलता प्रारम्भ हो गई। यही चंचलता क्षोभ सुष्टि रचना का कारण बनी श्रौर इसी के प्रभाव से क्रियायें, त्रितकिया में श्रौर उत्पत्ति श्रारम्भ हो गई । इसी क्षोभ का ग्रंश ग्रर्थात् चंचलता का भाग मन के रूप में मनुष्य में भी उत्तर ग्रौर मनुष्य के निर्माण का कारण बना । इसका अर्थ यह हुन्ना कि मनुष्यनिर्माण का कारण उसका मन ही बना ग्रौर वहचंचलता का ही रूप हैं। इस प्रकार से मन ग्रौर चंचलता दो भिन्न चीजे न हुई। यदि मन को चंचलता ग्रौर चंचलता को मन कह लिया जाय तो गलत न होगा वास्तव में चंचलता ही मन का वास्तविक रूप है ऐसी दशा में यह सोचना या प्रयत्न करना कि मन से चंचलता दूर हो जाने पूर्णतयः अनुपयुक्त तथा अध्वाभाविक है इस प्रकार से जब चंचलता मन का स्वाभिक गूगा है तो यह बिगाड़ का कारगा कैसे बन गया। यह ठीक है कि चंचलता तो है ही ग्रौर विद्यमान रहेगी भी परन्तू उसका प्रयोग हम किस प्रकार करते हैं। अन्तर बस इसमें पड़ता है इसके अनुचित प्रयोग से वही हमारे कल्याग का उपकारण बन जाता है। संसार में कोई चीज अनुचित नहीं है। दोष केवल अनुचित प्रयोग से आ जाता है। हमने चंचलता का सही प्रयोग नहीं किया इसी से यह समस्त बुराइयों का कारण बन गई। यदि उसकी उचित रूप से प्रयोग में लाया जावे तो यही हमारे कल्यागा का उपकरण बन सकता है।

यब यह सकमतना है कि हमने उसका श्रनुचित प्रयोग किया। वाह्य रूप में मनुष्य भौतिकता की प्रतिमूर्ति बना हुन्ना है। शरीर से उसका घनिष्ट संबंध होने के कारण मन हर समय शरीर ज्ञौर उससे सम्वन्धित चीजों के विचार ही में इबा रहता है। श्रौर यह चीजों स्थूल होने के कारण स्थूल प्रभाव डालती है। इस कारण मन की समस्त दौड़-धूप स्थूलता क क्षेत्र में ही निहित रहती हैं। इसके

सारे विचार श्रीर कार्य स्थूलता के रंग में डूबे रहते हैं श्रीर इन्होंमेंवह फॅसा रहता है मनुष्य में दो तत्व हैं एक ईश्वरीय श्रीर दूसरा मानवी तत्व। चूँकि उसका मन हर समय शरीर सम्बन्धी विचारोंमें उलका रहता है। इसी कारण मानवी तत्व की धारा प्रभावशाली और वेगवती होती जाती है और वह शनैः शनैः अपने मे ईश्वरीय तत्व की उपस्थित के भ्रनभिज्ञ और भ्रज्ञान होता जाता है। यहाँ तक कि ईश्वरी तत्व की धारा मन्द पड़ती जाती है ग्रौर ईश्वरीय विचार ग्रोभल होने लगता है। परिगाम यह होता है कि वह दूसरे अर्थों में ईश्वर से दूर होता गया। यही विगाड का कारए। हैं। इसी को सम्भालना है। सुधार की स्थिति तभी पैदा हो सकती है जब हम मन की प्रवृति को भौतिकता की ग्रोर से घुमाकर ईश्वर की तरफ करदें। कितनी सरल यूक्ति है। ग्रीर कितनी साधारए। बात है। इस प्रकार मन की चंचलता तो जेसी की तैसी रही अन्तर केवल इतना पड गया कि अब वह स्यूलता की ग्रोर बढ़ने के स्थान पर सूक्ष्मता की ग्रोर ग्रग्न सर हो गई। इस प्रकार से हमारे स्रन्दर शनैः-शनैःईश्वरी तत्व का बहाव तेज स्रौर वेगपूर्ण होने लगा <mark>स्रौर मानवी तत्व</mark> उसमे डूबता गया दोनों तत्व फिर भी विद्यमान रहे ग्रौर ग्रपने ग्रपने स्**थान पर** उचितकाम करते रहे । सन्त के लिये यह समभना कि वह मानवीय स्तरसे परे है । पूर्णतयः स्रसत्य हैं। सन्त भी मनुष्य ही होता हैं। स्रौर मानव नियम उस पर भी लागू होते हैं। यद्यपि कि यह अवश्य है कि उसके समस्त कार्य और प्रवृतियाँ ईश्वरी रंग में डूबे हये रहते हैं। यही सुधार है जो हमें अभ्यास मेंलाना हैं। इसके लिये केवल वही उपाय लाभप्रद हो सकते हैं जो हमारे मन से स्थुलता के प्रभावो को दूर करने भीर उसको ईश्वर की श्रोर श्रग्रसर करने में सहायक हो। मन की चंचलता को भौतिकता की स्रोर भूकी हैं। ईश्वर की तरफ घुमा दे। उसके लिये यह श्रावश्यक है कि हमारा मन व्यर्थ के विचार श्रीर श्रन्चित बातों को सोचने के स्थान पर ईश्वर सम्बन्धी विचार बनावे श्रौर मन उन्ही में संलग्न रहा करे।

यह बात तभी सम्भव है जब ग्रपने मन को ईश्वरी याद में लगा देवें। चंचलता क प्रभाव से मन हर समय किसी न किसी विचार में व्यस्त रहेगा ही ग्रतः उसका सोचने के लिये सामग्री हम ऐसी प्रस्तुत करे। जो उसे भलाई की ग्रोर ले जावे ग्रौर साथ ही साथ हमारे ध्येय प्राप्ति में लाभप्रद हो। यह केवल ईश्वरी याद ही हो सकती हैं ग्रर्थ यह हुग्रा कि हम खाली समय में इस युक्ति से इसकी चंचलता भी हमारे लिये लाभ प्रद बन जावेगी ग्रौर वुराई पैदा करने क स्थान पर यही हमारे कल्यारा का उपकररा बन जायगा।

कहा जाता है कि किसी व्यक्ति ने अपनी सेवा हेतु एक देव को सिद्ध

किया। जब देव उसके सामने उपस्थित हुम्रा तो उसने उसकी सेवा करने का वचन देते हये ग्रपनी भी एक शर्त रखी, वह यह कि उसको हर समय लिये काम मिलता रहे ग्रन्यथावह उस व्यक्ति को मार डालेगा । उस व्यक्ति ने इस बात पर ग्रधिक घ्यान नहीं दिया ग्रौर उसकी शर्त स्वीकार कर ली। उसको एक के बाद दूसरा काम करने के लिये बताता रहा । परन्तु हर कठिन से कठिन काम वह क्षरा भर में कर लेता ग्रौर ग्रन्य काम के लिये उपस्थति हो जाता था। थोड़ी देर बाद ही उस व्यक्ति को अनुभव हुआ यह बहुत कठिन शर्त है। उसको बताने के लिये काम मिलना ही दुर्लभ हो गया। शैनः २ उसकी बेचैनी बढ़ने लगी। वह इसी सोच में वेचैन बैठा था कि इतनेमें उधर से एक महापुरूष निकले । उसकी वेचैनी देखकर उसकी उलफन का कारण पूछा । उसने समस्त हाल उसे बताया । महापुरुष ने हॅसकर कहा कि यह कौन सी उलफन एक युक्ति करें। एक लम्बा वाँस माँगवा कर पृथ्वी में गड़वा कर खड़ा करदें ग्रीर जब कोई काम न हो उस देव से कहें कि ऊपर चढ़ो ग्रौर नीचे उतरो। खाली समय में उसे इसी काम में व्यस्त रखो। उस व्यक्ति ने यही किया ग्रौर इस प्रकार से उसे उस कठिनाई से छूटकारा मिल गया ? बिल्कुल यही बात मन के विषय में हैं। वह एक क्षरा भी इस देव की भाति खाली नहीं रहसकता उसका उपचार यही है कि खाली समय में बाँस पर चढ़ते ग्रौर उतरने के काम में लगाये रखाजाये । इसहेत् ईश्वरी याद ही ऐसा विषय है जो सबसे म्रधिक लाभप्रद होगा म्रौर जो हमारे मन की चंचलता के लिये उत्तम सामग्री प्रस्तुत करता रहेगा ग्रौर हमारे ध्येय प्राप्ति में सहायक होगा । सतत स्मर्गा या Constant Remembrance यही चीज है जो हमारी सारी कठिनाइयो या समस्या का हल है कल्यागा का मुख्य साधन श्रतः सहज मार्गं में इसी चीज पर श्रधिक गया है।

अव प्रश्न यह पैदा होता है कि इस बिगड़े हुये मन को सुधार कर ईश्वर की ओर लगाने के लिये हमारे पास उपकरण कौन सा है। उपकरण केवल एक ही है और वह है हमारा मन। परन्तु जब मन ही बिगड़ा हुआ है तो उसे सम्भालेगा कौन? बिगड़े हुये मन से ही मन की बिगड़ी स्थिति को सुधारना असम्भव हैं। यही हमारी सबसे बड़ी समस्या हैं। उसकी युक्ति भी हो सकती है। हम किसी ऐसे के मन की सहायता लें जो इस चरम शुद्ध अवस्था को प्राप्त हो गया हो। अव यहीं पर ऐसे गुरू की आवश्यकता हो जाती है जो हमरे मन को सुधार कर शुद्ध अवस्था में लानेसमर्थ हो और यही गुरू का मुख्य कर्त्त व्य है। वास्तव में गुरू वह नहीं जो मौखिक उपदेश या पुस्तकों में दी हई बातों को हेर फेर कर हमें

₹

7

समभाने, या ईश्वरी विषय पर लम्बे चौड़े भाषण देने के योग्य हो, या ज्ञानी ध्यानी भक्त हो वरन यथीत में सच्चा गुरू वही है। जो स्वयं इस ग्रन्तिम लक्ष्य तक पहुंचा हो श्रौर दूसरों को श्रपनी श्रान्तरिक शक्ति से वहाँ तक पहुंचने में समर्थ हो। साधक किस वस्तु के लिये गुरू का ग्राश्रित है। इसलिये नहीं कि उसे कुछ पुस्तकीय ज्ञान या धार्मिक नियम बताये जावें या चमतकार दिखा कर उसके हदय को ग्राश्चर्य में डाले या उसकी सांसारिक इच्छाग्रों को पूरा करने में उसका सहायक हो । वरन इसलिये कि वह जिस चीज का वास्तविक में ब्राश्रित है ब्रौर जिसकी प्राप्ति उसकी शक्ति से परे है । उसके प्राप्त करने में उसका सहायक हो । वह कौन सी चीज है ? वह रुईवरीय कृपा है । जिसक बिना कोई प्रिंप्त हो ही नहीं सकती यही ईश्वरी कृपा जो हमारी समस्त समस्या का हल है ग्रीर जिसको हमे प्राप्त करना है ग्रपने वर्त्तमान पतन की स्थिति में हम उससे कोसों दूर हैं। श्रीर न हममें इतनी सामर्थ है कि हम ईश्वरी कृपा का प्रवाह ग्रपनी ग्रौर खीच सकें। यह गुरू ही है ? जो ग्रपनी महान कृपा से इस कृपा घारा को हमारी अवश्यकतानुसार परिवर्तित करता रहता है। जव तक कि साधक ग्रपनी शक्ति से उसे ग्रपनी ग्रोर खीचने के योग्य नहीं बन जाता। यही है गुरू कृपा जिसक लिये हमें ग्रपने को पात्र बनाना है ? समस्त सधनों ग्रीर क्रियाम्रों का यही उद्देश्य हैं।

याद (Remembrance) दो तरह की होती है एक तो मन से ऊपरी स्थल की, दूसरी मन की भीतरी म्रर्थात गहरे स्थल की। प्रथम दशा में मनुष्य को इसका पता रहता है दूसरी दशा में उस को इस का पता भी नहीं रहता।

मनुष्य को कोशिश यह करना चाहिये कि संसार सम्बन्धी विचार दूसरे स्थल तक न पहुंचने पावे। इस का यह अर्थ नहीं कि इन बातों की फिक्र या कोशिश न की जावे। इस से संसारी कामों में भी या कत्तव्यं पालन में तिनक भी तुर्टि न रहेगी। आध्यित्मक विचार दूसरे स्थल में पहुंचा देना चाहिये। ऐसा कर देने पर दूसरे स्थल में प्रथम स्थल की दशा भी स्वंय व्याप्त हो जायगी।

# हीर कण

( कु० कस्तूरी चतुर्वेदी )

दूर सुदूर से प्रभात — रागिनी बज उठी है जिससे हृद — तंत्री का तार तार ग्रॅगड़ाईयाँ ले रहा है। किन्तु तू ? फिर भी मौन पड़ा किसकी बाट निहार रहा है। वह भ्रायेगा भ्रवश्य परन्तु उसे देर हो जायेगी तब तक तू नित्य-कर्मी से निवृत्त हो जा। मेरी नहीं सुनता तो न सुन प्रेयसी (चेतना) जब जगाने भ्रायेगी तेरे भ्रंग - भ्रंग में प्रारा भर उठेगा! तेरी श्वांस - श्वांस में चेतना उमड़ भ्रायेगी। जब सुरति की सवारी पर बैठ कर 'वह' भ्रायेगा — तू जाग उठेगा!

+ + + +

किनारा दूर नहीं है, यह कवल देखने मात्र से ही दूर प्रतीत होता है। ग्रो माँभी। (विचारों रूपी) नाव का रूख इधर मोड़ दे। तेरी नाव तो किनारे से बँधी है, सागर से इसका संबंध ही कहाँ है। सागर की लोल - लहरियों पर तो तू केवल ग्रठखेलियाँ मात्र ही करने गया था। लौंट ग्रा माँभी लौट ग्रा। नैया दूर है किन्तु किनारा दूर नहीं है।

त्रो मांभी! नाव किनारे ले ग्रा। इस ग्रथाह चौरासी - लक्ष भॅवरों से भरे सागर में तेरी नाव भला कितनी देर ठहर सकेगी। उस पर भी भाँति भाँति के मगरमच्छ एवं भयानक जन्तुग्रों का सामना तू किस प्रकार कर सकगा! सागर का खारा जल कभी भी तेरी प्यास न बुभा सकेगा। ग्रो मांभी। नाव किनारे पर ले ग्रा।

+ + +

किनारा दूर नहीं है।तू किचित मात्र भी भयभीत न हो। नैया को इधर मोड़ ले किनारा स्वयं ही निकट थ्रा जायेगा। तुभे भय है कि कहीं भयानक पशु पक्षी तेरा पीछा न करें ग्रौर फिर तेरे प्राण न बच पायेंगे किन्तु। किनारा निकट है तु ग्रा पहुंचा है।

+ + + +

देख, वह देख प्रियतम कितना सिन्निकट आ पहुंचा है। अब तो केवल इतना ही शेष रह गया है कि दौड़ चल और उसे गले लगा ले। बस तब गुड और शीर की भाँति तू एक हो जायेगा। फिर कोई तुभे न पहचान पायेगा और न तू ही किसी को पहचान पायेगा। छाया – जगत विलीन हो जायेगा और केवल वही रह जायगा जिसे रहना चाहिये। लो यह मिलन की बेला आ पहुंची।

### ॰॰ॐॐ भक्ति और सहज-मार्ग ॐॐ॰॰ ॐॐॐॐॐ॰०० शिक्ष टण्डन-ॐॐॐॐॐ

मनुष्य स्वभाव में प्रेम तथा त्याग की प्रवृत्ति (भावना) जन्मजात होती है; परन्तु पर्दे पड़ते गये श्रौर मानव जीवन में कठोरता बढ़ती गयी श्रौर हमारा जीवन ईश्वर से उतना ही दूर होता गया जितना हमारे श्रन्तर में प्रेम श्रौर त्याग का श्रन्तर बढ़ता गया।

ग्राज हम सब्र खो बैठे हैं। हममें जल्दबाजी ग्रागई है ग्रीर हम एक बार ही कूदकर उच्च से उच्चतर ग्रीर उच्चतर से उच्चतम ग्रादर्श को पकड़ना चाहते हैं; किन्तु कूदने-फाँदने से तो कुछ होता नहीं, उल्टे लँगड़े होकर मर जाते हैं। हम लोग ग्राज समयबद्ध हैं साँकर को धीरे-धीरे तोड़ना होगा। इसके लिये हमें ग्रपने में भक्ति भाव जाग्रत करना होगा।

इसके लिये हमें सतर्कं रहना होगा क्योंकि भक्ति शारीरिक उछल-कूद से नहीं होती ग्रौर न जादुई करिश्में से। यहाँ तक कि ग्राँसू जो भक्ति में ग्रपना विशेष महत्व रखते हैं वास्तविक भक्ति के द्योतक नहीं। मूढ़ व्यक्तियों द्वारा कहलाने योग्य संतगर्गों क शिष्यगर्ग ग्रश्रु बहाव क्रिया के भी ग्रच्छे ज्ञाता होते हैं।

साधुग्रों के शिष्य तो यूँ भक्ति दिखा देते हैं। ग्रब रहे दुनियावीभक्ति दिखाने वाले मानव-मानवता से प्यार करने वाले—महान् पुरुष कहलाने
वाले मानव—ग्रपनी भावनाग्रों को उत्तेजित करक भक्तिभाव प्रदर्शित करते
हैं; परन्तु क्या वे यह नहीं जानते कि ऐसी भक्ति का ग्रन्त क्या होता है।
जानते तो ग्रवश्य हैं परन्तु फिर भी जानना नहीं चाहते, जानते हुये भी ग्रनभिन्न
रहना चाहते हैं। ग्रब यह प्रश्न उठता है कि वे जानबूभ कर क्यों ग्रनभिन्न
रहना चाहते हैं जबिक उनके ग्रन्दर ईश्वर प्राप्ति करने की तड़प हैं। कुछ
सज्जन ऐसा कहते भी हैं कि हममें भक्ति भाव भी हैं, प्रेम भी है, तीव़व्याकुलता भी है, फिर भी ईश्वर प्राप्त नहीं होता। ग्राखिर क्यों? सिर्फ
इसलिये कि उनका भक्तिभाव, उनका प्रेम उनकी तीव्र-व्याकुलता सब कुछ
ढोंग है, ढकोसला है, दिखावा है। वास्तव में उनका ध्येय ही ईश्वर
प्राप्ति का नहीं। उनका भक्तिभाव कोरा ग्रादर्शवाद, वह भी ऐसा जिसमें

केवल जिह्ना को ही तिनक सा कष्ट देना होता है। यह कैसा ग्रादर्शवाद है ? क्या कोई वास्तिविक मानव इसकी ग्रवहेलना के ग्रलावा कुछ ग्रौर कर सकता है ?

इस म्रादर्शवाद का भयंकर प्रभाव हुम्रा कि हम भक्ति को जिह्ना को करिश्मा भौर शारीरिक उछलकूद का प्रदर्शन समभ बैठे।

भक्ति ग्रान्तरिक है। ग्रब ग्राप यह प्रश्न कर सकते हैं कि मैं यह कैसे कहती हूँ कि बाहरी वस्तुग्रों क द्वारा प्रदर्शन करने में भक्ति नहीं होती। इसका उत्तर बड़ा सरल है। जिस व्यक्ति में भक्ति inner होती है उसमें भक्तिकर्ता को यह भान ही नहीं रहता कि मैं भक्तिभाव से भी ग्रनभिज्ञ होजाता ग्रौर जब तक इसका भान या ग्राभास रहे वह भक्ति कदापि नहीं ग्रौर जो वेदशास्त्री ऐसी भक्ति को शास्त्र विरात कहने का दावा करते हैं उनके लिये स्वामी विवेकानन्द ने कहा है कि 'वह शास्त्र जो ऐसी भक्ति को भक्ति कहते हैं श्रीतानकृत शास्त्र हैं ईश्वरकृत या देवकृत कदापि नहीं।'

ग्रब ग्राप ही बताइये शास्त्र गलत हैं या विचारो, भावनाग्रों एवं प्रादर्शों को विकृत करके श्रनुसरएा करने वाले व्यक्ति जो ग्रपने साथ-साथ लोगों को भ्रष्ट कर इस ईश्वरीय जगत् में भ्रष्टता फैलाते हैं। इस देवकृत जगत में नरभक्षी राक्षसरूपी कृत्कार्य करते हैं। ऐसे त्यक्तियों ने तौ ईश्वर को भी ग्रपनी भावनाग्रों का खिलौना समभा है— जैसा चाहेंगे वैसा उस खिलौने से खेल खेल गे। इसका परिगाम यह होता है कि हम इन चक्करों में भटक-भटके घूमते हैं।

श्राज जिस युग में हम रह रहे हैं उस युग में भिक्त सर्वोच्य श्रादर्श न होकर दुकानदारी हो गई हैं। यदि भगवान् से ऐसी प्रार्थना करना अनुमोदित हो तो प्रेम और दुकानदारी में अन्तर ही क्या रहा? अतएव प्रेम का प्रधान लक्षरा यह है कि उसमें खरीद विक्री नहीं होती। प्रेम सर्वदा दिया ही जाता है। प्रेम सर्देव दाता ही रहता है वह कभी ग्रहीता नहीं बनता।

प्रश्न यह उठता है कि वास्तिविक भक्ति क्या है ? इसके लिये जरूरी है। होजाता है कि भक्ति के मूल में जो है। उसे हम समर्भे। भक्ति के मूल में वही है जो मानव जीवन के मूल में हैं। इस संसार जगत में आकर हमें किसी न किसीसे प्रेम तो करना ही होगा, किसी न किसी से तो मोहव्वत करनी ही होगी, किसी न किसी भक्ति करनी होगी क्योंकि यह प्रकृतिगत है। यह बात अलग है कि हम मानव से प्रेम करें या दानव से या ईश्वर से। क्षत्र चाहे कोई सा भी चुन लें; परन्तु स्वाभावतः प्रेम तो करना ही होगा। क्योंकि जब बच्चा जन्म लेता है तो वह रो-रो कर माँ का प्रेम जगाता है। 'जब तक बच्चा रोता नहीं माँ दूध नहीं देती' यानी यहीं पर से प्रेम का रिश्ता शुरू होजाता है। कहने का तात्पर्य यह है कि बच्चे के रोने ने माता के हृदय के उस मर्मस्थल को छू दिया जहाँ प्रेम का वास है। फिर हम क्यों नहीं परमिपता से प्रेम करपाते जिसने हमारी आत्मा को जन्म दिया। जब हम माता से जिससे हमारा पहिले का कोई भी सम्बन्ध नहीं है उससे प्रेम करने लगते हैं तो क्या ईश्वर से हम प्रेम नहीं कर सकते। अब आप कह सकते हैं कि माता का प्रेम हमें प्राप्त होता है ईश्वर का नहीं। यह धारगा गलत है क्योंकि हम सदैव से जिसके बन्दे हैं यह सम्भव नहीं कि वह हमसे प्रेम करने लगे—

### "मेरा राम मुक्ते भर्जे, तब मैं पाऊँ विश्राम ।" (कबीरदास जी)

यह सम्भव तब ही है जब पहिले हम राम (ईश्वर) को भजे ग्रौर यह स्थिति पैदा कर लें कि 'प्रेमी प्रियतम बन जाये ग्रौर प्रियतम खुद प्रेमी । पर यह हो कैसे ? यह तभी होसकता है जबिक भिक्त ग्रौर खुशामद में ग्रन्तर स्पष्ट हो । बाबू जी महाराज का कहना है, .....

"खुशामद में गरज छिपी हुई है ग्रौर मोंडों गरज । भक्ति में भी गरज होती है मगर उस गरज के बाद कोई गरज हो ही नहीं सकती ग्रौर न स्याल में ग्राती है।"

वास्तव में होता क्या है ? हम भिक्त की श्रेग़ी में पहुँच ही नहीं पाते ग्रीर धोखे से प्रथम श्रेग़ी को ही ग्रन्तिम श्रग़ी समक्त बैठते हैं ग्रथवा ग्रपनी पहुँच को चरम सीमा समक्तर सदैव-सदैव के लिए उसी पर रुक जाते हैं, ठहर जाते हैं यानी कि हम खुशामद करते ही रह जाते हैं। उम्र बीत जाती है, जमाना बीत जाता है, जन्म बीत जाते हैं, परन्तु फिर भी कुछ हाथ नहीं लगता। ग्राखिर क्यों ? इसलिये कि हमारे ग्रन्दर गरज का भाव बना रहता है। जिस गरज का श्री बाबू जी साहब ने जिक्न किया है वह गरज गरज नहीं है। बाबू जी साहब ने एक स्थल पर लिखा है, "यदि म्राप निगाहें ग़ौर से देखें, तो वास्तिवक भक्ति के साथ पाई जाने वाली गरज वास्तव में गरज नहीं है। बिल्क यह तो म्रपने घर की याद है, जो बहुत दिनों तक सफर करते-करते म्रा ही जाती है। बुल बुल को म्रपने खोये हुये म्राशियाने का ख्याल जरूर म्राता है, भले ही वह कितना ही म्रपने ख्याल को गुल (फूल) में लगायें रक्खें। हम यदि म्रपना घर का ख्याल न रक्खें मौर वास्तिवक ध्येय की याद में रहें तो यह सम्भव नहीं कि हम म्रपने म्रसल ठिकाने की याद से ग्राफिल हो जायें। यह म्रसल ठिकाना म्रौर कुछ नहीं, बिल्क वह ठिकाना है, इसके बाद ठिकाना ही नहीं रहता, जिसके बाद गरज ही नहीं रहती, इस गरज को गरज कहना वास्तव में गल्ती है।"

वह कौन सी हालत है जिसे प्रेमी अपने में पैदा करें।
श्राशकी चीस्त बिगो व देये जाना बूदन।
दिलवदस्ते दिगरे दादनो हैराँ बूदन।।

(कोई यह पूछे कि मोहब्बत स्रौर भिक्त क्या है तो यह कि जिससे प्रीतम की ड्योड़ी का गुलाम होजाये स्रौर स्रपने भ्राप हैरान स्रौर परेशान फिरे।)

हम हैरान स्प्रौर परेशान नहीं रहना चाहते । हम तो स्रज्ञानता के कारण ईश्वर को भी खुशामद से सूद स्प्रौर व्याज लेने देने वाला बनिया समभ बैठे हैं।

ग्रसल में भिक्त या मोहब्बत वह चीज है जिससे इन्सान हर हालत पर पहुँच सकता है। बेचैनी ग्रौर तड़प की हालत तक पहुँच सकता है। किसी ने ठीक ही कहा है:─

#### तमन्ना दर्वे-दिल की हो, तो कर सोहबत फ़क़ीरों की । नहीं मिलता है ये गौहर शहनशाही खजानों में।।

Ŧ

•

श्रब प्रश्न उठता है कि हम कौन सा तरीका श्रब्त्यार करे कि हममें बेचैनी श्रौर तड़प मालिक की याद में पैदा हो जाये।

श्राप जानते हैं कि जब हमारा कोई सगा सम्बन्धी घर से बाहर चला जाता है तो उसकी हमें बार-बार याद श्राती है श्रीर जब किसी से हम रोज-रोज मिलते हैं श्रीर रोज के लगाव का रिश्ता कर लेते हैं तो हममें मोहब्बत पैदा होजाती हैं यानी बार-बार याद करने से भी मोहब्बत पैदा होती है। श्रव श्रगर हम प्रयत्न द्वारा बार-बार ईश्वर को याद करें तो यह हमारा स्वभाव बन जायेगा और फिर हमें बिना याद किये हुये उसकी याद श्रायगी। श्रव काम बन गया। सहज मार्ग के श्रन्तर्गत श्रभ्यासी को Constant Remembrance करने को बताया जाता है क्योंकि भिक्त के माने हैं 'Inner attachment with the real being' श्रौर यह लगाव 'सतत् स्मरएा' के बिना पैदा नहीं होसकता, जब तक कि हम पर ईश्वर की विशेष कृपा न हो।

भीरे-भीरे अभ्यास के कारण हमारा अन्तर का लगाव बढ़ने लगता है और तिबयत में बेईस्तयारी (बेचैनी) पैदा होने लगती है और जब यह प्रारम्भ हो जाय तो वास्तिविक भिन्त प्रारम्भ होगई। डा॰ इकबाल ने उचित ही कहा है—

### सर रहे इल्तियार में, सजदा वो सजदा ही नहीं। वन्दगी और वक़ँदे होक़ कुफ़ है वन्दगी नहीं।।

एक बार बादशाह ग्रक्वर शिकार गाह में मौजूद था। नमाज का वक्त ग्राया नमाज का विछीना बिछाया गया ग्रीर वह नमाज पढ़ने लगा। हुस्ने इत्ताफाक से एक ग्रीरत उधर से निकली। वह शाही मुसक्सह (नमाज का बिछौना) रौंदती हुई वहाँ से चली गई। बादशाह को यह बात बड़ी नागवार हुई मगर चूँकि नियत बाँघ चुका था जिसका तोड़न। मुनासिब न था कुछ न कहा। नमाज से जब फारिश हुग्रा तो वह ग्रीरत फिर वहाँ से गुजरी। बादशाह ने कहा, "तू कैसी नादान ग्रीरत है कि तूने नमाज के दक्त एक बादशाह का मुसक्सह रौंद डाला ग्रीर तुभे खतरे का ख्याल पदा न हुग्रा?" उसने जबाव दिया कि मैं ग्रपने यार से मिलने के लिये इस कदर वेचैंन थी कि मुभे यह खबर न हुई कि बादशाह का मुसक्सह बिछा हुग्रा है ग्रीर वह इस वक्त नमाज में हैं। मेरा सांसारिक प्रेम में जब यह हाल था तो ताज्जुब है कि तुभको यह खबर कैसे होगई जब कि तू हकीकत (वास्तविक तत्व) के लिए सिजदे में सिर भुकाये हुये था।"

सहजमार्ग के म्रन्तंगत बड़ी सरलता से भिक्त उत्पन्न होती हैं क्थोंकि हम सतत् याद से लगाव कायम करते हैं भ्रौर प्राराहुति (Transnission) के द्वारा गुरु रास्ते की बाधाओं को हटाता जाता है। उसूल नं० २ देखिये——

"पूजा प्रार्थना से ब्रारम्भ की जावे। प्रार्थना ब्रात्मिक उन्नति के जिए होना चाहिये ब्रोर इस तरह की जावे कि हृदय प्रेम से भर ब्रावे।" जब हम नियम का रोज पालन करेंगे तो प्रेम निश्चित रूप से पैदा हो जायेगा। ग्रब रही वेचैनी की बात तो ग्राम उसूल नं० ३ देखें—

प्रत्येक भाई को चाहिए कि ग्रयना ध्येय निश्चित कर ले ग्रौर ग्रौर वह यह कि ईश्वर तक पहुँच कर उसमें लय ग्रवस्था प्राप्त करके पूर्ण स्थिति प्राप्त कर लें ग्रौर जब तक यह बात प्राप्त न हो जावे चैन न ग्रावे।"

श्रव इस नियम क पालन से बेचैनी भी पैदा करली। श्रागे चलकर यह बेकारी ग्रात्म समर्पण् ( Self Surrender ) करा देती है श्रौर हम मालिक पर (depend) करने लगते हैं। मालिक पर dependency पैदा होना ही वास्तविक devotion है। फिर भिक्तमयी मीरा की तरह हमारा हृदय बोल उठता है:—

"जह बैठारें तित ही बैठूँ, बेचे तो बिक जाऊँ।"
सहज मार्ग साधना का ग्रभ्यास कर ग्राप स्वयं कह उठेंगे---

16 h

हक्र नाहक्र में छुपाथा, मुक्ते मालूम नथा। चाँद बदली में छुपाथा मुक्ते मालूम नथा।।

वास्तव में वैराग्य की ग्रसली भावना तभी उत्पन्न होती है ग्रौर उसका ग्रसर चिर स्थाई तभी होसकता है जब पूरी तरह ग्रान्तरिक सकाई हो ग्रौर उचित सन्तुलन हो।

जीवन मोक्ष की दशा उस वक्त तक नहीं प्राप्त होसकती जब तक गुलामीका तौक़ हवारे गले में पड़ा हुग्रा है।

वास्तविकता की प्राप्ति में सफलता पाने के लिये सबसे महत्वपूर्ण गुरा ग्रयनी योग्यता ग्रौर शक्ति में विश्वास है। स्वा ग त गी

मेरे मालिक ! शत शत प्रणाम ।

मन हिंबत, पुलिकत रोम रोम, सीतापुर आये आज राम ॥

श्रनियन तारों की दीप्ति, कोटि

ऊषाओं का सिंगार मन हर,

ऋतु राजों का कोमल सौरम,

पुरबी बयार का नशा श्रमर,

धरती का धीरज, कॅसायें, लेते तब चरणों में विराम ।

मुट्ठी भर तन, फूलों सा मन,

श्रो तड़प-तड़ित-मम पाबन घन,

निर्बन्ध प्रेम से अनुरिक्षत,

देवत्व बनाते जन — जीवन,

श्रों सुमग चरणा ! कर तुम्हें वरण, कोई क्यों रहे अपूर्ण-काम ।

हे तपः पूत ! हे मुक्ति - दूत ! हे भुग-सृष्टा ! हे ग्रविनव्वर ! हे शक्ति - पात के नव उद्राम ! हे सहज – मार्ग के पैगम्बर !

श्रनुराग पूर्ण हे वैरागी ! देही विदेह ! सर्वज्ञ राम ग्रध्यात्मवाद के कलाकार ! दोनो दुनिया के ताजदार ! तुम साक्या होगा बार बार, तुम हो ईश्वर के शाहकार,

मानव को जो कर दे विराट, वह निश्चय ही ईश्वर समान । तुम सहज-मार्ग पर बॉह पकड़, ले चलो गिरें बन्धन कट कर, वीरानों में उड़ पॅख थके, ग्रब संध्या को जाना निज घर,

 ग्राज मनुष्य तत्काल कह देता है कि देश सेवा उसका जीवन लक्ष्य है । पर देश से हमारा तात्पर्य क्या है? भूमि से है तो वह एक जड़ पदार्थ है । ग्रगर जन से है तो वे भी मरेंगे । भूमि तो भूमि है ही मनुष्य के सामने प्रश्न बना ही रहता है ।

मानव सेवा इस युग में एक चर्चां का विषय बन गई है ग्रच्छा हो इसे ही लक्ष्य मान लें। क्यों कि मानब सेवा एक उच्च ग्रादर्श है। पर क्या यह लक्ष्य पूर्ण रूप से संतोष जनक है? मेरा उत्तर है नहीं क्यों कि चींटी ग्रौर ममाखी ग्रपनी जाति सेवा में ही संलग्न रहती है किर भी हम उन्हे ग्रादर्श जीव नहीं मानते है। किर यह लक्ष्य हमारी श्रेष्टता कदापि नहीं सिद्ध करेगी।

कुछ विचार शील व्यक्ति मुक्ति को जीवन लक्ष्य मानते हैं। इस का कारण यह है कि संसार उनके अनुसार, दुख का भण्डार है और दुख का कारण वे इच्छाओं को मानते हैं। तभी वे दुख निरोध और इन्द्रिय दमन को जीवन लक्ष्य मान कर बैठ जाते हैं। पर क्या यह अपने में काफी है? मैं समभता हुं कि मुक्ति (Salvation) हमारी समस्यां का हल नहीं हो सकती। यह बात अलग है कि कुछ समय या काल के लिये हमारी, समस्या टल जरूर जाती है। जैसा कि हमारे परम पूज्य गुरू देव बाबू जी महाराज ने अपनी पुस्तक "सत्य का उदय" में लिखा है —

"'मुक्ति (salvation) में जन्म श्रौर मररा के चक्र की गित थोड़ी देर के लिए स्थिगत हो जाती है श्रौर उसके बाद हम पुनः स्थूल रूप ग्रहरा कर लेते हैं।"

मुक्ति क्रम का स्थगन मात्र है उसका ग्रन्त नही है। ग्रतः दुख का ग्रंत नहीं होता केवल स्थगन होता है। ग्रतः यह भी हमारा वास्ताविक लक्ष्य नहीं हो सकता

यहतो सभी मानते हैं कि बंधन युक्त व्यक्ति कुछ भी नहीं प्राप्त कर सकता। पर स्वतंत्रता ग्रपने में स्वयं एक प्रकार का बंधन है। हमें यहमानना ही होगा क्यों कि यह एक सत्य है, कि स्वतंत्रता प्राप्त परम लक्ष्य नहीं हो सकता ग्रपितु बहुत से लोगो ने इसे ही परम लक्ष्य माना है। सत्य तो यह है कि स्वतंत्रता परम लक्ष्य का साधन मात्र है। स्वतंत्रता हमेशा किसी दूसरे लक्ष्य की प्राप्ती का साधन है। "Dr. K. C. Varadachari ने ग्रपनी पुस्तक—Sahaj Marg— Shri Ram-Chandra's (New Darshan)" मेंलिखा है—" Freedom itself does not become the goal of man though this has been affirmed by most". पर हमें स्वतंत्रता तो प्राप्त करना ही है क्योंकि इस के ग्रभाव में हमें कुछ भी ग्रागे प्राप्त नहीं हो सकता। बाबू जी साहब ने स्पष्ट शब्दों में "सत्य का उदय" में लिखा है "बंधन से छुटकारा पाना ही मोक्ष (Liberation) है --- पुनर्जन्म का ग्रनन्त चक्र तभी स्थिर हो जाता है जब हम इस से पूर्ण हो जाते है। यही हमारी ग्रापत्तियों "का ग्रन्त --- - मोक्ष ग्रध्यात्म मार्ग की पहली सीढ़ी है।"

श्रब ग्रगर हम पहली सीढी को भी ग्रपना लक्ष्य नहीं मानते तो बेकार ही हैं। बहत से ऐसे हैं जो मोक्ष को लक्ष्य मान कर चलते है किर भी भ्रमजाल में पड़े ऐसा लक्ष्य बनाते ही धर्म ग्रन्थों को उलटना प्रारम्भ कर रहते हैं। क्य देते हैं । ग्रौर उनकी शररा में जाना ही ग्रपना परम धर्म मान कर बैठ जाते हैं । मैं धर्म ग्रन्थों की महत्ता कम करने की न तो चेष्टा कर रहा हूं ग्रौर न ही मुक्त में ऐसा करने की योग्यता ग्रौर साहस है। हमारे धर्म ग्रन्थ ज्ञान के भण्डार हैं। पर यह विचार कि ग्रन्थों में लिखी बात ही ज्ञान है मुभे बड़ी ग्रजीब लगती है ग्रौर मैं इसे मानने को तैयार भी नहीं हूं ग्रौर नाही कोई विवेक शील व्यक्ति ही इसे माने गा । ग्रन्थों में बहुत कुछ लिखा रहताहै । उन में परस्पर विरोधी विचार भी रहते हैं। लिखे हुऐ का महत्व पढ़ने वाले के अपने विचारों पर निर्भर करता है श्रौर उसके विचार उसके ग्रपने ग्रनुभव पर ग्राधारित होते हैं। यही कारएा है कि भारतीय दार्शनिक परम्परा में स्रनुभव महत्व पूर्ण है। इसी जिये करना स्रौर जानना मूल मंत्र है ! यह ग्रसम्भव है कि ग्रनुभव के ग्राधार पर लिखे हुये ग्रन्थों को हम वास्ताविक अनुभव के अभाव में समभ सकें हम उनके अर्थ अपनी क्षमता भर ही लगावेंगे। यही कारण है किसी ग्रन्थ की किसी बात को बिना ग्रनुभव के हम पकड लेते है और उसी के द्धारा हम साक्षात्कार (Realization ) चाहते हैं। यही हमारी भारी भूल है। तभी तो हमारा जीवन बीत जाता है स्रौर हम कोव्ह के बैल की तरह वहीं के वहीं चक्कर काटते भ्रमजाल में फंसे रहते हैं। यहीं पर प्रश्न उठता है कि मनुष्य क्या करे ? क्या वह ग्रन्थों को तिलांज्जली दे दे। नहीं ऐसा हमें नहीं करना है। ग्रन्थों को हमें सोच समभ कर उपयोग में लाना ही होगा ग्रन्थथा हम ग्रपने मानस को खोखली धारगों से भर देंगे ग्रौर हाथ कुछ भी न लगेगा ।

٦.

सत्य हम में ही है। क्यों कि समस्त ब्रह्माण्ड मनुष्य मे केन्द्रितहै। बाबू जी साहब ने एक स्थल पर लिखा है "Man is the epitome of universe" ("मनुष्य सम्पूर्ण जेगत का एक संक्षेप संग्रह है") जब ऐसा है तब यह भी निश्चित है कि इसे जानने के लिये हमें प्रयोगात्मक बनना होगा। श्रीर इसके लिए श्राध्यात्मिक जीवन ग्रावश्यक है श्रीर इस जीवन के लिए श्रभ्यासिक श्रनुभव जरूरी हैं। जो ग्रन्थों से हमें नहीं प्राप्त हो सकता श्रीर न यह ग्रन्थ हमारे शिक्षक हो सकते हैं। केवल धर्म ग्रन्थों के सहारे बलने वाला ब्यक्ति यात्रा की उलटी गति को प्रगति समभ बैठता है।

म्रतः हमारी समस्या भ्रमजाल से छुटकारा - श्रनुभव शक्ति की प्राप्ति पर ही हो सकती है। जैसा कि बाबू जी ने एक स्थल पर लिखा — "The question ends when one acquires Anubhava Shakti of finest type and can himself realize the true state of life here-after"

जहाँ तक लक्ष्य का प्रश्न है वह सब से उच्च होना ही चाहिये। मनुष्य की सब से ऊँची पहुंच कहां तक हो सकती है। वह के वल वही स्थान हो सकता है जहाँ हमें अन्त में पहुंचना है। हमारा लक्ष्य अनन्त और असीम होना चाहिए। वह वया है? भूमा तक पहुंचना उपनिषद में लिखा है!

जो भूमा अथवा अनन्त है वही सुख है सान्त और समीप में सुख नहीं है।

इस चरम लक्ष्य के बारे में बाबू जी साहेब ने ग्रपनी पुस्तक ''सत्य का उदय'' में लिखा है:—

"मनुष्य की पहुंच का चरम बिन्दु जहां पर है वहाँ सब प्रकार का वेग शक्ति किया यहाँ तक कि प्रेरिंगा भी ग्रहश्य हो जाती है ग्रौर व्यक्ति पूर्णतया ग्रभाव की स्थिति में पहुँच जाता है मनुष्य की गति का यही चरम बिन्दु ग्रथवा जीवन का 'लक्ष्य है''।

इस लक्ष्य की प्राप्ति कैसे हो ? ग्रमुभव शक्ति के द्वारा पर वह कैसे प्राप्त हो ? योगाम्यास के द्धारा ही यह संभव है। ग्रन्थों के पाठ से नही। उन्हे पढ़ कर चिंतन कर हमPhilosopher बन सकते है पर योगी नहीं बन सकते। योगी बनने के लिये तो योगाम्यास करना ही होगा ऐसे की देख रेख में जिस ने स्वयं योगी प्राप्त कर लिया हो।

ग्राज के जीवन की जटिलता के कारगा मनुष्य सरल एवं सहज साधना ही करना चाहता है । मनुष्य को भ्रमजाल से छुटकारा प्रारम्भ से जीवन लक्ष्य ग्रीर सहज साधना ही दिला सकती है। सहज मार्ग — में प्रारम्भ से ही भ्रमजाल छुटजाता। क्यों कि हमारी प्रार्थना की पहली पिक्त है—

"हे नाथ तू ही मनुष्य जीवन का ध्येय है', इस सम्बन्ध में सहज मार्ग का सिद्धान्त न ०३ स्पष्ट है!

''प्रत्येक भाई को चाहिऐ कि श्रपना ध्येय भ्रवश्य निश्चित करले, श्रौर वह यह कि ईश्वर तक पहुंचकर उस में ग्रपनी लय श्रवस्था प्राप्त करके पूर्ण स्थिति प्राप्त करले, ग्रौर जब तक यह बात प्राप्त न हो जावे, चैन न श्रावे''।

सहज — मार्ग में हम प्रारम्भ से ही श्रपना विचार लक्ष्य पर केन्द्रित कर देते हैं श्रीर हमारी बेचैनी हमें लक्ष्य से भटकने नहीं देती श्रमजाल को स्थान ही नहीं मिलता, साथ ही गुरू श्रपनी परम पावन प्रागाहुति शक्ति द्धारा हमारे मानस को संतुलित करता चलता है। हमें केवल ध्यान के साधन से ही सब कुछ प्राप्त हो जाता है।

## सहज-मार्ग की युगानुकूलता

(श्री राजेश्वरी प्रसाद श्रीवास्तव का सीतापुर उत्सव में दिया हुग्रा भाषण)

परमश्रद्धेय ''बाबूजी महाराज'' एवं बन्धुवर मातास्रों तथा बहनों !

श्राज संसार ने अपना वह श्राधार खो दिया है जो उसे धर्प प्रदान करता था श्रौर मानव जीवन विभिन्न दिशाश्रों में टक्करें खा रहा है।

मानव - मन सदा स्चच्छन्द रहना चाहता है। स्वच्छन्दता उच्ह्वछलता की जन्मदायिनी होती है क्योंकि उसमें मनानुकूलता की तीत्र भावना भरी होती है। फलतः हमारे समस्त कार्यकलाप श्रस्त-व्यस्त हो जाते हैं ग्रौर प्रगति श्रवरुद्ध रहती है। जीवन की प्रगति स्वच्छन्दता से नहीं सयम, नियन्त्रण ग्रौर अनुशासन से होती है। यह व्यवस्था समाज की नाना संस्थायें ही पूरी करती हैं। ग्रतः कोई संस्था जब बनती है तो युग विशेष की छाप उसमें श्रवश्य रहती है। इनका उद्देश्य जीवन को सही दिशा में मोड़ने का होता है।

ऐतिहासिक स्तर पर जब हम देखते हैं तो ज्ञात होता है कि आज से ढ़ाई हजार वर्ष पूर्व इस पूर्व छठी सदी में ऐसी अव्यवस्था उत्पन्न हुई थी। जैन संघ और बौद्ध संघ की स्थापना करके महाबीर स्वामी और महात्मा बुद्ध ने जन-जीवन को सुधारा और सही दिशा में मोड़ा, जो उस समय के अनुकूल था।

٠<u>٨</u>٢

जब हम श्रपने श्राधुनिक समाज को देखते हैं तो यही लगता है कि हम धर्म से श्रधमं की श्रोर बढ़ते जारहे हैं। हमारी संस्थायें, हमारे व्यवहार, मान्यतायें, जीवनोद्योग क लक्ष्य सभी श्रस्त-व्यस्त हो रहे हैं। चारों श्रोर श्रशान्ति श्रौर श्रसन्तोष व्याप्त होरहा है। यह गड़बड़ी इसीलिए है कि हमने स्वार्थों में पड़कर जीवन के सन्तुलन को बिगाड़ लिया है। विज्ञान ने तो इसमें श्रौर भी श्रस्त-व्यस्तता लादी है। वास्तविकता यह है कि हम एक नियित कालिक संक्रमण के मध्य से होकर चल रहे हैं। इसमें नर्सािक परिवर्तन की तैयारी हो रहीं है। एक नया संगठन श्राने वाला है। हमीं नहीं पूरा संसार श्रपना पुराना लिवास उतार कर फॅक रहा है श्रौर नया धारण करता जा रहा है। यही कारण है कि पुरानी संस्थाथें श्रसफल होरही हैं। हमारी श्राज की सबसे बड़ी बिड़म्बना यही है। यहाँ पर एक उदाहरण उपयोगी होगा।

जब एक मोटर एक कारखाने से निकलती है तो वह श्राकर्षक श्रीर सुचार होती है। पास से निकल जाती है श्रीर पता भी नहीं चल पाता हैं। वही मोटर कालान्तर में जब चलती है तो दूर में ही उसके श्राने का शोर सुनाई पड़ने लगता है। कारएा चलते-चलते विसन, दूटन-फूटन होती रहती है। ग्रन्त में मोटर का श्राडम्बर तो रह जाता है। पर उसकी सुचारता गतिशीनता, ग्राकर्षकता का लोप होजाता है। श्राज यही दशा हमारी संस्थाश्रों ग्रीर पद्धतियों की होरही है।

ऊपरी कही हुई दशास्रों को सुधारने के लिये महान् विभूतियाँ समय-समय पर स्नाती रही हैं। इनका मुख्य कार्य यही होता है कि पुराने पन स्नौर नये पन में सन्तुलन बना रहे। भगवान् कृष्ण, महात्मा बुद्ध स्नौर Christ ने यही किया है।

यदि हम व्यान से देखें तों ज्ञात होगा कि "सहज-मार्ग" का उद्देश्य इससे भिन्न नहीं। ग्राज हम घोर भौतिकवाद की भाग-दौड़ में पड़े हैं। हमारी नैतिक पृष्ठ-भूमि लुप्त होती जारही है। यही समभाने ग्रौर हमें सत्पथ पर लाने का कार्यभार लेकर "सहज-मार्ग" ग्रुपनी विशाल भुजायें उठाकर ग्रग्नसर हो पड़ा है।

म्राज के युग में सन्तुलन (moderation) बनाये रखना म्रत्यन्त म्रावश्यक है क्योंकि वर्तमान युग सन्धिकाल का युग है । इस सम्बन्ध में पूज्य बाबू जी महाराज ने कहा है:—

"Moderation is a charactersitic of nature. If we gain complete moderation we are in a way in conformity with nature and it is the very essence of Spirituality."

"सन्तुलन प्रकृति की एक विशेषता है। यदि हम पूर्ण सन्तुलन प्राप्त कर लें तो हम एक प्रकार से प्रकृति के ग्रमुरूप बन जाते हैं ग्रौर यही ग्राध्यात्मिकता का सार है।"

गहराइयों में न जाकर मैं केवल यही कहूँगा सहज-मार्ग साधना प्रगाली युगानुकूल है ग्रीर उसकी यही [विशेषता है कि सहज-मार्ग वर्तमान जीवन की बदली हुई दशाग्रों के ग्रनुकूल राजयोग का परिवर्तित ग्रीर परिवर्धित रूप हमारे मध्य प्रस्तुत करता है । ग्राध्यात्मिकता के सहारे यह हमारे जीवन में सुन्दर समन्वय प्रस्तुत करता है ।

## Nature's Workshop

(Shri Ram Chandraji, President.)

The world is a living image of God in which his power is working all through. The huge workshop of Nature, is fitted with all the necessary equipment needed for the work. The power is running from the centre to keep the machines in motion. There is a separate set of machine for each type of work. The power is rolling on but without any awareness of its intention, pur--pose or events, giving out finally the prescribed results in a rou--tine way. It does not mind any intrusion, obstruction or accident that might happen to come in the way from any out side cause or by the effect of defective working of any of its parts. For efficient working of the machinery it is therefore essential that all its parts are in order and that none of them is loose or defective. For this, there are subordinate functionaries at work in the capacity of mistris, supervisors and controllers. Their duty is to look to the proper regulation and adjustment of the activities of the individual parts. Who these functioneries may be? One might say that they must be gods & goddesses. Certainly not. Gods and goddesses are in fact the various powers of Nature. hence like the different parts of the machine. They go on with their set routine of work irrespective of every thing else and they

1

have not the capacity to go even an inch beyond. The real functionary, at the root is the 'man'. It is he who has to look to the proper regulation of the Nature's machinery and to maintain right functioning of its parts. It may be surprising to some but it is fact beyond doubt.

Man is the Nature's instrument. It possesses immense power and has also the implements required for the utilisation of that power. That wonderful implement is the mind and it is exclusively the possession of man. Even gods who are thought to be the objects of worship do not have mind. The animals however are said to be possessing mind but it is of a different nature. It is, so to say, in an inert state in comparison to a man's mind which is full of life and activity. The mind owes its origin to the first Stir which came into effect by the will of God to bring into existence the creation. Such being the true nature of the human mind, it is highly increditable on the part of these Pseudo-Mahatmas to rail upon it in the bitterest terms, proclaiming it as the worst enemy of man. They do not take into understanding its real value and merit.

In fact it is the only instrument for bringing things into action. It is the same Divine force which descended down in the form of Chhobha. It is the same power in a miniature form which has now brought into existence the tiny creation of man. It is the same power, which is in action at the toot of everything. Now whose power it is, whether of God or of Man? The answer is simple. It is definitely of man because God possesses no mind. If he had it, he would also have been subject to the effect of Sanskarams. It must therefore be the human mind that works at the root. Now about the man's mind we hear a good deal of its evils, but all that may be

in refrence to its present state of degeneration. Really we have spoiled the mind so much that it's true nature seems to be almost lost and it has therefore become a source of constant trouble to us. As such instead of helping the proper working of the Nature's machinery it serves only for an obstruction or impediment. Thus we arrive at the conclusion that mind which is generally thought to be the cause of all evil. is also the only cure of it if handled properly.

Almost the whole world believes that at times when the world has gone down into utter degradation, special personalities in the form of saints, prophets, Avtaras or incarnations come down to earth to free it from the evil influence caused by the misdirected trend of the human mind. Thus the nature's work, can be accomplishe only through the medium of some super-human personalty appearning in the human form, because he is in possession of the mind which is the only instrument to bring things into action. But the mind he possesses is in its absolute state, almost akin to the Divine Power in the form of Chhobha.

4

As a matter of fact, the mind and the Maya are the only two things upon which the entire working of the Nature's machinery rests but which are so grossly misrepresented by the neophytes. They do not know that these are the two main factors which enable us to secure approach upto the Divine. Actually the existence has, for its one end, the Mind, and for the other the Maya, Both linked together, serve for a barge for our journey to the shore of the Ocean of Reality. People may wonder to hear me talk of the ocean whereas every one has so far been led to think of remaining merged, in Reality for ever. This is the point which is not sufficiently cleared even in the scriptures. The Reality may be represented

as a sphere which one has to pass through during the course of his march. After landing on the other side we have to march on still. How far? None can determine precisely. The very word shore brings to our mind the idea of a vast expanse for which the shore is only a marginal line. How far this sphere extends is beyond imagination. We have been sailing so for th-rough the ocean. But while in the barge we had a very pleasant journey, enjoying the cool morning breeze and the refreshing effect of water. This seemed to be so tempting that every one would like to have such a pleasure trip. It offered him a sort of satisfaction, emotional joy and in a way something like the peace of mind and it came to be know as Anandam.

We have now embarked upon the dreary shore. The freshness of the water is gone. There is no pleasant breeze, nor the
ripples, exciting emotion. There is no charm, no attraction, no
enjoyment, nothing but a dreary waste, devoid of every thing.
That is also a source of Anandam but of a different type. In
order to differentiate it from the previous one I may call it as
Anandam-absolute. It is constant, unchanging and real, without
any rise or pitch.

Proceeding on through this infinite expanse one must in due course arrive at a point which is the point of Man's origin and which has been unattainable even to Avtars. The real state of Anandam is then brought to light and this being beyond words can not be expressed in any way. It can only be realised and experienced in a practical way. One having reached upto it feels himself lost. But that being the secret of Nature is revealed only to him who is one with Nature.

Now one, on the path, proceeds along, utilising all the resources at his disposal. He possesses mind and the Indriyas which are to be devoted to service. Service may be taken as the

stepping stone towards devotion. But it is by no means all and sufficient. Service refers to the action of the physical body including the Indriyas. But there is the mind as well in the background, and the same thing must also be there in it. One might say that the actions of the body are all subject to the activity of mind. So when the body is engaged in service the mind must also be with it. That is not my sense, I mean that if it is actuated by the feeling of love and sympathy, the action shall be alright otherwise it shall only be formal and associated with some selfish motive. In that case the result will be quite reverse. Our primary motive is to develop devotion and for that service is only a means. We serve in the real sense only when our motive is sincere and honest. It carries with it a sense of duty as well as of love, both being inseparable from each other.

There may be others who though they do not seem to be active for the service have in their heart tender feeling for others. That may also be good to some extent at least though they can be said to be walking only with one leg. I do not mean to refer to those higher souls who are firmly established in the Divine and entertain in their heart no thought but of Him. Such may be rare, very rare, indeed and there remains nothing in them undone by way of duty. They with a heart rent asunder with the intensity of love are themselves unaware of it and are not in a position to decide what to do or not. But after having at—tained that final stage they have also to revert to it though in a some what different way. Their services at the time are beyond conscious knowledge and the idea of service too seems to be out of the mind. The whole action becomes automatic and spontaneons with out any conscious thought or effort.

₹...

For the attainment of that highest stage it is necessary for one to make the voice of his heart audible at the Base. How can it be acomplished? The simple answer would be to secure as much nearness as possible. How can that be attained? For that there is nothing but practice and Abhyas. The only effective way to attach one's self firmly to the Abhyas is, to link himself with the Unlimited or in other words with one who having linked himself with the Unlimited has attained the state of perfection. When you have linked yourself thus it means that the great personality has taken you in the bossom of his heart. Your effort towards going deep into it mans you have taken up the path towards the Ultimate. That is what the word surrender conveys and which is the only surest path for the attianment of complete perfection. So long as you do a thing and know that you are doing it, it is not the right course and you are away from the level of surrender, because the feeling of ego is also there. Surrender is free from any conscious idea of ego. Every thing there goes on in an automatic way according to the need of the moment without any previous or after thought.

But greatest precaution is to be observed in this respect. Surrender to one who is not upto the mark or has not reached upto the final limit of perfection is highly detrimental to our ultimate purpose. But at the same time it is very difficult to judge and decide whether one is really so or not. That is a matter of luck which is subject to the effects of Sanskaras. Prayer also can be of help in this respect for thereby alone you can create ripples in waves of Nature. The reaction of it shall be automatic and the solution will come by itself.

### Self Culture and Sahaj Marg

Shri Vijayarangachari

Man has always been a paradox and shall continue to be for ever. This is because he is a strange mixture of the 'animal,' the 'human' and the 'divine'. He is not any one entity at a given period nor even in the course of a day. He shuttles backward and forward from one end to the other, with such amazing variance that it has al nost become fashion to say that man is unpredicable. Benjamin Franklin, indeed, wondered: "Look around the habitable world, how few know their own good or knowing it pursue"

As an animal, man is nearly bound within the limits of his biological necessities. A greater part of his activity is confined to the necessities of self-preservation and preservation of his race. His resources, his knowledge; his altruism, his emotion, such of these as may exist in the animal stage, are all but absorbed in a mere endeavour to live. To live, to propagate his race, and to die, is his end. And he is content. He never cries for salvation. He does not seek a release from the limits of his life. He never feels stifled for his breath and knock with all his force against the boundary walls of his world. He never knows the joy of seeking entrance into the realm of blessedness.

€.

But as a human being, man moves from the animal world of 'necessity' to the human world of 'purpose' and 'Personality'. He is now upon his career of 'creative' life. He is released from the Law of Natural Selection where he had allowed nature to choose him and choose for him. He is promoted to a world of his own choice. Here he earns a lot more than he is compelled to spend. He acquires a Surplus of knowing from where he can

proudly assert knowledge for the sake of knowledge. His goodness is not now a small pittance barely sufficient for a handto-mouth moral existence. He can amply afford to say that
goodness is for the sake of goodness. He refuses to behave as if
he must follow the arrangement of nature which had not his
consent. He wants explanation for the working of the senses and
emotions. He wants explanation for the physical body and the
forms he sees around him in a galaxy of colour and shape. He
wants explanation how the mind works and with what potency
it functions. He chafs against the humiliation of bending his
neck to physical necessities. He does not reconcile himself to
accept the limitation of nature as absolute.

Why should man in this physical and moral world attempt impossibilities that stagger imagination and inspite of repeated disappointments never accept defeat? Because he is evolving into the divine stage. He is passing from the human world of purpose and personality to the larger world of 'spirit' and 'freedom'. He has found that the human world was not his final world and unless he and another world his groping for the find must be a meaning--less torment. Here he seeks to free himself from selfish desire, from the narrowness of race and nationality, and from the fear of man and the bondage of creed and conven--tion. He receives in his breast all the hurts of world to prove that the life of the spirit is the real life. He carries in himself the deathless life of all humanity. He begins to seek the source : of all life, the one reality, the fundamental substratum. He begins to seek God, the one single goal, which can explain not only the poverty of the poor, but the richness of the rich and the might of the powerful. In short, he wants to turn the key, open the doors and enter the Temple of Truth.

This happens when man's intellect is freed from the bondage of his interests in both the animal and human roles. He then

discovers the infinity with which he must be in harmony fully to satisfy his quest for the higher in the moral world. In his relationship with a higher purpose, things which held no charm to him hitherto assume an ethereal beauty and he becomes more in his union with others, not merely as a fact of arithmetic nor like adding to the horse power of an engine but as an enfoldment as it were. The realisation which was imperfect before has now perfection in truth and, therefore, in Joy. What was meaningless when unrelated finds its full meaning in relationship. This perfection is a whole which transcends all its parts. It leads him into a mystery which is in the heart of things, yet beyond it, like the sense of humanity itself which cannot be contained in mere gregariousness.

The ground covered in the foregoing analysis makes for the proper canvas on which to have a picture of self-culture and seek blue print for a progressive outlook. Put in other way: in our physical touch with the world we work for the biologic needs of hunger and thirst. Our mental culture reaches the sphere of labour which we apply in finding the one unifying principle to signify the heterogeniety of things. Then we are in personal touch with the world where rising above the needs of mind and body, above the expedient and useful, we court the field of culture to fulfil our needs of love. we have further on the life where we feel and deal with our emotions whose mystery is endless because we can neither measure nor analyse it. And beyond the gross and numerous, but still the more real, yonder the limits of utility and self-expression-parallel lines which however tend to meet and mingle-we have the acme of self-culture, Simplicity, in which all that we prize must lie- Truth, Power and Beauty. And Simplicity is not only the seal of Truth, not only the badge of Selfculture, but also the Central theme of Sahaj Marga. This is why sages believing in spiritual life and anxious to realise the truth

<u>K</u>.,

have tried to make their lives pure and simple with one pointed sadhana. It is said in scripture that cultured intellect moves in determinate direction, that the resolute are single minded, while the thoughts of others are ever endless and confounded.

The single pronged urge of self culture is therefore for the realisation of the supreme. Sahaj Marga advises that one should have the highest goal kept in his view, indeed, 'complete oneness with God', and that one should not rest content until the goal is reached. Hungering and thirsting for the supreme is the essence of self-culture and the various means adopted to reach the goal constitute the different processes to it, the Sahaj Marga.

Few realise that a harmonious way of living, of due care of the family, of proper discharge of duties and responsibilities of life, moderation in outlook and of maintaining balance between over-weighing forces are the desirable trends in life. They are, therefore, apt to neglect these important aspects or give insufficient attention to them. Moderation is indeed a very essential teaching of Sahaj Marga. It advocates that nothing more or less should be done than what is naturally required to be done for a specific purpose without causing the slightest impression on the mind. It says that realisation is not possible unless moderation and balance are restored. Compare the following:

For one regulated in action and leisure, For one regulated in action and leisure, For one punctual in sleeping and working, Yoga destroys all sighing and sorrowing.

Sahaj Marga further insists on due observance of all the good callings in life making it obligatory that these be discharged in an incessant thought of God, as divine duties, In fact the efficiency achieved in these directions mearsures the extent of self-culture attained, for instance:

And whatever deeds be performed during the day, Taking refuge in Me and in prayer all the way, He wins my favour and earns divine grace, To reach My eternal abode with a radiant race, Life is integral, that is what Sahai Marga teaches.

It is not lived in compartments. It is lived in a constant remembrance of God. It is not exclusive but inclusive. It is not isolated but contained in the very humdrum of work-a-day living. There cannot be a segregation or specialisation as the wealthy and influential section are wont to think and organise themselves into clubs which end in the commitment of various orgies. Likewise there ought to be no morbidity which weighs down and burdens. The human and the divine must run side by side. That is the burden of self-culture which Sahaj Marga aptly delivers.

Sahaj Marga, again, is simple in its philosophic essence, though profound in its mission of drawing humanity back to its divine source as expeditiously as possible. It takes complete account of the human conditions of mundane life, take note also of the savage in man, his middle career of civilised existence, and links all the intermediate phases to his final hope of saintly perfection. It closely advocates that princely principle of self-culture, Swadharma, which is so well enshrined in our scripture.

Better is one's duty though done without merit,
Then doing another's work with glorious credit,
He who does duty ordained by his own nature,
Incurs no sin in the present or the future,
Even death in one's duty brings more satisfaction to
the soul,

Than the peril one faces in another's bondage or dole.

Let no man leave his natural duty,

Because it is defective and lacking in some beauty, For in every work there is always something to blame.

Even as the smoke hides the fire of the flame.

Self culture and Sahaj Marga are thus the siamese twins. They are the same in their essential content and direction. They both aim at doing away with the discordant notes of life. They confer peace and well being on those who come to them for succour. Self Culture to be real must transform the outlook of a person and Sahaj Marga leads such a one to the highest state, the Everest of spiritual endeavour. Without the mark of self-culture it will be hard for one to appreciate Sahaj Marga and vice versa. What is wanted by the suffering man is no doubt, a rudder for his safe conduct across the ocean of life. But just this is not enough. He must supply the motive power for the ship of life to move. Self culture provides the fuel and the speed, while Sahaj Marga the force and the direction. Both are indispensable for the successful sail in life.



- Q. Can there be a cause which might not have any effect?
- A. Every cause can be so. Provided the field of action is not allowed to be formed. If the field of action is not there, the cause will have no effect.

## Free Thinking, Dogmatism, and Orthodoxy

(By S. A. Sarnad)

Free thinking and dogmatism are diametrically opposed to each other. A free thinker will never be dogmatic and a dogmatic person is never a free thinker. Free thinking implies open mindedness whereas dogmatism is the sign of a closed mind.

What is open-mindedness? In the words of John Dewey, "open-mindedness is the retention of childlike attitude and close-mindedness is premature intellectual old age." Thus a man in order to be a free thinker must develop open-mindedness.

Just as a child looks at things with wonder and inqisitiveness, so also one must probe into the nature of things about which he wants to know. A child has no prejudices regarding anything. He is simple and pure in mind and heart. He receives any and every impression—whether good or bad from the world outside. It is only when he grows older and older in age that he makes a sifting or sorting of these impressions and tries to retain only those which give him satisfaction or pleasure, or of which he has been conditioned from his early childhood to think as good ones. At such a stage prejudices set in and open-mindedness bids farewell. If somehow he is able to retain the former attitude (viz., wonder and inquisitiveness) throughout, he may be called open-minded.

How to cultivate open-mindedness by which free thinking becomes possible? First of all one should learn to respect the ideas of others even though he may not agree with them. Second-ly, he must himself try to arrive at the root of things in stead of depending on others' ideas. This, of course, is very dif-

ficult, which cannot be easily achieved by all. A man of ordinary intelligence has to depend on others' thinking at the initial stages. But it must be only to pick up the thought and not to continue it till the end. One may have to accept certain postulates but it should, in no way, deprive him of independent thinking and arriving at independent conclusions.

Strangulation of free thinking results in dogmatism. Strangely enough the word implies the attributes of a dog (though etymologically it is not so)! Just as a dog licks the feet of its master even though he kicks it, a dogmatic person is so adamant on his principles that even if they are proved to be fallacious or useless he does not want to give them up. He thinks that the dogmas or theories he has accepted are final ones and that there can never be any scope far their improvement. This bars him from extending his outlook with the result that a permanent full stop is put to his intellectual and spiritual advancement. Though he possesses knowledge it is not worthwhile unless it is converted into wisdom and further into 'Divine wisdom.' Catholicity of outlook and appreciation or the merits of others pave the way to open-mindedness, growth of knowledge, wisdom, and divine wisdom successively. The old saying,

#### "युक्ति युक्तं वचो ग्राह्यं बालादिप शुकादिप । युक्तहीनं वचस्त्याज्यं वृद्धादिप शुकादिप ॥"

marks the height of open-mindedness, and free-thinking. "A sensible utterance should always be accepted even if it is said by a child or a parrot; on the contrary an insensible utterance should not be accepted even if it is said by an old man or even by sage Suka."

Wisdom dawns upon him who has the attitude to readily discard his wrong ideas and accept the right ones. Indeed, the six systems of Indian philosophy were originally a result of free thinking and open-mindedness. But it is unfortunate that later followers (not thinkers) became dogmatic about them in their absolute and undivided loyalty to a particular system. Open-mindedness became a foreign commodity and it was even tabooed in the name of 'sacred tradition. Maintaining the past traditions without questioning their merit or otherwise became the order of the day. Degeneration set in, and thus a sort of hankering after the possession of the husk rather than the kernel was the prominent feature among the masses in general and the learned in particular, whom the masses followed. Undoubtedly, the old garment of and tradition has, at present, become a thing of shreds and patches which has been rendered absolutely useless with the passage of time. Fresh spirit has to be found out, new values have to be fixed so as to suit the present age; and unless one does it—whether willing or not—there is no way to real progress. Our education has failed us if it does not encourage free and original thinking so as to re-orientate all these age-old things.

And what about orthodoxy? It is the worst enemy of any kind of development. According of Bertrand Russell, "Orthodoxy is the grave of intelligence, no matter what orthodoxy may be." The growth of intelligence of an orthodox person is thus sealed and with the cramping of intelligence his progress also ceases for ever. He will never be able to reap the finest fruits of higher life or fully developed life; Mental and spiritual development will only be possible in an atmosphere in which the individual is entirely free from the fetters of dogmatism and orthodoxy.

Orthodoxy is often mistaken for spirituality. 'Spirit' or 'Self' is said to be the essence of our existence, which one has to realize in one's naked and pure form like a baby. It is one

such domain where in we cannot proceed further unless we cast off narrow-mindedness, prejudices, and orthodox views. Hence to call orthodoxy as spirituality is a sheer misnomer. As our Master has put it, we have buried true religion and spirituality in the grave and only clap our hands in their name. "Outward forms and rituals are the only things that remain open to view which are followed with extreme orthodoxy and tenacity without even the least touch of reality." "This has further degenerated into bigotry, which has unfortunately become the permanent feature of the present day religion." Therefore it becomes imperative on all—especially spiritual aspirants—to cultivate free thinking which ensures progress in the real sense.



One must never give up the standard of humanity even though he be a realised Soul. Often people misunderstand the state of wonder, which almost every one passes through during the Course of his march, as that of doubt.

"Animal passion must be transformed and converted into the human passion (the true character of man).

 $\coprod_{Pas}$  sions are made extinct, intelligence will altogether be lost"

ā

# The Natural Technique of Experiencing Perfect Calmness

by

Shri Marni T. Ramji,

M. A., M. Ed., N. D. Lecturer in English, Osmania University, Hyderabad A. P.

Human life is a quest for perfect Calmness. The manifestations of the ultimate source or centre of perfect calmness are known by various sublime names as well as by various scientific and sublime terms. Peace, Bliss, Thought-Force, Life-Force, Truth. Beauty, Goodness, Love, Knowledge, Light, Nature and Energy are the manifestations of the ultimate centre of perfect Calmness, Simplicity and Purity. The goal of human life is to reach the ultimate centre and experience Perfect Calmness, Simplicity and Purity. Faith in the Ultimate Reality may be regarded as the first requirement for experiencing Perfect Calmness now and here. According to Sahaj Marga (the Natural Path of God realization) 'God as the Ultimate point of existence is the real origin from which everything has sprung up. Faith is the most vital factor of life. Faith in God implies cognizance of the Ultimate, the origin, or the Goal which one has finally to arrive at and which one has to keep in view all through his life-journey.

Spirituality is a technique of Sublime living now and here.

No student can become an engineer without studying in a College of Engineering. No student can become a doctor without studying in a Medical College. No student can become a technician without receiving practical instructions in a Technical Institute. Similarly, no individual can become a Technician in the Technique of Sublime, calm living without receiving practical instruction from a Sublime Technical Expert who knows the na-

ture of the Ultimate Centre of perfect Calmness (God). From this vantage point, the Natural Path lays great emphasis on the role of the Spiritual Personality in the process of imparting instruction in the Natural Technique of experiencing Perfect Calmness now and here.

The rationale of the Natural Technique of Meditation advocated by the Natural Path may be explained briefly thus. Mind is the centre of vital force in man. The vital force expresses as thought-cum-feeling force in the mind. Mind has two tendencies; the upward tendency and the downward tendency. The downward tendency finds expression in thoughts and feelings of lust, anger, greed, selfishness and vengeance while the upward tendency finds expression in thoughts and feelings of love, purity, devotion, cheerfulness and unselfishness. It is by purifying the downward tendency that the mind turns towards the Ultimate Centre of Perfect Calmness which is within in every human being. It may be said that the basis of the vital force of the mind is the Ultimate Centre which operates as life-force in every human being and this life--force is active in the heart. By directing divine thoughts of light towards the heart zone (Heart plexus), fine thought atoms are introduced into the blood stream and these atoms of purity and piety get circulated throughout the entire human system. This promotes the purification of the downward tendency of the mind unconsciously. Later the thought-force of light and purity goes towards the throat and the space between the two eye brows which are two important centres where life-force (spiritual energy) is active. In other words, it is this type of natural meditation which purifies the mind and the other levels of spiritual freedom in the Mental zone and finally enables the sublime self of an individual to reach (or come very close to) the Ultimate Circle of Perfect The natural Technique of Meditation is described in Calmness.

the literature of the Sahaj Marg thus;

"Meditation is simply a process of thinking over and over again on a Divine aspect so as to form a connected link of thought. It has no connection with concentration, suppression or struggling. It aims at the gentle diversion of mind towards a Divine thought in the most natural way ...... Sahaj Marga recommends meditation on heart and the thought taken up for the purpose is the presence of the Divine Light (Ishwariya Prakash) in it ...... The heart is taken up only as a base for locating our attention and the presence or Divine light as a mere supposition, without slightest effort to locate the position of the heart or to visualize the Divine light. Meditation practised in this way shall be the subtlest in character hence completely free from all grosser effects."

The grear Apostle of Natural Technique of Meditation is Shri Ramchandraji of Shahjahanpur (U. P., India) who is a great Spiritual Personality of India.

The efficacy of meditaton on heart is pointed out thus: "The heart being the centre or the nucleus of the human body sends out blood to the whole body. By continued meditation at the point, the fine paramanus (atomic particles) of purity and piety introduced by the touch of Divine thought, are carried over to the whole body by blood flowing out from it. Thus the process of purification of the entire system goes on automatically and unconsciously."

The above Natural Technique of Meditation is the core of the Design of Sublime, Calm Living presented by the Natural Path. The other significant aspects of the Sublime Design of the Natural Path may be found in the Teachings and the commandments of the Sahaj Marg

In conclusion it may be pointed out that it seems to the

7

preent writer that the following may be regarded as the significant contributions of the Sahaj Marg a new school of Spiritual Thought to the Sublime Science of Spirituality.

Firstly, the Natural Path postulates the concept of the Ultimate Centre which is the Embodiment of Perfect Calmness, Simplicity and Purity as the Source from which everything has sprung up.

Secondly, it points out that the highest goal of life is to achieve complete oneness with God -- the Ultimate point or centre of Existence,

Thirdly, it advocates the natural technique of meditation in the form of gentle direction of divine thoughts or light and purity towards the heart plexus, for the realization of the highest goal of life, namely, God realization which is the state of closest unity or complete oneness with the Ultimate Centre of Perfect Calmness.

Fourthly, it points out that life is an integral whole and hence the two phases of life, the wordly and the divine must go side by side in conjunction with each other and equal attention should be paid to each phase of life.

Fifthly, it points out that the transformation of life into divine can be easily achieved by taking everything in life in the sense of duty and attending to the activities of life without any personal feeling of attraction or repulsion and thus by treating one's thoughts and actions to be subject to the divine will and it lays stress on the cultivation of sublime qualities of universal love, honesty, gentleness, courtesy, cheerfulness, tolerance And above all, it shows the paramount importance of the personality of Sublime Master in learning the technique of Sublime, Calm Living now and here.

May peace be unto all!!

# Shri Ram Chandra Mission has established its own Press

### SAHAJ MARG

#### Printing press at Shahjahanpur U.P.

We offer our deepest feelings of gratitude to our assocites and the well wishers of the mission for their kind and generous support.

Shahjahanpur U.P.

September 1966

Ishwar Sahai

- Superintendent

**Publication Department** 

Shri Ram Chandra Mission

#### Ascetic With A Difference

B. D. Mahajan

Our Mission shri Ramchandra Missiom which has following from every walk of life, aims at reaching everyone at the highest. It is not the house but the jungle that we have to leave and be a true householder in this world, which is very much physical; not to become a jagadguru and get food of tastes from others but to be an independent soul as regards our worldly living by earning for the physique; not to through the physique take to saffron clothes to look ascetic but to remain in our normal dress to live a simple and unknown life; not to become impregnable with the egoism of Aham Brahamasmi but to be humble and recipient of the Master's message always; not to become rigid and cynical with our routine of puja and hours of forced sittings and whimsical nature but to become fluent with the course of events passing through the eye of constant remembrance of the Divine; not to be tryful to be equipped with this power and that power but to be losing everything what we call ours; not to be obstructive but to be constructive in the establishment of the Rule of Righteous -ness and not that but always this.

He always gives a direct touch to the newly introduced. He is not a one who is slow in action and is thinking always as though on the meter of Almighty but he attributes every thing to a natural course feeling always as light as ever. He can never be attracted to the lower complications because the astral check of the Master's functioning is always there. It happens because he has already seen once the king who commands full right over the lower attractions. He is full of love and care for everybody and thanks all those who come to give or take from him during the routine of his life. He is never the one ill or under--adjusted in his family life. He is a balanced one and is established in the

Divine always. He welcomes miseries and the difficulties because they are the bitter tablets which are going to cure the malady in the long run. He is always nearest to God. Trivial things matter trash to him. He is a scientist all in one as he can drain force through the negation or nothingness which he aims finally complete merger with and goes through any consciousness required for a stage. He is an efficient house-holder living in the minimum of every requirement. He is an efficient worker in office taking the work as his personal and juxtaposing the things at every stage and doing justice, establishing thus a divine order. He is kingly servant to his master or officers giving them, too, an inkling of kingly living. In his sphere of work he will always be the one through whom directions for the establishment of the righteousness will emanate. The lesser souls around him or her will have to seek the way through his presence. He will be bringing round the mind of the surrounded to the divine will. It may, of course be in the negative side first because the rule needed to be shattered is that of Satan. The principle of invertendo applies every where. The negative side becomes equally important when it is inverted toward the positive side.

Difficulty or delay arises when the practicant who with the prayerful wish or the sanskara of other, gets a glimpse of the Divine but does not go further to make that glimpse as his own though his own efforts or Sadhana or when he has attained subtlety of a high degree and starts taking a dose. of physical hinderance shattering thereby the fineness attained. Such a one should always keep in mind that the Master has still to take him around. Master through his astral functioning, of course, does not allow him to fall down his stage but his work is made a little difficult. The progress is stopped temporarily when his inner egoism takes an upper hand and he does not see eye to eye with the Master's

percolations directly or through his appointed ones. But the Master is very simple. He beats their attitute even through his personal conduct and milds them round. After all he has taken charge of them and every transaction is that of the Master. Age, sex or caste do not matter. Defect remains with their own understanding only. All have emerged out of the same centre of or igin into which they are all going to get merged of course according to their respective times.

When a balance has been established between the practicant's worldly and astral functioning, he can find a divine order prevailing in his house. The nature is obvious to him. Everything is in its completeness in his own house. They glide forward in an automatic way without any resistance. The practicant, in due course of time, is living a kingly life and commands the backing of the Supreme in all his dealings which have been reduced to the minimum required as is demanded of a King's life. Contacts, thereafter, go on establishing their links in a natural course and he rises from success to success. He finds a peculiar permeation all over. Then only the universal mind or the almighty or the negation is to him and he to them—nothing else. He remains all prayerful.

I may say that the Master has laid open his treasure before us without any reservations or limitations. It remains upto us to loot him or get the treasure to the others in seeking without any considerations. Lucky are those who have come in direct contact with him. We should all pray for the best.

#### नवीन प्रकाशन १६६६

# सत्य का उदय श्री रामचन्द्र जी महाराज की अंग्रेजी पुस्तक Reality at Dawn

का

हिन्दी अनुवाद

अनुवादक-श्री सुरेश चन्द्र एम० ए० अध्यक्ष श्रंग्रेजी विभाग बिड्ला राजकीय महाविद्यालय श्रीनगर-गढ़वाल (उ० प्र०)

#### Publication

#### Shri Ram Chandra Mission

Shahjahanpur U.P.

#### SAHAJ MARG

Shri Ram Chandra's

New Darshan

By

Dr. K. C. Varadachari M. A. Ph. D. Vivekanand Professor of Comparative Religions Ethics and Philasophy

University of Madras

Price Rs 7.00