Sobol Marc

(Bi-monthly, Spiritual)

Registration No. R. N. 12000

Volume XVII

No. 6

November 1974



Grams:-SAHAJMARG

Phone:-667

Shri Ram Chandra-Mission
SHAHJAHANPUR. U. P. (India) 242001

सहज मार्ग

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत । (उठो ! जागो ! गुरुजनों को प्राप्त कर ज्ञान-लाभ करो)

प्रार्थना

हे नाथ ! तूही मनुष्य जीवन का ध्येय है, हमारी इच्छायें हमारी उन्नित में बाधक हैं, तूही हमारा एक मात्र स्वामी ग्रौर इष्ट है, बिना तेरी सहायता तेरी प्राप्ति ग्रसम्भव है।

- ANDRES

O, Master!

Thou art the real goal of human life, We are yet but slaves of wishes, Putting bar to our advancement, Thou art the only God and Power, To bring us upto that stage.

~ CLUSIENS

No. 6

61

Editors:

Nov. 1974

Dr. C. A. Rajagopalachari

Yearly Subscription Rs. 10.00

Dr. S. P. Srivastava, M.A. Ph.D.

Single Copy Rs. 2.00

CONTENTS

English.—

1	Editorial Notes	i
2	Report on the 75th Birthday Celebration of	
	our Divine Master Shri Babuji Maharaj at	
	Hyderabad on October 24 & 25, 1974	111
3	Father and Son -P. Rajagopalachari	117
4	A short study of Life & Times of Paramsant	
	Mahatma Shri Ram Chander Ji of Fatehgarh	
	(U. P.) -Dr. L.P. Srivastava, Fatehgarh	123
5	Real Yoga is Removal of Grossness	
	-A. H. Srinivas, Bangalore	127
	्रिन्दी हिन्दी	
ş	हमारे श्री बाबूजी का ७५वां जन्म दिन-सुश्री कस्तूरी वतुर्वेदी, लखनऊ	१११
२	भेद -श्री गजराजसिंह, लखनऊ	११५
Э.	पथिक -श्री खीमसिंह चौहान, इन्दौर	388
X	हमारा मिशन –थी रामेश्वरदयाल श्रीवास्तव, सीतापुर	१२२
¥	अपूर्ण क्यों ? -श्री तुलाराम, लखनऊ	१२३ .,
Ę	अताये बावू जी -श्री श्रीराम श्रीवास्तव, लखनऊ	१२५
હ	बाबू जी -श्री केशव मोघे, गंजबसोदा म०प्र०	१२७
ሂ	अनन्त यात्रा	१३०

Vol. XVII No. 6

November 1974

Editorial Notes

Dear Readers,

It is really heartening to be able to sit down to type this Editorial for the final number of this year's issues. It is like the last lap of a well-run mile race on the Olympic tracks, Shabash Sahaj Marg Press and its Sanchalaks! Keep it up!!

We are on the eve of two very Important events. The first is the impending wedding of our beloved Master's youngest son Chiranjivi Sarvesh Chandra arranged to take place at Lakhimpur-Kheri, U.P. on the 11th of this month. The second is the completion of the Ashram building at Shahjahanpur for which it is too early to fix a date, though the general expectation and hope is that it will be ready for Basantotsav to be celebrated there from 15 to 17 February 1975. But, considering the market etc., conditions, it should cause no surprise if this hope and this expectation get belied by last minute difficulties. Let us live in Hope!

A bunch of articles received at Hyderabad by the Editors of the Souvenir commemorating the 75th birthday of beloved Master, but elbowed out of it, have found their way to this last resort. This Editor hopes to find sufficient worth-while material therein for the 4 issues of 1975 even if the not-so-mute appeals of this Editor "from deaf ears no response meet". Do you hear the Editor chuckling? Do you place the quotation? What is it

that spurs writers, Sahai Marg Sadhaks, eager to ply a facile pen for a Souvenir, but too stony deaf to the vociferous pleadings in favour of this Patrika? This should not cause any surprise. Who cares to spare a thought for the ceaseless drone of the "Othu" (the accompanying instrument that produces the 'sruti') even when the Nadaswaram is enjoying a brief respite? Who cares a jot for the daily dole of cereal food except to bolt it down nonchalantly, whereas a tasty morsel of some exotic item inspires a veritable rhapsody. The bullock that ploughs the fields, the draft horse that ploughs, rakes and levels the same are just taken for granted from day to day. But the race horse gets the tenderest attention from specially appointed minions who scrub it, brush it etc. tirelessly and feed it with special nutriment. This is human nature. So far as this Editor is concerned, all is grist to his mill and he is happy to receive a bunch of articles. So, dear Readers, you can look forward to good 'grazing' in the coming year.

Advertisers are once again informed that after this issue. this Journal will come out as a Quarterly, without any change in the Advertisement Tariff.

With this Note we ring out the six issue per year era and welcome from the next issue the advent of the four quarterlies era.

Wishing all of you, dear Readers, Master's blessings and Divine Grace in the coming New Year and the Years to follow,

Madras

Your EDITOR

1 December 1974

Report on the 75th Birthday Celebration of OUR DIVINE MASTER SHRI BABUJI MAHARAJ

At Hyderabad on October 24 & 25, 1974

The 75th birthday celebration of our Master at Hyderabad stands out as the most memorable spiritual event in the history of Shri Ram Chandra Mission. In 1973 the associates of the Mission were fortunate enough to participate in the Centenary Celebrations of our grand Master, Shri Lalaji Maharaj at Madras; this year they got the unique opportunity to celebrate the 75th birthday of the founder President of the Mission. Two spiritual feasts in two consecutive year is a rare event indeed in the life time of true seekers on the path of spirituality. The birthday celebrations were held in the immediate presence of our beloved Master and a special benediction from our spiritual father for his aspiring children spread all over the globe. It was for the first time after his recent illness that Master was available in his physical form to his associates. Members of the mission had been waiting with eager eyes all these months for this great event.

And the great day arrived. On October 22 the Master set foot on Hyderabad soil, along with our Denmark Preceptor Mrs Birthe Haugard and his two grand daughters, arriving from Delhi by the morning flight. At the airport He was received by hundreds of our abhyasis who had arrived earlier at Hyderabad from places near and far. That day's issues of Hyderabad newspapers

(111)

(ii)

carried Master's picture along with a brief write-up on the spiritual significance of His 75th Birthday Celebrations.

During his four-day visit in the city the Master stayed at the Yogashram premises of the Mission Centre in Domalguda. The Celebrations were held at the Kutchi Bhavan in Ramkote. The adjoining Jain Bhavan was availed of to accommodate abhyasi sisters. In addition the Manorar jitam Girls School, Weavers' Welfare Trust's Padmashali Hostel, V. V. Hostel and Gujarati Gaubhuj Samaj buildings were also taken to accommodate our numerous abhyasis from various Centres. Boarding and Lodging arragnements at the two Bhavans were made for four days from October 23 to Cctober 26. Some members stayed at the hotels nearby.

Most of the members of Babuji's family were gracious enough to respond to the invitation of the Celebrations Committee and attended the function.

Originally the Celebrations Committee had thought that the attendance at the Celebrations would be about 1500. It was pleasantly surprised at the encouraging response. Including children the attendance reached about 2,000 on October 24 the first-day of the celebration. Four over seas abhyasis travelled all the way from their homes in Europe to participate in the function. It speaks volumes about their love and devotion to the Master that they did not permit physical distance to stand in their way. They were Mrs Birthe Hauguard from Denmark, Mrs Toni Bernardi and Mrs Clara from Italy (all Preceptors) and Brother Peter Peterson from Copenhagen.

Scores of Volunteers worked day and night on all the days to make the stay of members as comfortable as possible. All

were living on those two days under the divine down pour of His Grace. All hearts were united with the common thread of love. In a function of this dimension there are bound to be some physical inconveniences. But the loving and generous hearts of our associates appeared to be unmindful of them. There was no discordant note from any corner because there were no hosts and no guests. All were members of the same family. All had come to spend some glorious hours in the presence of the Divine Father and consequently nothing mattered to them except their primary objective.

13

The Celebrations opened on October 24 at 8 a.m. with a Prayer for long life and health for the Master. The Prayer was conducted by Sister Kasturi and the Kutchi Bhavan was overflowing its capacity. The formal function started at 10 a.m. in the presence of the Master. Preceptor Moni's two prayers in Hindi sung in the exaltation of melody as well as devotion captivated the audience. Shri Raghavendra Rao, our senior Preceptor from Raichur, proposed Shri N. Kumaraswamy, convenor of the Celebrations Committee, to the Chair. After he had spoken in brief on the significance of the occasion and thanked the Master for taking the trouble to be present "in our midst" Shri S. G. Sheorey of Hyderabad presented an "Address of Welcome" to Beloved Babuji on behalf of all the associates of the Mission. This was followed by a devotional song by Sister Kasturi Chaturvedi to the accompaniment of a tableau on the s "Glory of Sahaj Marg" delightfully presented by two of her nephews.

Then the Master read out his Message printed copies of which were circulated to all those present. It was a message meant not merely for those in the hall but was directed to the

(112)

(113)

entire humanity. He said. "The work of the Mission will save the humanity from its doom by carrying the teachings of Master to every heart."

Tears of love and joy were seen rolling down the cheeks of many abhyasis when the Master began reading His message. His indifferent state of health no doubt made his voice feeble but all his associates knew that it was the "Voice Real."

Shri P. Rajagopalachari, General Secretary, in moving words released the Souvenir brought out to commemorate the occasion. He told his listeners to cultivate a relationship of love towards the Master. Let the bond be that of Father and child. Let us not think of Him as a Master and ourselves as disciples or associates. He is our father in every sense of the word and let us be His worthy children. The Souvenir carries a number of pictures of the Master and is rich in articles of lasting spiritual interest written by our Senior Preceptors and Abhyasis of the Mission.

40

At the morning session Shri T. Srikantaiah of Raichur, Mrs Birthe Hauguard of Denmark and Dr. Chandrika Prasad of Roorkee spoke on the various aspects of Sahaj Marg.

Dr. Atmaram Jajodia of Bombay was the Chairman of the afternoon session at which Shri S. A. Sarnad of Gulbarga, Shri Moralvar of Bombay, Col. S. C. Tondon of Bangalore and Shri Venkatapathy Naidu of Tiruttani spoke. The afternoon was, reserved for group discussions, individual sittings and queries and clarifications from the Preceptors. The Master conducted the group meditation. At 8.30 p.m. there was a programme of devotional music.

On October 25 the Master conducted the group meditation at 8.00 in the morning. Shri R. L. Mimani of Calcutta was the Chairman of the morning session at which Shri Srinivasarao Kashimpurkar of Bidar, Shri Madhusudhan of Bangalore, Shri Peter Peterson of Copenhagen and Sister Kasturi Chaturbedi spoke on the Master and his Mission. Shri R. Venkata Subha Reddy of Cuddapah was the Chairman of the evening session at which Shri Vijaya Ranga Chari of Hyderabad, Captain Krishna murthy of Nellore and Shri Narayanamurthy of Hyderabad spoke. While the session was in progress the Master left for neighbouring Jair Bhavan to attend a meeting of the Preceptors.

At the evening public function the Master was presented with a purse by Shri N. Kumaraswamy on behalf of all the Associates, and proceeded to make his closing remarks to express the gratitude of one and all to the Master for so graciously granting His physical Presence at the celebration. Shri Ramiah Meda, convenor of the Reception Committee, thanked the managements of the various Bhavans in which our members were lodged, the advertisers, the donors and all others who had contributed to make the celebrations a magnificent success. At 6-30 p.m. there was group meditation conducted by the Master and after dinner a programme of devotional music.

On October 25 Sister Kasturi gave a special sitting at the Jain Bhavan to all the volunteers. During all these days they were all at their respective posts of duty and had no opportunity to formally participate in the morning and evening meditations. They were the special beneficiaries of Master's special attention.

On the morning of October 26 Beloved Babuji took leave of Hyderabad and proceeded to Raichur by car. As usual it was

a touching and tearful farewell. During those four memorable days He had filled the hearts of all the abhyasis to the brim with His infinite Grace and those hearts could not hold back the tears that welled out in love and gratitude.

The divine experience of Madras Centenary of the Grand Master and the 75th birthday celebrations of the Master will ever remain fresh in the minds of all the abhyasis. They now look forward to the Birth Centenary of Beloved Babuji in his august presence at the close of the century. As Sister Kasturi said while conducting the birthday prayer on October 24. "Let us bind Him with our love and prayers so that we have Him in our midst at the time of His own birth centenary."



FATHER AND SON

(P. Rajagopalachari)

(Talk delivered at Hyderabad on 24-10-74 on the occasion of the release of the Souvenir commemorating the 75th Birthday of our Revered Master)

Dear Sisters and Brothers,

Ó

۷,

C

Ø.

In his Presidential address, Shri Kumaraswamy referred to our Beloved Master as the father and to all of us as his children. But I do not think that any of us realises what this association of Father and Son really means. I would like to say a few words on this subject before I formally release the Souvenir. I do not wish to think of myself as a chela or a disciple or an associate of the Master. I have always felt myself to be his son, in every sense of the word.

A baby is born into a happy family. It is tiny, and requires devoted and loving care to bring it up. The parents lavish such care on it, care of an extraordinary kind. Nature has endowed the baby with a father and mother so that they look after it in every possible way. The baby is not conscious of itself. It does not know what it wants. But Nature, in the shape of the parents, tooks after it. It is cleaned when necessary, fed when necessary, and so exists under the loving care of its parents until the age of 3 or 4 when the first glimmerings of self-consciousness begins to develop in the child, At this age it begins to know itself as a person, with a form and a name, and also begins to understand its own bodily eeds. It now begins to ask for what it wants.

The parents' vigilance for the child's physical needs now relaxes a little as the child itself begins to look after itself, increasingly relieving them of their attention in this field. Their duty now goes to the higher level of preparing the child's mind and intellect; and in developing its character and shaping it.

A time soon comes when the child becomes a boy. He now starts taking interest in his father's work, and wants to actively participate in it. Perhaps the father is a painter. The child watches the father at work and, having watched for some time, wishes to emulate him. The father's heart is puffed up with joy and gladness. Here is his own creation, wanting to join him and help him in his work! The father buys a small brush for his son, and puts it into his tiny hand. Then holding the hand that is holding the small brush, he lovingly guides it in its first effort at work. A few strokes are painted. The child pauses to shout for its mother to come and admire its work. The mother rushes to see it, and hugs the child to her bosom, making much of its first effort and praising it while the father stands aside proudly, with secret gladness and joy in his heart.

The boy slowly gains increasing proficiency and confidence in his work. By the time he has become a mature youth he has mastered his father's craft sufficiently to stand shoulder to shoulder with him in the joint execution of their work, The father and son are now joint participants. This signals the beginning of a life-long partnership between the Father and the son. As the son develops in strength, maturity and proficiency, he takes on more and more of his fatner's work, while the father watches his son growing and developing under his own loving care and guidance.

A day at last comes when the father, having grown old and tired, tells his son, "My son! You have learnt all that I

could teach you, You have become as proficient in the work as I have. I am grown old, and weary and the time has come for me to transfer the responsibility to you. God bless you in your work!" Now the son takes over not merely the work but the responsibility for it also. He is now the craftsman himself. But the father's role is not over. He can not be dispensed with, ever. Why? Because the son, however old, and however proficient he may be; faces moments of frustration and doubt. He may be a 100 years old, and his father many more years older. Yet the son sometimes goes to his father, as a child of yore, and seeks comfort and advice. The father lovingly fondles this old man who is yet nothing more than the child of his love. He fondles him and talks comfortingly to him, and gives him fresh confidence and strength with his wise words. The son goes out, once again erect, with his shoulders held back, a grown man again.

Whatever the father may have achieved in his work is but the foundation upon which his son will build. The hut a father built will become a house, a palace, and in turn the succeeding generations will continue to build upon it, enlarging it into a kingdom, a nation, and so on until the work embraces the whole world in its embrace.

The father but laid the foundation! But without that foundation a super-structure could not be built. The father's foundation is everlasting because he laid it with his vision on the distant future, Therefore the father's work is all important, indispensable. But so too is the son's. Because if he does not build upon his father's foundation it remains a mere foundation, to be hidden under the sands of time. What makes the son take up his father's work? It is his overflowing love for the father that leads him to it. This love for the father in the child's heart

made it take the first faltering steps towards its father's work. The same love helped the boy to gain proficiency in it, and the man to gain mastery over it, until one day the son, now a fully grown man not merely exercises mastery but becomes in his turn the Master craftsman. It is love, and love alone, that can bring this about, where the son is transformed into the father.

n

٥

Brothers and Sisters, In our Spiritual life too this same pattern of growth is visible if we look for it. When we take human birth, Nature looks after us. Spiritual growth is made available to us by tradition and heritage. By these practices we attain a stage similar to the 4 year old child, that is we attain self-consciousness and now should know what we want and where to look and seek for it. At this stage our conscious association with our Master begins. He now consciously and openly takes up the work of guiding us to our Goal. A day must come when we long to share a tiny part of Master's work out of the immense love for him flooding our hearts. Master smiles angelically and entrusts a little to us. We proudly feel we are doing it and helping him, but ours is the tiny fist of the 5 year old child, clutching a brush in its hand, both lovingly held in the Master's own hands. Thus begins our real association with our Master, our Spiritual father. And if we are true to Him, and really love Him, we must, each and every one of us. - yearn to work more for Him, so as to relieve Him and permit Him to rest. Any arrogance or pride is a terrible mistake because it is the Master who works, and helps us to work. His creation is Supreme for it is the Spiritual foundation on which the Universe of the Future will be built. Whatever his sons may build is only on this Grand foundation. Without this foundation the son cannot build anything. Even when the last generation has built and completed the magnificient and Godly edifice of the new Universe

planned by the Master, it is but the culmination of His vision, His work.

Every father's heart longs for such children, who will build his Creation for Him. It is the duty of everyone of us to become such devoted children dedicated to the furtherance of his work. Let us not merely talk of being his children and parade in empty fashion. The love for Him in our hearts alone can enable us to become True Spiritual children of His.

If we worship Him without this love in our hearts, we are merely going back to the formal religious worship, empty of spiritual content.

If we garland Him without this love in our hearts, we demean Him and convert Him into an idol of flesh and Blood,

If we give Him a donation without this love in our heart, we are merely indulging in bribery and corruption. All these become shameful things if there is no love in our hearts for Him, but love transforms them into acts of noble prayer and sacrifice, which alone is true. This is my short message to you on this glorious occasion when we are assembled to celebrate our Master's 75th Birthday and to adore Him and pay homage to Him.

I now come to the pleasant duty of releasing our Souvenir. It is but a book, but it represents the culmination of much thought, effort and organisation. It is the crystallisation of such loving work undertaken by many, and as such I have pleasure in releasing it as a small and humble token of that invisible love of ours which goes with it.

A Short Study of Life & Times of Paramsant Mahatma Shri Ram Chander Ji of Fatehgarh (U. P.)

Dr. L. P. Srivastava, Fatehgarh.

C

Paramsant Mahatma Sri Ram Chandra Ji known as Lala

Ji was born on Basant Panchami day of Feb 1872 in the Kayasth Community. His forefathers were residents of Ditsrict Mairpuri in Uttar Pradesh. They were awarded villages and also the title of Chaudhary by the Mughal Emperors; they settled in the village now known as Bhogaon in Mainpuri. District. Bhogaon is a railway station on the Northern Railway situated between Farrukhabad and Shikohabad.

In the mutiny they suffered a great set-back, their property was looted and they had to leave their original place of residence and came to Farrukhabad. Lala Ji's father Munshi Har Baksh Rai then got an appointment as superintendent in the Municipal Board, Farrukhabad. His wife was much devoted to religion and used to read Ramayan and other great epics. She always gave alms to any one who came to beg. It is said that once a beggar (MAZZOB) came and asked for food. He was given good food according to his choice and he was very much pleased. The maid servant of Shri Har Baksh Rai requested the BABA Ji, to pray so that Shri Har Baksh Rai's wife may be blessed with a son as she was issueless. The Baba Ji raised his hands-up and prayed to God and said that she would be blessed with two sons in due course.

(123)

Shri Ram Chander Ji was born as stated above, the second son was also born who is known as Shri Raghubar Dayal (Chhacha Ji).

ø

ĸ,

 \mathbf{c}

 \boldsymbol{C}

Lala ji from the very begining was fond of sitting with his mother and hearing Ramayan etc and watching Puja which his mother used to perform. Lala Ji could not enjoy affection of his Mother for long as she died when Lalaji's age was of 7 years only and after some time his father also passed away. Lalaji at that time was studying in the Mission School, Farrukhabad. Now the parentless child managed his living anyhow. The then Collector of the District who knew Lalaji's father showed sympathy and gave him a job in the Collectorate on rupees ten per month. He tried to pass his days very honestly and by and by he rose to the post of Record Keeper.

Lalaji was always in the search of Mahatmas and Yogis and met Saints some of whom are worth mentioning. One was a SUFI saint named SHRI FAZAL AHMAD and the other was Swami BRAHMANAND. Who was said to be 150 (One Hur.dred fifty) years of age and used to live in the sandy bed of the Ganges. From them he learnt yoga practice and obtained advice on religion. Soon the light which was kindling in his heart burst in flames and he became enlightened and he revived the long forgotten RAJ YOGA technique. While still in service, he practised RAJ YOGA and attained perfection. He remained in service upto the year 1929 and retired as Head Records Keeper. During service time he used to give meditation sittings and instructions to Abhyasis who came to him from far and near. He also allowed them to stay with him in his rented house and served them food. Some time after retirement he got constructed a house of his own at Mohalla Talaiya Lane, Fatehgarh. He

spent most of his time with Abhyasis, often visiting them in their own homes and giving irstructions and sittings. It is said that there are some of his works in his own hand-writing with his grand sons. Many important events took place and some of them are worth mentioning. These may not be taken as miracles as Lalaji was against miracles.

One of the Tahsildars under whom he happened to work was said to be of rude behaviour. He once scolded Lala ji very much and when he was showering abuses, a peon came running from the Tehsildar's home and informed him that his son was critically ill with cholera. The Tehsildar ran home to see his son. There people informed him that the ouly remedy to bring his child back to normal health was to apologise to Lala Ji, a great saint, whom he had wrongly scolded and abused. The Tehsildar returned to office and offered un-conditional apology to Lalaji. Lalaji smiled and said that he would pray to the Almi ghty for his son's speedy recovery and he should not bother. The boy returned to normal health after some time.

Lalaji was invited to a function at an out station, and gave his consent to do so. In the mean-time a telegram was received that the Commissioner of the Division was coming to visit the Collectorate and so Lalaji's leave was cancelled. The function came off on due date and Lalaji was seen present at it. Later, when letters arrived adducing the success of the function to Lalaji's presence and blessings, the dual presence of Lalaji got known, to the astonishment of all. One of his disciples who was over-age by two years for admission to the Agra Medical College, came to Lala Ji for help. Lalaji said that he should seek-admission and speak only the truth. Accordingly he went for

admission and the Principal recorded that by appearance he was two years younger and granted him admission.

Lala Ji had a good voice and used to sing pious songs while playing them on the harmonium. His voice was so sweet that it attracted passers-by. Though I was then a child, I was fortunate enough to hear his songs as he was for some time living in a house opposite to the one I was in. The above facts are from my personal knowledge and from certain other gentlemen who remained in close contact with Lalaji. He was carrying his work of Raj Yoga from morning till late in night with some rest at noontime.

٩

In his last days he gave up singing etc and he fell ill with I ver complaints and diarrhoea in early August 1931. On the 14th of August he came by himself to his Puja Room, lay down, closed his eyes never to open them again. He went into MAHA SAMADHJ at 1 A.M in the night between 14th and 15th August 1931. He had one son Sri Jag Mohan Narain who died rather young but left two sons Sri Akhlesh Kumar and Sri Einesh Kumar who are happily still with us.

->+>

Real Yoga is Removal of Grossness.

A. H. Srinivas, Bangalore

Yoga means communion,—in particular, communion with God. So, any method that enables you to contact and ultimately merge in God, is in the real sense Yoga. That which does not lead upto that mark is not Yoga.

The following are a few definitions for "Yoga" found in our ancient writings i. e. "Samatwam Yoga Uchyate" (Yoga is a balanced state), "Yogah Karmasu Kaushalam" (Yoga is a skill in performing karmas oractions), "Yogah chitta vritti nirodha" (Yoga is annihilation of thoughts).

If we analyse these three definitions we find that all of them convey the same meaning.

Let us consider the first one-"Attainment of a balanced state". Balanced state means a state that does not change with changing circumstances. It was an undisturbed state prior to creation. That undisturbed stata is said to be a state of Bliss. That very state was the only one which was bereft of all sorts of impressions. At the time of creation we were all in that state-a pure state. So this definition suggests attainment of that state.

Let us consider the second one-"Yoga is a skill in performing karmas or actions". All the karmas (actions) we do, produce certain impressions through our senses. These very impressions become a veil or an obstruction for our communion with God or attainment of that Balanced State. Hence it suggests perfor-

mance of all karmas or actions without producing any impressions. Our revered Master says that when you are sleeping, if a mosquito bites, automatically your hand moves to that part of the body and scratches, driving away the mosquito, When you wake up you are aware neither of the mosquito bite nor of the action of your hand, because there are no impressions of the actions. He suggests that all our actions must be similar to that. That technique is meant by the definition, "Yogah Karmasu Kausalam".

0

Let us consider the third one— "Annihilation of thoughts is Yoga". All actions, physical and mental, ultimately leave impressions in the form of Samskars. The impressions vary in their Type and intensity according to the type and degree of our attachment to the actions. These impressions become harder when the actions are repeated. These samskaras or impressions are obstacles to our communion with God. Hence it suggests annihilation of thoughts producing samskaras.

So all the definitions have a single purpose of annihilation of impressions. For the purpose of removal of impressions it is necessary to know what they are and how formed.

Let ut imagine a life without a mind. We can not express that Life. Our expression fails. Our imagination fails. It it like a mirror without a reflection. It is hard to explain what a mirror without reflection looks like. But reflectiveness is one of the qualities of the mirror. So also the mind is the reflective quality of our inner being. Whatever we are, whether we are Soul or God, our real being is that which is free from any sort of impressions on the mind through our senses. It is a pure state. If we want to know what is our inner being we have no way except that of attaining that state and experiencing it. Nothing short

of experiencing it can explain it. As such, removal of all impressions and realisation of our inner being are simultaneous and instantaneous.

Whatever we percieve through our mind and senses is all gross. The physical objects we see and the mental ideas we imagine are all gross. Such being the case, it is futile to concentrate or try to mentally visualise objects for the purpose of God-realisation, which is bereft of all sorts of impressions—a pure state. Born in this world with a mind, it is not possible to avoid impressions. It is as difficult as to maintain a mirror without any reflection.

How to avoid these impressions? There are mainly two methods is vogue. One is to deny external objects, to the mind, which create impressions (Yogah Chitta Vritti Nirodah) and the other is to train the mind not to have any impressions of its actions (Yogah Karmasu Kausalam). The former one is generally adopted by the Hata Yogis and Astanga Yogis which starts from Yama, Niyama, Asana, Pranayama, Pratyahara, Dharana, Dhyana and Samadhi. (Samadhi means Balanced State, "Sama" means balanced and "Dhi" means intellect"). There are several other methods also in vogue such as Bhakti Yoga, Karma Yoga, Japa Yoga and Gnana Yoga etc.

In Sahaj Marg, in a direct and in the simplest way, our Great Master states that existence of grossness (or impressions) is the only hurdle to God-realisation. He lays a great stress on this need for removal of grossness (or inner vacuumisation). In this book "Voice Real" he has made it clear that complete inner vacuumisation is not possible without the Grace of God. Now, without the grace of God complete vacuumisation, is not possible and without complete vacuumisation. Grace of God is not possible. (The highest grace of God is our merging in Him). Then how to solve this problem when both are inter-dependent.

Our Master is kind enough to give another indirect hint in the same book "Voice Real" for our benefit. He states pursuit of the grace of God and of Guru are the same. So we have no alternative but to surrender completely to a real and capable Guru for taking us up to that Balanced State. That is why, in Sahaj Marg, we pray—

•

€,

O

O! Master, Thou art the real Goal of human life.

(Because God and Guru are one)

We are yet but slaves of wishes putting bar to our advancement.

(Because we can not get rid of tha grossness (or impressions) created by our actions and thoughts.

Thou art the only God and Power to bring us upto that Stage.

(Because pursuit of the grace of God and of Guru are the same; and only with his grace we can anyone ever attain that Balanced State)

Having traversed the path of spirituality upto its pinnacle our Great Master is aware of its pit-falls and difficulties. With all his personal experiences he has re-modelled the system of Yoga to suit one and all who hanker for God Realisation.

In Sahaj Marg, the grace of God directly flows into the heart of the Abhyasi (disciple) through the process of Yogic transmission (Pranahuti) which annihilates inner grossness. In addition, each Abhyasi is taught a self-cleaning process which removes his day-to-day impressions. Furthermore the preceptors of Sahaj Marg prepare every Abhyasi of the Mission to receive, direct transmission from the Master when he sits for daily meditation. Thus Sahaj Marg provides the simplest, surest and quickest approach to oneness with the Supreme.

OM SHANTI

(130)

हमारे श्री बाबू जी का ७५वां जनम दिन

[सुश्री कस्तूरी चतुर्वेदी, लखनऊ]

आखिर यह किसकी ७५वीं जयन्ती मनाई जा रही है। क्यों इतने प्रोत्साहन से दिल जमग उमग पड़ता है? क्योंकि दिल की गहराई से दुआयें स्वतः ही उमड़ती आ रही है? किसके लिए दिल पुकार उठता है "कैसे स्वागत में करूँ देव, तुमको प्रणाम शत शत प्रणाम"। धरणीं और आकाश आज आशाओं भरे नेत्र से किसकी ओर निहार रहे हैं। यह कौन सा पावन पर्व है जिसे मनाने के लिए धरणीं—आकाश एक हो रहे हैं। दैविक पुष्पों की वर्षा हो रही है ऐसा मैं देख रही हूँ। स्वामी विवेकानन्द ने अमेरिका में अपने किसी भाषण में कहा था कि । am seeing in the heaven that all the preperations have been made that Great Personality is comming down on the earth, Be aware, that will not come in West. that will come in East.

कोई ऐसी महती-शक्ति पृथ्वी पर उतरने वाली है। वही सत्य आज सजीव हो उठा है। ७५ वर्ष पूर्ण हो गए। पृथ्वी से लेकर अंबर तक, भारत से लेकर हिमालय-पार तक वह दैविक शक्ति अपनी पावन-प्राणा-हृति-रूपी योगिक-शक्ति लिये छा गई है। लेकिन कैसी है वह महत्-शक्ति, कौन है वह देव-पृरुष ? इसे यदि आप मेरे मुख से सुनना पसन्द करेंगे तो मैं कहूँगी और पसन्द करें या न करें मुफे तो कहना है। कोई २४, २५ वर्ष पूर्व एक शाम मैंने इन्हीं नेत्रों से खुले दिव्य-प्रकाश से युक्त आकाश के मध्य देखा कि "राम का युग जा रहा है फिर कृष्ण का युग भी चला गया और तव ? देखा एक देव पुरुष विद्यमान है। कृष काया, छोटी सी दाढ़ी युक्त सौम्य चेहरा, दिव्य सी भव्य- विभूति, दिव्यता को अपने दामन से विखेर रही है। उसके ही तीसरे दिन 'वे' ही मेरे लिये, अपनी बेटी के लिये, नहीं अपने ही भूले बिसरे बालकों को अपनी दिव्यता के अंक में भर लेने के लिए सशरीर मेरे आंगन में दर्शन देने के लिए खड़े थे। एक क्षण को अचकचाई सी हिष्ट में मैं बोल पड़ी ''कौन महा-विभूति हमारे प्रागण में उतर आई है। इसी बीच में पिता जी का वाक्य

सुन पड़ा "बाबू जी बैठ जाइये" । तब होश आया था यो कहें कि समस्त वृत्तियों के समासीन हो जाने का जो अब मुख्य केन्द्र या मुख्य लक्ष्य बन चुका था 'इनकी' ओर से उनको बरबस ही खींचकर वाह्य सरकार में लग गई। वास्तविक सरकार तो 'इनका' हमारी आत्मा कर चुकी थी। हृदय की खुशी यह है कि 'इन' महा—महिम् ने वह तुच्छ सरकार तब भी खुशी से स्वीकार किया था और आज अपनी हीरक—जयन्ती में भी बहुत खुशी से स्वीकार किया है। धन्य थे वे क्षण और धन्य हुआ हमारा समस्त मानव-जीवन 'वे' सहज से मार्ग को लेकर हमारे मध्य उपस्थित थे और हम 'इनके' पावन चरणों पर बिलहार थे।

•

मेरे बाबू जी ! वास्तव में आप व्याख्या की नहीं केवल अनुभूति की वस्तु हो । परन्तु अनुभूति में बांधते रहने पर भी एक दिन 'आप' अन्त में व्यापक निलते हो । तब ? समस्त ईश्वरीय—गतियों की दिव्य-रसानुभूतियां अंतरचक्षु में ही समासीन हो जाती हैं । फिर कैसे 'आपको' अनुभूति की वस्तु मानूँ। हो सकता है आप अनुभूति का मुख्य तथ्य हों । मेरे 'बाबू जी' । 'आपको' न जान पाना ही मेरे लिए सब कुछ जान लेना है । 'आपको' जान पाने के लिये अत-शत बार मर मर कर जीना होता हैं । फिर भी अन्त निर्धारित कर पाना मेरी क्षमता से परे है । 'आपको' जानने में मैं की नींद वह जाती है और तब इससे परे सब कुछ व्यापक और विराट हो जाता है । फिर कुछ भी कैसे कहूँ मेरे 'बाबू जी' ?

'आपके' पावन प्रेम की छाँव में दुलराया मेरा मन अविचल और अपराजेय होता हुआ विराट में ही समा जाता है और सर्व व्यापक बनकर विखर जाता (गया) है।

'आपकी' पावन-प्राण-शक्ति (transmission) ?

'आपकी' पावन-यौगिक-प्राण-शक्ति मानव की दीर्घकाल से प्रसुप्त-चेतन ग्रन्थियों में विद्युत के समान प्रेरणा की दिव्य-किरणों से दिव्य-आलोक भर देती है। हमारे अधो-मुख मनों को 'आपकी' अगाध-स्नेहमई हिष्ट थपथपा कर ऊर्ध्वमुख कर जाती है। और हमारी वाध्क मैं विखरी वृत्तियों को समेट कर अंतमुखीं बना देती है। और तब ? यह विकल-मन 'वाबू जी' 'बाबू जी'

पुकार कर 'आपके' ही पीछे भाग पड़ता है। किन्तु, जाग्रति देकर चैन हरकर 'बाबू जी' कहां छुप जाते हैं यह कौन जाने।

तुम्हारे ध्यान की महत्ता ?

'आपके' व्यान का मुख्य लक्ष्य आपका ईश्वरीय—मांगल्यमय समीष्य है जो मानव की विखरी विचार—धारा को ध्रुव घ्यान में पिरोकर दिव्यता प्रदान करता आ रहा है और हमको हम से छीनता चला आ रहा है। 'आपका' अलौकिक सामीष्य हमारे मनो में सालोक्य, सारूत्य फिर सायुज्यता का विकास करके न जाने कहा विस्तृत कर देता है कि हम अपना पता स्वयं लगा पाने में असमर्थ हो जाते हैं। और अपने को हर कण में, हर क्षण में समस्त वातावरण में विस्तृत पाकर विलीन हो जाता है। कहां? 'आपकी' ही गोद में। कैसी है यह वात्सल्यमई गोद? जिसमें पीर, औलिया, प्रपन्न, प्रभु-प्रपन्न और पार्षद एवं कामिल भी खेल खेलकर पले, बढ़े और विलीन होकर समस्त में पूजा के पुष्पों की मांति फैल गये हैं।

मैरे 'बाबू जी', सचमुच ही समस्त सृजन में आत्मा बनकर प्रतिष्ठित हुये हैं। माया के अबगुंठन से अञ्चती आपकी दिन्य, क्षीण-काया ही मेरे और समस्त के निरन्तर आत्मिक-विकास का मूल रहस्य है। 'आपकी' पावन-यौगिक-प्राण प्रक्ति से परिपूरित हुआ आपका यह सहज-मार्ग ही हमारे उन्नति पथ को बुहारता, संवरता और सहेजता सा आध्यात्मिक-पथ को प्रशस्त करता स्वाभाविक सरस्ता की निर्झरिणी शक्ति से नहलाता हमें लिये जा रहा है। कहाँ? 'प्रिय तम' के पास, अंतिम-सत्य की बार में योग दे देकर मिला देने के लिए और यह मिलन? पुलक कर, एकत्त्व को प्राप्त कर, धन्य होकर समस्त में विखर जाता है। अद्भुत है यह सहज-मार्ग, अलौकिक है 'आपका' धुत्र ध्यान और अचूक है 'आपकी' आणाहुति का सम्बल। हमारे मानव जीवन आज धन्य हो उन्ने हैं। 'आपकी' अलौकिक-छवि के सन्मुख हमारा अहं पराजित हो जाता है।

मेरे 'बाबू जी' बालक-सदृश 'आपके' ये दार्शनिक-नेत्रद्वय, शून्या-काश की माति लीन 'आपके' मुन्दर लोचनों की गूढ़ता वास्तव में मेरे जीवन का दर्शन (Phyeosophy) बन गई है। लगता है 'आपको' देखकर दर्शन का सृजन ऋषियों ने किया होगा। किन्तु मीमासा फिर भी न कर पाई होगी और दर्शन (Phyeosophy) केवल दर्शन बनकर रह गया होगा।

ऐसे ही आज 'आपकी' यह पावन-हीरक-जयन्ती, हमारे हृदयों में ईश्वरीय दर्शन एव 'आपके' इस सहज-मार्ग के दर्शन रूपी हरि-कणों से सजाई 'आपके' आगामी शतक-महोत्सव के पावन-पर्व को मनाने की मंगलमई शुभ-कामनाओं से हमारे दिलों को गुदगुदा रही है।

'आपके' अनुपम-सामीप्य की छांव में मनाई जाने वाली 'आपकी' यह हीरक-जयन्ती (Diomond Jublee) और 'आपका' आगामी शतक-पर्व हमारे परम प्रिय समर्थ-सत्गृरु 'श्री लाला जी' की कृपा से 'उन्हें' 'आपको' व हमें और समस्त को मुबारक हो ! मुबारक हो !!!

TO CONTRACT

"भेद"

[श्री गजराजसिंह, लखनऊ]

शाम का समय था । श्री बाबू जी की बैठक के सामने वाले प्रागण में दस पन्द्रह कूर्सियां पड़ी थीं जिन पर जिज्ञास एवं अभ्यासी बैठे हुए थे। बाता-वरण में एक अजीब सी शान्ति छायी थी। सभी एक टक पलकों से दर्शनलाभ कर रहे थे। एक विदेशी अभ्यासी आंख बंद किये समाधि की मुद्रा में लीन बैठे थे। किसी सज्जन ने मिशन के आयकर के विषय में चर्चा छेड़ी। असल में हुआ ऐसा कि मिशन के आश्रम के लिए रुपया इक्ट्रा होता रहा जिसमें से खर्चा कुछ हो नहीं पाया फलतः मिशन को आयकर के रूप में एक अच्छी खासी रकम अदा करनी थी। जिसकी समझ में जैसा आया इस आयकर से बचने का उपाय सुझाने लगा। बाहर से आये एक अभ्यासी जो आयकर विभाग के बड़े अफसर भी हैं श्री बाबू जी से बोले "Master can I help in the matter" (बाबू जी क्या मैं इस मामले में कुछ मदद करूँ) क्योंकि उनका आयकर विभाग का अच्छा खासा अनुभव था अतः उनका मतलब कोई ऐसा रास्ता बताने से था जिससे आयकर से बचा जा सके। श्री बाबू जी ने फौरन उत्तर दिया "But I want only legal help" (मगर मुफे केवल कानूनी मदद चाहिये) कानूनी मदद से उनका आशय था कि अगर कानून में कोई इस प्रकार की गुन्जाइश है जिससे आयकर से बचा जा सके, बस ऐसी मदद चाहिये। अगर कानून इस प्रकार की इजाजत नहीं देता तो यह रकम अदा करनी ही होगी। इस आपा-धापी के युग में जहां चारों ओर भृष्टाचार का बोल बाला है। जहां मनुष्य करों की चोरी करने के लिये भांति-मांति के तरीके अपनाता है श्री बाबू जी का उपरोक्त आचरण सभी के लिये मन में उतारने वाला ही नहीं बल्कि नित्य प्रति के जीवन में अमल में लाने बाला है।

एक दिन अभ्यासी श्री बाबू जी से भाति-भाति के प्रश्न पूछ रहे थे तथा विचित्र-विचित्र प्रकार की शंकाओं का समाधान कर रहे थे। एक अभ्यासी ने बड़ा ही विचित्र प्रश्न किया कि बाबू जी मैं किसी प्रकार का गलत पैसा लेना नहीं चाहता मगर मेरा विभाग ही कुछ ऐसा है कि जहां पर लोग जबरदस्ती दे जाते हैं। अब आप ही बताये ऐसे हालात में मैं उस पैसे को न लूँ तो क्या करूँ। श्री बाबू जी यह विचित्र प्रश्न सुनकर शांत मुद्रा में बैठे रहे उन सज्जन ने अपना प्रश्न फिर दुहराया। उनका ख्याल था कि श्री बाबू जी कहेंगे कि भाई अगर लोग जबरदस्ती देते हैं तो इसमें आपका क्या कसूर्। मगर वे सज्जन अपने प्रश्न का उत्तर पाने को ज्यादा ही आतुर हो उठे तो श्री बाबू जी ने कुछ तीखे स्वर में कहा "बिल्कुल झूँठ"

"क्यों बाबू जी" उन सज्जन ने कुछ झिझक कर पूछा "इसलिये" बाबू जी ने जोर देकर कहा "िक मैंने तीस वर्ष कोर्ट में नौकरी की, जहां का दूषित वातावरण किसी से छिपा नहीं मगर जानते हो इस पूरी अविध में मैंने एक भी अनुचित पैसा स्वीकार नहीं किया।" यह सुनकर उन सज्जन के पास अवाक रहने के सिवाय और चारा ही क्या था। कीचड में कमल की उपमा तो सभी ने हजारों बार सुनी होगी मगर ऐसा जीता जागता उदाहरण देखने को शायद ही मिला ही न जाने कब से दुनियां कहती चली आई है कि "काजर की कोठरी में केतौ हूँ सयानो जाय एक रेख काजर की लागि है पै लागि है" मगर यहाँ पर तो इस काजल की कोठरी में विचरण करने पर मी श्री बाबू जी को काजर की रेख लगने की तो बात ही क्या, उन्होंने तो उनको भी उज्जवल बना दिया जो इस कोठरी के प्रभाव से कालिख का पुंज बन गये थे। यह सब सोवकर ही उस दिव्य शक्ति के समक्ष मस्तक आप से आप झुक जाता है।

यह उन दिनों की बात है जिन दिनों पूज्य लाला जी महाराज की जन्मणती मुरादाबाद केन्द्र के तत्वाधान में मनाई गई। श्री बाबू जी को इस उत्सव में पधारना था संयोगवण उन्हीं दिनों एक फांसीसी अभ्यासी जो प्रिसैप्टर मी हैं आ पहुँचे। श्री बाबू जी ने तार भिजवा दिया कि उनका उत्सव में आना सम्भव नहीं। उत्सव की सभी तैयारियां हो चुकी थी। तार मिलते ही मुरादाबाद केन्द्र के प्रिसैप्टर दौड़े चले आये और श्री बाबू जी से न चलने का कारण पूछा। श्री बाबू जी ने कहा माई देखते नहीं हमारे यहां एक विदेशी अभ्यामी आये हुये हैं उन्हें यहां अकेले छोड़ चले जाना अच्छा नहीं लगता और साथ ले चलने में उन्हें अनेक प्रकार की असुविधायें होंगी। जब मुरादा-बाद के प्रिसैप्टर साहब ने श्री बाबू जी से बहुत विनय की तो वे चलने को तैयार हो गये मगर एक शर्त पर कि फांसीसी अभ्यासी भी उनके साथ चलेगें और वहां उनकी प्रत्येक सुविधा का ध्यान रखा जायेगा। अतिथि का सत्कार करते तो आप ने बहुतों को देखा होगा मगर ऐसा उदाहरण शायद ही मिले।

एक समय थी बाबू जी अभ्यासियों से घिरे बैठे थे। तभी बाहर से आये एक अभ्यासी ने उन्हें एक पत्र दिया। पत्र के मिलते ही वे उठे और सीधे अपने कमरे में गये। यह देखकर सभी अवाक से रह गये क्योंकि श्री बाबू जी का इस प्रकार से उठ जाना किसी के समझ में नहीं आया। परन्तु उस समय लोगों के विस्मय की सीमा न रही जब श्री बाबू जी अपना चश्मा लेकर तुरन्त वापस आ गये। विस्मय होना सही भी था। क्योंकि अगर बाबू जी चाहते ती किसी से भी चश्मा मँगा सकते थे और जिससे भी मांगते वह तो अपने को बड़ा ही भाग्यवान समझता। मगर ऐसा लगता है कि सेवा लेना नहीं, करना ही उनके जीवन का ध्येय है। इससे एक बात और भी झलकती है कि इस उमर में भी उनको आलस छू नहीं सका। उनके हम उमर तो बिना सहारा चल फिर नहीं पाते मगर एक वे हैं कि छोटे बच्चों की तरह सारे दिन इधर से उधर चलते फिरते नजर आयेगें। हम अपने कितने ही अति आवश्यक कार्य आलस के वशीभूत पूरा नहीं कर पाते। अगर हम उनका यह गुण अपने में उतार लें तो देखेंगे कि हमारा जीवन व्यवस्थित हो जायेगा।

कई बार हम किसी वस्तु के आदी बन जाते हैं। अगर वह वस्तु किसी विशेष कारणवश या यों ही समय पर न मिल सके तो हम अपने मन का संतुलन खो बैठते हैं उस वस्तु के अभाव के लिये इसे-उसे दोषी ठहराते हैं। कहने न कहने वाली बातें कहते हैं। मगर क्या आप जानते हैं कि एक बार श्री बाबू जी के साथ भी कुछ ऐसा ही हुआ कि जिस वस्तु के आदी हैं, समय पर क्या, कई दिनों तक न मिल सकी। मगर उनकी प्रतिक्रिया जानकर आप आश्चर्यचिकत हुये बिना न रह सकेंगे। यह घटना उन दिनों की है जिन दिनों श्री बाबू जी पश्चिमी देशों की यात्रा पर थे। हुआ ऐसा कि श्री बाबू जी की हक्का वाली पेटी एक देश से दूसरे देश जाते समय जहाज पर न चढ़ाई जा सकी। जब यह बात श्री पार्थासारथी जी को पता चली तो उनका दिल बैठ गया। उन्हें सोचते नहीं बनता था कि आखिर इस बात का जिकर बाबू जी से कैसे कियां जाय । उन्होंने अपनी पुस्तक "इन्डियां इन दी वैस्ट" में इस घटना का वर्णन बड़े ही मार्मिक शब्दों में किया है। उन्होंने तो यहाँ तक लिखा है कि "इस घटना ने मानो मेरी आँखे खोल दी"। वे आगे लिखते हैं "जब मैंने यह अप्रिय सूचना श्री बाबू जी को दी, तो वे अविचलित रहे उनके चेहरे पर किसी प्रकार का भाव नहीं दिखाई दिया उन्हें कोई झूंझलाहट नहीं हुई, किसी प्रकार की निराणा नहीं, ऐसा कुछ भी नहीं" उन्होंने तो यहाँ तक लिख

डाला "इससे मुफ्ते श्री बाबू जी के व्यक्तित्व की एक और झाँकी मिली। जो वस्तु उनके लिये इतनी आवश्यक होते हुये भी, उसका को जाना भी उन्हें विचलित नहीं कर सका" (P-192, 193) देखा, यह है श्री बाबू जी की सन्तुलन क्षमता जो प्रत्येक व्यक्ति के लिये हृदयगम करने बाली हैं।

Ø

अगर आप किसी संस्थापक से उसकी संस्था के विषय में बात करें तो वह अपनी संस्था की तारीफ के पुल बांध देगा तथा अन्य संस्थाओं की बुराई की झड़ी लगा देगा। विशेषकर ऐसे समय जब नई २ संस्थाओं का ज्वार सा आ गया है यह बुराई का रवैया और भी वढ़ गया है। पश्चिम की एक अमरी-कन महिला ने श्री बाबू जी से प्रश्न किया "प्रत्येक दिन आध्यात्मिक प्रशिक्षण के नये-नये रास्ते जन्म ले रहे हैं। बास्तव में यह अच्छी बात नहीं, और इससे अ अभ्यासी को सही रास्ता चुनने में दिक्कत होगी "श्री बाबू जी ने तुरन्त उत्तर दिया "यह तो अच्छी बात है क्योंकि जितने ज्यादा रास्ते होंगे मनुष्य को उझ में से एक अच्छा रास्ता चुनने में उतनी ही सुविधा होगी। अगर एक ही रास्ता हो तो उसी को चुनने के सिवा और कोई चारा नहीं क्योंकि वहां मनुष्य को दूसरा रास्ता जो उचित हो चुनने का अवसर ही नहीं रहता" (P-237 इन्डिया इन दी वैस्ट) यह है दूसरी संस्था व मतों के प्रति श्री बाबू जी का आदर माव जिसका इस युग में सर्वथा अभाव है।

श्री बाबू जी व हम सब लोगों में यही भेद हैं। यह भेद मनुष्य मनुष्य का नहीं बिल्क ईश्वर व जीव का समझिये। जब तक यह भेद बना रहेगा तब तक उसमें समा पाना समव नहीं। ज्यों ही यह भेद दूर हुआ कि उसमें लीन होने में देर नहीं लगेगी। इस भेद को मिटाने के लिये मनुष्यों ने जो उपाय किये वे सर्वथा प्रकृति के नियमों के विरुद्ध थे जैसे घर छोड़ना, वनों में चले जाना, शरीर को मांति २ की यातना देना आदि। यही वजह थी कि ईश्वर व जीव की दूरी बजाय कम होने की बढ़ती चली गई। यह उनकी अपनी बात थी। अब फिर ईश्वर इस भेद को मिटाने का रास्ता दिखाने स्वयं उतर आया है। मगर उसका रहन, पोशाक कुछ ऐसी है कि उसको जान पाना स्वयं ही एक भेद बन गया है, जिससे अक्सर लोग धोटा खा जातें हैं। अब प्रश्न है कि इस भेद को मिटाया कैसे जाय। इस भेद को दूर करने का उपाय उनकी बताई सहजमार्ग साधना का सतत् अभ्यास व उनकी असीम कृपा के सिवा और क्या हो सकता है। तो आइये आज ही संकल्प करें कि यह भेद मिटाकर ही दम लेगें।

पथिक

[श्री खीमसिंह चौहान सावेर जिला इन्दौर म०प्र०]

यात्री अपने गन्तच्य की ओर जा रहा है। उसे पथ मालूम नहीं है फिर मी घवराहट नहीं है। आशा की नवीन किरण विश्वास बढ़ाती है कि पथ कष्टमय होते हुए भी आसान होता जाता है। पिथक की स्थिति बड़ी विचित्र है। देखने वालों को पिथक, पिथक मालूम नहीं पड़ता है, क्योंकि वह बैठता है तो विचारों (सतत् स्मरण) में खो जाता है, रात्रि को सोता है फिर भी चल रहा है दिन को काम करते हुये भी अपनी मंजिल की ओर बढ़ रहा है। जो प्रत्यक्ष चलता नहीं वह कैसा पिथक है ? मंजिल इतनी दूर है फिर बैठे- चैठे मंजिल कैसे मिलेगी ? उत्तर है कि पिथक के मंजिल की दौड़ विचारों के साथ ध्यान, धारणा एवं समांधि द्वारा पूरी होती है।

दौड़ किस प्रकार लगाई जाती है यह पथिक को अच्छी तरह मालूम है, मालूम न होने से पूर्व उलझन थी तथा परेशान होकर निराकार से भी परे अति सूक्ष्म मालिक से निवेदन करने लगा कि हे प्रभु राह सूझती नहीं अन्धकार ही अन्धकार है प्रकाश कहा से मिलेगा, जिससे मालिक को पाकर जीवन भर की थकान सदा के लिए दूर हो जाय। पथिक दूँ इ खोज के पूर्व टटोलता है। क्या हो गया है? कोई मनोरोग (मीनियाँ) तो नहीं है? परेशानी क्यों है? कारण का पता लग जाने पर मालिक के दूँ इ खोज के लिए पथिक तड़पता है। नींद कम हो गई एवँ भूख भी कम हो गई। यही विचार उलझन में डालते रहे कि पथ कैसे मालूम होगा? कहाँ से पथ शुरू होगा? विचारों का इन्द बढ़ता ही गया। हर क्षण स्मरण में यही रहता कि अनजान पथ पार करना है, जब उत्पीड़न की सीमा पार हो गई तो पथिक के लिये यह कहावत चिरतार्थ हो गई कि "जिन खोजा तिन पाइयाँ।" कालान्तर में साकार पथिक को निराकार मालिक की ही कृषा से साकार मालिक (सद्गुरू) मिल गये।

द्वन्द की स्थिति समाप्त हुई, नवजीवन का प्रातःकाल नई ज्योति के साथ प्रारम्भ हुआ। पथिक ने चलना प्रारम्भ कर दिया पथिक को पूर्ण विश्वास हो गया एवं साथ ही किय की ये पित्तयां स्मरण में आई "जाकी कृपा पंगु गिरि लंबे अन्ते को सब कुछ दरसाई, बहिरा सुने पूज पुनि बोले।" सबसे बड़ी बाधा पियक के राह में उसके बढ़ने की मानसिक तैय्यारी का न होना है। दृढ़ विचारों एवं संकल्प ने साथ दिया, पिथक ने नन्हें बच्चे की मीति अनैः शनैः डग बढ़ाने प्रारम्भ कर दिए, बच्चे को गिरने का भय रहता है जिससे अज्ञात भय उसे डग बढ़ाने से रोकता है यदि बच्चे की मौं अपनी अंगुली बढ़ाकर उसे प्रोत्साहन देते हुए साथ रहती है तो बच्चे में अदम्य साहस एवं विज्वास पैदा होता है। बिना शिक्षक के आगे बढ़ते जाता है वह प्रत्यक्ष देखकर भी अनुमव करता है कि वह आगे बड़ रहा है।

परिवार का काफिला लम्बी यात्रा में है। साथ में बच्चे हैं युवा हैं तथा बुजुर्ग भी हैं। परन्तु सभी पथिकों को किसी बात की चिन्ता नहीं है, क्योंकि पथ में आगे बढ़ने की सम्पूर्ण जिस्मेदारी पथ प्रदर्शक की है। वे ही देखते हैं . कि कौन बच्चा थक गया है यदि छोटा बच्चा हो तो गोद में उठा लिया ादि बड़ा बच्चा हो जो चल सकता हो परन्तु चलने पर थक गया हो तो उसी समय उसके विश्वाम की व्यवस्था हो जाती है। यदि बच्चा यही हठ पकड़ ले कि उसे चलना ही नहीं है तो भी काफिला प्रमुख हर तरह से आगे बढाने की ब्यवस्था करते हैं। इस ब्यवस्था में विलम्ब हो जाता है। इस प्रकार के बच्चे जो मानसिक रूप से आगे बढ़ने के लिए तैयार न हों तथा इनकी संख्या हजारों एवं लाखों में हो तो प्रमुख का अधिक समय बेकार हो जाता है इसकी भी उन्हें चिन्ता नहीं परन्तु चिन्ता उन सभी की है जो आगे बढ़ने के लिये बेचैन हैं। प्रकृति का भी यही नियम है कि जो विश्राम की स्थित में हैं वे विश्राम की ही स्थिति में रहना चाहते हैं तथा रहने का प्रयास करते हैं तथा जो गति में हैं वे गति में ही रहते हैं तथा रहने का प्रयास करते हैं। पथिक भी वही है जो गति में रहे क्योंकि वह चेतन है। जड़ को तो स्थिर ही रहना है जिसे जड ही बनना हो तो गति में कैसे आयेगा?

पथिक को कौन सी शक्ति का सहारा है जिससे उसके बढ़ने की गित बढ़ती जाती हैं। पथिक मालिक के साथ इस विचार धारा के साथ जुड़ा है कि मालिक के शरण पहूँचना है। इसके लिए ठीक उसी प्रकार से याद करता है जिस प्रकार छोटा बच्चा मां से बिछुड़ने पर कितनी बेचैनी से दूँडता है, रोता है तथा प्रयास भी करता है। प्रयास में सफल हो या असफल उसके

विवारों में सात्र मां का ही स्याल बना रहता है। निराकार मां का स्याल साकार रूप में बन पाना किन हैं। यदि किसी बच्चे ने अपनी मां को नहीं देखा हो उसके सामने उसकी मां के रूप व आकार का वर्णन किया जाये तो वह अपनी मां के रूप व स्मृति को समझ नहीं पाता है। ठीक उसी प्रकार पिथक यदि साकार मालिक से ही मिलने को उत्सुक हो तथा प्रयास भी करे तो उसे साकार मालिक (सदगुरु) तो मिल ही जाते हैं। जिस प्रकार मां बच्चे को बच्चे की नानी से मिलाती है अथवा नानी की चर्ची इस प्रकार करती है कि बच्चे को आभास सा होने लगता है कि नानी करीब है, मां को नानीं के बारे में पूरी जानकारी रहती है। ठीक इसी प्रकार पिथक को उस मालिक की भी साकार मालिक की कृपा से खबर हो जाती है। खबर हो जाना ही तो पिथक की मंजिल है। मंजिल मिल गई तो यह जीवन सफल हो गया तथा पिथक का पथ पूर्ण हो गया और उसे सर्वस्व मिल गया।

साधन पथ में पथिक को भान नहीं रहता है कि मंजिल कहा है ? जब मंजिल ही अनन्त हो तो विश्राम का अवसर कहां ? इसी प्रकार के पथिक ने अपने पथ का वर्णन अपने ढँग से किया है कि, "निर्गुण कौन देश को बासी," 'साधो सहज समाधि भली', "राम रस मीठा रे", "तुम हम हम तुम और न कोई", "जीवन सपने की नाई", "आठह पहर की छाक पीवैं", "राम रमैं जो विश्वन सूझैं", "हम सब माहीं सकल हम माहीं", "पिय के दरस को तरस रहीं अँखियां, बरस रहीं अँखियां" एवं "हरि रस पीया जानिये कवहुं न जाय कुमार ।"

अतः मालिक हेतु पथिक आकुल हुआ, घटनायें घटीं अट्टट विश्वास हुआ, मिले चरण गरण में सन्तोष मिला, निश्चिन्त है पथिक मिला संगय खटका। मालिक के सार्गदर्शन में पथिक मंजिल की ओर बढ़ रहा है तथा मंजिल भी स्वयं पथिक की ओर आ रही है। पथिक ने कहा कि ''मंजिल के लिये दो कि रसे उसे पथिक की ही आवश्यकता है। धन्य है वह पथिक जिसने मंजिल के लिये डग बढ़ा दिये।

हमारा मिशन

ुश्री रामेश्वरदयाल श्रीवास्तव 'शरर' <mark>विसवानी, सीतापुर</mark>

हमारा है मिशन या बादये-इरफ़ा का मैखाना. पिया करता हूँ अक्सर आ के पैमाना ब पैमाना ॥१॥ 'मेरे साक़ी ने जब मूझ को निगाहे-लत्फ़ से देखा-मुनव्वर हो गया अनवारे-हक से दिल का काशाना ॥२॥ निहाँ रहता है याँ जोरे क़बा हर दम 'शरर' खक़ी अयाँ हैं ताजे-शाहाना में अन्दाजे-फक़ीराना ॥३॥ हवाये-दिल निकल जाता है जब तालिब के सीने से-तो उठ जाता है खुद फ़ौरन् नकाबे-रूये-जानांना ॥४॥ घटाएँ बंख्शिशें-साक़ी की याँ घिर घिर के आती हैं, शराबे—सिर्रे—इरफ़ाँ के यहाँ चलते हैं पैमाना ॥५॥ न सागर है, न मीना है, न शीका है न पैमाना-अगर चाहे तो भर दे जुम्बिशे- अबरू से खमखाना ॥६॥ सदायें भी जो आती हैं यहां पर वह स्कृत-अफजा. यहाँ पर बे खड़क मिलते हैं शीशे और पैमाना ॥॥॥ तअस्सुफ अपनी कम जर्ज़ी पे याँ हर एक को होता है। भरा है बादये - इरफ़ां से मैखाना का मैखाना ॥५॥ मिशन अपना दिखाता है हमारी अस्ल सुरत को। कहें क्यों कर न हम अपने मिशन को आईना खाना ॥६॥ मालिक, जिन्नो बंगर हर दम यहाँ सजदे को आते हैं। ये है दैरो हरम, काबा - कलीसा और बृतखाना ॥१०॥

अपूर्ण क्यों ?

(श्री तुलाराम लखनऊ)

जब ईश्वर ने सृष्टि की रचना की तो उसने सर्वोत्तम रचना मानव समाज की किया। मनुष्य को उसने उच्चकोटि की बुद्धि प्रदान किया लेकिन उसे अपूर्ण बनाया अतएव वह अपने पूरे जीवन काल में अपनी अपूर्ण हालत को पूर्ण करने में व्यस्त रहता है। मनुष्य की हालत यदि पूर्ण होती तो शायद विकास की इस हालत में पहुंच नहीं सकता था। संक्षेप में अपूर्ण हालत की द्योतक उसकी इच्छाये हैं जो उसे कभी शान्त बैठने नहीं देती हैं और इच्छाओं का जाल बड़ा ही विकट बनता चला जाता है। अन्त में जब इच्छाओं की पूर्ति करते करते वह थक जाता है तो उस शक्ति के विषय में सोचना प्रारम्भ करता है जिसने मृष्टि की रचना किया और जो इसका नियन्त्रण करती है यही वह विन्दु है जहाँ से मनुष्य ईश्वर की तरफ सोचने लगता है और उसकी सत्ता में विश्वास करने लगता है।

मन की हालत हमेशा चंचल होती है। वह कभी स्थिर नहीं होता है, हमेशा कुछ न कुछ सोचा ही करता है, क्यों कि मन अपनी पूर्ण हालत को प्राप्त करना चाहता है। इसका असली रूप ब्रह्म है और जब तक यह ब्रह्म में मिल नहीं जाता तब तक चंचल अवस्था में भ्रमण करता रहता है। क्या मन को शान्त किया जा सकता है? यह प्रश्न आज का नहीं बहुत पहले से ही चला आ रहा है। मन को शान्त करना बहुत ही सरल है लेकिन यह तभी सम्भव है जब इसे पूर्णता की तरफ रूजू कर दिया जावे। पूर्ण कीन है? पूर्ण केवल ब्रह्म है।

जब मन को ब्रह्म की राह में कर दिया जाता है तो उस समय असीम शान्ति का अनुभव होता है और मन अपने आप शान्त हो जाता है। मन और ब्रह्म की हालत जब एक होने लगती है तब समाधि की अवस्था आ जाती है और शरीर का भान नहीं होता है। इच्छाओं का जाल स्वतः समाप्त हो जाता है। प्रतिक्षण सामने मालिक ही मालिक नजर आता है। मन को मालिक में लगाने के लिए लोगों ने अनेक उपाय सोचे लेकिन वहाँ जल्दी सफलता नहीं मिल पाई कारण यह है कि मन के साथ हठ करना कि सक स्वभाव के विरुद्ध है यहाँ तक कि जितना कठोरता का व्यवहार मन के साथ किया जायेगा उतना ही वह अनियंत्रित होता जायेगा । अतएव मन को मालिक में लय करने के लिए एक सरलतम रास्ता होना चाहिए। आज हमारे सामने वह रास्ता बिलकुल आसान हो गया है । वर्षों का रास्ता क्षणों में तय होता है । यह रास्ता उतना ही सरल है जितना वह मालिक। इस रास्ते पर चलकर मन को मालिक के सुपुर्द कर देना है जो इसकी सम्पूर्ण अवस्था है।

क्या कहूँ और क्या लिखूँ। इस रास्ते पर चलने के बाद ईश्वर के लिए जो प्यास थी वह सदैव के लिए बुझ गई, और वास्तविकता यह है कि ईश्वर स्वयं इस रास्ते का प्रदर्शक है। अगर किसी में हिम्मत हो और असीम में अपने को विलय करने की राज्जी रुचि हो तो ऐसे रास्ते पर आये और अपने को असीम में मिला ले। ईश्वर का यह रास्ता "सहज मार्ग" है जो लोगों के सामने देश विदेश में फैल रहा है।



श्रताये बाबू जी

(श्री श्रीराम श्रीवास्तव, लखनऊ)

खुली जो ग्रांख तो भाई ग्रदाय बाबू जी। नजर में ग्राया न कुछ भी सिवाय बाबू जी।।

> फिदा है जान तो दिल मुबतिलाय बाबू जी। मेरा बजूद है सारा बराय बाबू जी।।

रही न दोन की हाजत सुभे न दुनियाँ की। मिली है जब से मुभे खाके-पाये बाबू जी।।

वह ताजो तस्त हो या हो वह दौलते कोनैन।
मुक्तेन चाहिए कुछ भी सिवाय बाबू जी।।

मुक्ते न देर से मतलब, न है तलाशे हरम। मेरा तो दिल ही है खाना-सराय बाबू जी।।

> वतन से दूर हूँ फिर भी कफस में हूँ खुशहाल। यह बात यूँ है कि दिल है फिदाय बाबू जी।।

न इरितका, न रियाजत, न जोहद है लेकिन।
. ''फरोग'' जो भी है तुभभें ग्रताय बाबू जी।।

~>>>>\$

बाबू जी

(श्री केशव मोधे, गंजबासोदा, मध्यप्रदेश)

श्राप माने न माने, बाबूजी ही वह परमतत्व हैं जिसे पाने के बाद और कुछ पाना शेष नहीं रह जाता । डा० वर्घाचारी जी ने अपने एक भाषण में बाबूजी को संबोधित करते हुए कहा था कि वे साक्षान् ईश्वर हैं। वे क्या हैं इसको शब्दों में गढ़ना असम्भव है । मैंने उनको जाँचा है, परखा है, अपने दुद्धि के कसौटी पर । और इसीलिये दावे के साथ कह सकता हूँ कि वे "परमाहमा" हैं।

"प्राणाहुति" और बाबूजी एक ही है जैसा सूर्य और उसका प्रकाश । आदित्य के समान खुद को जलाकर वे हमारी आत्मा को प्रकाशमान करते रहते हैं। अपने प्राणों की हमारे हृदयकुन्ड में अहित देते रहते हैं। वे पूर्ण हैं। पूर्ण में से पूर्ण निकाल लेने पर भी वे पूर्ण ही रहेंगे।

वे शक्ति हैं, नहीं शक्ति का स्रोत, उसका आधार। इस पतले दुबले, वृद्ध शरीर के अन्दर स्थित परमआतमा महाबलशाली है, कोटि कोटि ब्रह्मान्ड को चलाने वाली शक्ति का स्रोत, उसका आधार। उनकी शक्ति असीमित हैं। प्रकृति की सम्पूर्ण शक्तिया उनके प्रभाव में हैं। किसी भी स्थान, देश या सम्पूर्ण विश्व में एक ही क्षण में वे अति उच्चकोटि के ईश्वरीय तत्व का आरोपण कर सकते हैं या उसे अचेत अवस्था में ला सकते हैं। किसी को भी अति उच्च स्तर की ईश्वरीय प्रेरणा एक ही दृष्टिक्षेप में प्रदान कर सकते हैं। इच्छाशक्ति के एक ही तड़ाखे से वे किसी के भी सम्पूर्ण संस्कार नष्ट कर, उसे बन्धन मुक्त कर सकते हैं। नई दिल्ली में, एक बार श्री बाबूजी ने हंमते दृए कहा था कि "यदि मैंने फिर जन्म लिया तो मैं विश्व का सबसे शक्तिशाली प्रानव बनूँगा।" इसमें मुफ्ते कोई अतिश्योक्ति प्रतीत नहीं होती है।

बाबूजी कल्पतरु हैं, नहीं उसका बीज । चे चिन्तामणि है, नहीं उसकी खान । आपको शंका हो सकती है, मुफे नहीं, क्योंकि मैंने अनुभव किया है। कल्पतरु इसलिये कि उनसे मुफे छाया मिली, शीतलता मिली, शाँति मिली और इच्छायें भी पूर्ण हुई। चिन्तामणि इसलिए कि मेरे दोनों—भौतिक तथा

आध्यात्मिक-जीवनपथ प्रकाशमानं हुये, और बिना मांगे सब कुछ मिला । मीरा वाई ने गिरधर को चाकर रखा, मैंने बाबू जी को । आप भरोसा करें, मेरे सब काम बाबूजी करते हैं।

बाबूजी चित्रगुप्त हैं। वर्तमान का ही नहीं, अतीत का भी लेखा—जोखा उनके पास है। यह कोई कल्पना की उड़ान नहीं है, वास्तविकता है। यह महा लेखापाल गलत कार्य कलापों की सजा देने का अधिकार भी रखता है, उसी के लिए अवतीर्ण हुआ है। जो पदोन्नति के लिए योग्य हो चुके हैं, उनके रास्ते में, उसके होते, कोई व्यवधान नहीं आ सकता। जो शिक्षा के अभिलाधी हैं, अ उनकी शिक्षा का उचित प्रबन्ध भी उसने किया है और उसका माध्यम है, ''सहज, मार्ग''।

जब ईश्वर की दैनंदिनी कार्य प्रणाली विश्व को सुचार रूप से चलाते रखने में असमर्थ हो जाती है, तब उसका नियमन करने के लिए "विशिष्ट विभूति" का अवतरण होता है। आज विश्व एक अवश्यंभावी परिवर्तन के कगार पर खड़ा है। अब दिल्ली दूर नहीं। संयोजक, सूत्रधार और नायक बाबू जी विश्वमंच पर परिवर्तन का एक ऐसा नाटक खेलने जा रहे हैं, जिसका प्राम्यास पहले ही हो चुका होगा। नाटक अभी कुछ समय और चलेगा। विषम तत्वों का सम्पूर्ण नाश और ईश्वरीय तत्व की प्रतिष्ठापना में ही उसकी परिणति होगी। महामारत कालीन परिवर्तन से कई गुना महत कार्य इस विशिष्ट विभूति को निपटाना है, अर्थात उस समय के अवतार से भी ज्यादा शक्तिशालो विभूति का वर्तमान में होना अवश्यंभावी है। आप माने न माने, बाबू जी ही वह ''विशिष्ट विभूति'' हैं।

बाबूजी कालातीत है। काल इनको बांध नहीं सकता। दिशायें उनका रास्ता नहीं रोक सकती। वे अनंत हैं। यदि उन्हें कोई बांध सकता है, तो वह है "प्रेम"। शरीर से भूतल पर होते हुए भी वे सूर्य, चन्द्र इत्यादि ग्रहों, तारों पर अपने दिव्य रूप में अवतरित हो सकते हैं। मुभे उनके सर्वव्यापी होने का अनुभव है। आप भी ऐसा ही अनुभव ले सकते हैं। श्री ईश्वर सहाय जी ने इसका एक सुगम तरीका बताया है यह मानकर कि उस विभूति से ईश्वरीय प्रेरणा या शक्ति प्राप्त हो रही है, कुछ समय व्यान करें, बस, और देखे कि वह प्राप्त होती है या नहीं—या स्वयं उसे पाने के लिए कुछ समय आत्म—

विश्वास के साथ ध्यान करें। जिस स्तर की ईश्वरीय प्रेरणा हमें बाबूजी का स्मरण मात्र करने से प्राप्त होती है, वैसी अन्य किसी के स्मरण करने से नहीं हो सकती।

बाबूजी ''सहज मार्ग'' है, या यों किहये कि अन्य कोई भी मार्ग बाबू जी इतना सहज नहीं है। ईश्वर प्राप्ति कभी इतनी सुगम नहीं थी, जितनी आज रै है। बाबूजी के कारण ही आज सम्पूर्ण ब्रह्मांण्ड ईश्वरीय तत्व से ओत प्रोत है, और दिन रात ईश्वरीय तत्व का प्रसारण हो रहा है। पशु पक्षी भी प्रकृति में होने वाले परिवर्तनों को समझ लेते हैं और उसके अनुकूल स्वयं को ढाल लेते हैं। मगर ज्ञानी कहलाने वाला यह मानव प्राणी आज हो रहे परिवर्तनों से वेखवर चैन की नींद ले रहा है।

सब कुछ देने की इच्छा और क्षमता रखने वाले बाबूजी की समस्या पाने वालों की कमी है। फिर भी बलात वह देते ही रहते हैं। बड़े चितित स्वर में वे अपने एक लेख में लिखते हैं कि उनके पास जो कुछ है वह सब वे बाटकर जाना चाहते हैं। अगर कोई लेने बाला नहीं मिला तो वह उसे अंतरिक्ष में छोड़कर चले जायेंगें जिसे भविष्य में कोई भाग्यशाली व्यक्ति पा लेगा।

मेरा वैयक्तिक तथा कौटुम्बिक जीवन मिशन में आने के बाद ही सुधरा। अब चिन्ताये और भय नहीं सताते। चिताये ऐसी मालूम पड़ती हैं जैसा बहते पानी में पड़ा फूल। मिशन के कार्य में व्यस्त रहने के कारण जो अपने घर गृहस्थी की तरफ उचित ध्यान नहीं दे पाते, उनकी गृहस्थी की देखभाल बाबू • जी करते हैं।

जो अवतार नहीं कर पाते वह विभूतियां करती हैं। विषम तत्वों का विनाश और ईश्वरीय तत्व की प्रतिष्ठा के साथ, ये विभूतियां ईश्वर प्राप्ति के इच्छुक अनेकों का, असी ही कृपा से उद्धार करती हैं। श्री रामचन्द्र मिशन ,की स्थापना और प्रशिक्षकों की फौज खड़ी करके, बाबूजी यही कार्य कर रहे हैं।

इतिहास के नये अध्याय की शुरुआत हो चुकी है ! समय करवट ले रहा है । उठो । जागो । गुरुजनों को प्राप्त कर ज्ञान लाभ करो ।

A CONTRACTOR

अनन्त यात्रा

[इस स्थाई स्तम्भ के अन्तर्गत श्री 'बाबू जी' और सन्त कस्तूरी चतुर्वेदीं के बीच पत्र-व्यवहार क्रमशः प्रकाशित किया जा रहा है। इसमें अध्यात्म एवं ब्रह्मविद्या सम्बन्धी साधना में अभ्यासी की प्रगति का एक सम्यक् व्यवस्थित वास्तविक विवरण प्रस्तुत है। उक्त विद्या को वैज्ञानिक अध्ययन एवं अनुसन्धान के लिए सुलभ करने की दृष्टि से इस विस्तृत पत्र-व्यवहार का यथातथ्य प्रकाशन महत्वपूर्ण होगा। क्रमागत—

पत्र संख्या ११२

लखीमपुर

परम पूज्य तथा श्रद्धेय श्री बाबू जी

१४-८-५०

सादर प्रणाम

मेरा पत्र आणा है कल पहुँच गया होगा। मेरी आत्मिक दशा का तो यह हाल हो गया है कि मुभें तो अब खालीपन तक का ख्याल मात्र भी बुरा लगता है और जो चीज बुरी लगती है जैसे अब प्रार्थना को तबियत नहीं चलती। खालीपन की याद भी बुरी लगती है परन्तु यदि अब भी करती हूँ नो shock सा लगता है। मैं देखती हूँ कि वह चींद वाली अवस्था ही अन-जाने दिन भर रहती है और उसी में भूल याली अवस्था भी मिली हुई हैं क्योंकि मैं देखती हूँ कि कुछ काम करते समय मुभे यह नहीं मालूम पड़ता कि मैं नींद की अवस्था में हूँ या भूल की अवस्था में हूँ वरन जब भी अपने में निगाह जाती है तो हर समय उसी अवस्था में पाती हूँ। सच पूछिये तो मेरी समझ से तबियत लाटसाहबियत की ओर जा रही है। खैर अब जो हैं सो है, उसकी क्या फिकर।

शापकी दीन हीन सर्व साधन विहीन

पुत्री कस्तूरी

क्रमशः)

(१३०)