सहज-मार्ग sahaj marg

(Bi-monthly, Spiritual)

Registration No. R. N. 12620/66

Volume XVI

November 1973

No.



Grams:-SAHAJMARG

Phone:-667

Shri Ram Chandra Mission

SHAHJAHANPUR. U. P. (India) 242001

सहज-मार्ग sahaj mărg

(Bi-monthly, Spiritual)

Registration No. R. N. 12620/66

Volume XVI

November 1973



Grams:-SAHAJMARG

Phone:-667

Shri Ram Chandra Mission

SHAHJAHANPUR. U. P. (India) 242001

Vol XVI. All rights reserved No. 6
Editors: November 1973
Dr. C. A. Rajagopalachari Yearly Subscription Rs. 6.00
Dr. S. P. Srivastava, M.A. Ph.D. Single Copy Rs. 1.25

CONTENTS

| English:— | | | | |
|---|-------|--|--|--|
| 1 Editorial Notes | i | | | |
| 2 How Master Enlisted me Dr. Atamaram Jajodia | 133 | | | |
| 3 How the Master came to me. A. Raghunathan, | 141 | | | |
| Tiruchi. | | | | |
| 4 Meet Dr. K.C.V. | 147 | | | |
| "Anon" | | | | |
| 5 A rejoinder to the article 'critical evalu- | 153 | | | |
| ation of modern Sahaj Marg system" | | | | |
| By raghavendra Rao, Raichur | | | | |
| 6 Letter to an Abhyasi | 157 | | | |
| हिन्दी | | | | |
| १ गुरू – शिष्य संयोग | १३३ | | | |
| २ साधना सुश्री कस्तुरी चतुर्वेदी – मोदी नगर | 3 8 9 | | | |
| ३ 'विचित्र है प्रभुतेरीं नगरी'' | १४१ | | | |
| रवीम सिंह चौहान सावेर इन्दौर (म०प्र०) | | | | |
| ४ 'सादगी'' तुलाराम लखनऊ | १४५ | | | |
| ५ कसीदा पूज्य वाबू जी महाराज के जन्म दिन पर | 6,8,8 | | | |
| श्री राम श्री वास्तव, (लखनऊ) | | | | |
| ६ श्रो बाबूजी की इच्छा (गजराजसिंह – फतेहगढ़ | १४६ | | | |



* 25 *

सहज मार्ग

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत । (उठो ! जागो ! गुरुजनों को प्राप्त कर ज्ञान-लाभ करो)

प्रार्थंना

हे नाथ ! तूही मनुष्य जीवन का ध्येय है, हमारी इच्छायें हमारी उन्नति में बाधक हैं, तूही हमारा एक मात्र स्वामी ख्रौर इष्ट है, विना तेरी सहायता तेरी प्राप्ति ग्रसम्भव है।

-4. ALARA-

~ CONSIGNO

O, Master!

Thou art the real goal of human life, We are yet but slaves of wishes, Putting bar to our advancement, Thou art the only God and Power, To bring us upto that stage.

Ŋ.

Master's Letter to an Abhyasi

"Received your letter without date Things have come to the shape with "I' and pass through "you" When both are gone that is the divine state.

We are only concerned to see the practical aspect of reality working on us. Where is the power or which is the centre, are only assumptions of the crippled wisdom, we are not counting leaves but strying for fruits."

बिनम्न अनुरोध

श्री रामचन्द्र मिशन के समी ग्रम्यासियों से प्रार्थना है कि ''सहज मार्ग'' पित्रका के हिन्दी भाग के लिए लेख ग्रौर ग्रन्य सामग्री ग्रिवलम्ब मेरे पास निम्नाकित पते पर मेजने की कृपा करें। सहज मार्ग साधना ग्रारम्भ करने से ग्रब तक के ग्रनुभवों का समावेश करते हुए लेख सभी ग्रम्यासियों से ग्रपेक्षित हैं। लेखकों ग्रौर कवियों से प्रार्थना है कि पित्रका के लिए सामग्री निरन्तर भेजते रहें, जिस से पित्रका का सम्पादन सुवाह हप से सम्भव हो सके।

पता { डा॰ एस॰ पी॰ श्रीबास्तव गुप्त भवंन महाराजनगर लखीमपुर खीरी (उत्तर प्रदेश) **Editorial Notes and Comments**

This, the final issue for the Year, following so closely on the heels of the 5th, your Editor has very little to say to you, except to thank you, and to repeat certain requests he made in the earlier issue;

- (1) A gentle reminder regarding immediate remittance of over—due Journal subscription for 1973 and the subscription now falling due for 1974.
- (2) Enrol now as a Life-Member, if you are not one so far, by sending a letter-request with a remittance for Rs. 250/-or with a request to pay in monthly instalments of not less than Rs.25/-a month, the first instalment being sent along with the request. This should go to the Secretary of the Mission at II-E, North Street, Sriram Nagar, Madras -600018. If you enrol now or before 31st March '74 latest, you do not have to pay the subscription for '74. If subscription for '73 is still not paid, your Editor regrets it must be paid even if you become a Life Member now.
- (3) An earnest Appeal to the innermost heart of each Subscriber and Reader and of every Member of the Mission to come forward with liberal donations, to be remitted to Master at Shahjahanpur, for the Ashram Building Fund. For those who are unable to make a lump sum donation, the suggestion is that a

(i)

सम्पादक

- remittance of not less than ten rupees a month by every single abhyasi so unable, will help enormously.
- (4) Register immediately for a copy of Master's Autobiography to be released by Him in person at Shahajahanpur on Basantotsav day (28th January '74) by applying for registration with an advance remittance of Rs. 10/- only to be adjusted against the price of the book which is not yet decided, but is not likely to make much difference.
- (5) Please send in worthwhile articles to the Editor for consideration for publication in the future issues of the Patrika.
- should very carefully note that he/ she will be required to wear the Mission's Metal Badge on all occasions, and more particularly at meal-times. If you do not own a badge, please obtain it at once from your Centre by payment of Rs. 5/-, the original price, If your Centre has no stock of badges left, your Preceptor should obtain supply from the Secretary at Madras. If there is no Preceptor at your Station, please remit Rs. 5/- to Madras and obtain a badge. In the last resort, purchase a badge from the Headquarters Office at Shahjahanpur on arrival there.
- (7) Each Centre in-charge and Members at stations where there is no one in-charge, intending to go to Shahjahanpur for Basantotsav, should advise Shahjahanpur, well in advance, the number of persons so intending.

The Utsav commences with 27th morning Meditation and ends after morning Meditation on the 29th.

All Mission Centre in-charges will arrange for hour-long special meditation sittings at their Centres in observance of Basantotsay.

(8) The "SAHAJ MARG" Journal becomes Quarterly from 1974 and will be published in February, May, August and November, so that the Issue of each Quarter can be in the hands of Readers well before the end of that Quarter.

Your Editor thanks you all once again for the patience exhibited in waiting for the issues which unfortunately came out somewhat irregularly during the year, and for the help of those who contributed articles for the Journal.

Wishing you all A HAPPY NEW YEAR with MASTER'S BLESSINGS for every one of you in your Spiritual Endeavour,

Shahjahanpur

ŧ.

6 December 1973

your Editor



How Master Enlisted me

(Talk given at Shahabad, on 10.12.1972 by Dr. Atamaram Jajodia)

Dear friends,

1-)

In December 1970, I left Shahabad for good. You all must be justifiably curious to know what has suddenly made me pop in in your midst after a lapse of two years. I had an irresistible desire to tell you something about myself: I have come to talk to you about myself.

Some three years back, my dear brother Laxman Sastry came to me with a copy of the Sahaj Marg Patrika. My first impression on seeing the name Shri Ram Chandra Mission on the cover page was one of indifference. There is the Ramakrishna Mission, and here is another Ram Chandra Mission, 'I muttered to myself, 'there are any number of missions in our country.' I had read some amount of literature published by some of them and was prepared to add to my existing indifference. Somehow, I had built up a false reputation of being a religious person, so Sastry thought he would persuade me. I tried to read through some of the articles; they did not kindle any interest in me. After a while Sastry gave me a copy of 'Reality at Dawn.' It failed to produce much of an impression, but the picture of the Master in the beginning of the book somehow, made him look like a Muslim, which did not generate reverence anyway!

The indefatigable Sastry then brought a copy of "Voice Real" and introduced it to me as a priceless jewel. He had purchased the book recently and was so eager to give me its benefit that he forewent his own reading. I kept the book with me for a few months. Once when Sastry asked me how I found it. I said it was 'very interesting' and returned the book unread! Everything has an appointed time. Unless that moment arrives, development refuses to take place.

Sometime in July 1970 Sastry approached me for the solution of a small problem. He said he was busy convening a meeting of the preceptors and Satsangis of the area around. and wanted accommodation for holding it, 'Sir, if you speak to the higher authorities and recommend out case;' 'he opined. ' we may succeed in obtaining permission to fix upon some suitable venue. ' 'What is the extent of your gathering? I asked. 'About seventy people from outside and some thirty-forty from our colony' He replied. The drawing room of the bungalow where the Company had housed me could accommodate a much bigger number. An idea flashed. Why not hold the meeting there and benefit listening to the speakers in my own house, getting to know about Sahaj Marg without reading books! I broached the idea to Sastry who seemed to be more than satisfied. And so, the meeting was held on 8th August 1970, when among others, Pujya Brothers Sri Raghavendra Raoji And prof. Sarnadji also spoke, I was particularly impressed by the clear-cut, logical and inspiring appeal of prof. Sarnad, 'This is like an experiment in the laboratory. Do it yourself and be convinced. If you are not. do not accept anything; throw it away! 'What an open choice!

I said to myself, 'nothing could give one more freedom of action.' So I decided I must try it out. After the meeting was over, I approached Pujya Rao Saheb and expressed my desire to him. He readily assented and said he would arrange for the initiation next day. Upon my enquiring about the details of the ceremony and preparation of the Samagri required, he simply smiled in his characteristic manner and said, 'no, nothing is required; I shall arrange everything.'

Next morning a car came to fetch me and we met. My wife also accompanied as a curious spectator. We had a frank brain-storming session for almost three quarters of an hour, when I put forth all sorts of arguments and also explained my previous background of religious beliefs and thought affiliations. I considered myself a devout follower of Lord Ramanuja and Tirupati Venkatesvara was my family God. I recited Visnu-Sahsranama, Ramaraksa, Ramayana and Bhagavad Gita since childhood. To these were later added Aditya-Hrdaya, Alayamdara, Sudarsana Shataka and Suprabhatam. Of late I had become a follower of Shirdi Saibaba and was regularly reciting Shri Sai Satcharitra also Ceremonies like Sodasopachara mahapuja Shraddha, Tarpanam and Brahmana Bhojanam were very real and essential to me. Now could I leave all of them on a sudden? How could my Ovi Father and accept Another unless had very strong and valid reasons.

I was told I would be allowed complete freedom to go in my own way. 'Do'nt worry, said Pujya

Rao saheb, 'You do everything along with our Meditation with devotion. All inessentials will fall out in course of time. The essential only shall remain. You do not have to give up things; THEY will leave you when actual experience reveals their futility.' And so THE MASTER CAUGHT HOLD OF ME and led me like an automaton on this Simple Path of Reality! Bhramayan sarva bhutani yantrarudhani mayaya. Fools who came to scoff remained to prey, my wife also joined me, albeit out of curiosity initially, on the very first day I had a curious feeling of peace and weight lessness. My wife 's experience was more intense. Her entire bodily frame was pulsating with vibrations and the feeling was difficult to describe.

For a few months conventional paja, Suprabhatam, Sai Satcharitra, Ramayana patha and Meditation ran parallel. One by one they dropped out, last but not the least being Shraddha - Tarpanam and other Karma -Kanda. A slow, imperceptible change in all worldly vrittis was visibly taking over. This spiritual revolution coincided with a terribly critical period of almost unbearable stress and strain when nerves came almost near shattering. A career of over thirty years came to an abrupt end. Today when I look back on I am myself surprised. I do the happenings, not know what I would have done, if I had not stumbled upon this marga. Drastic steps like suicide would perhaps have appeared as the only course. nothing of the sort happened. Close relatives Bui.

and friends around me were surprised at my carefree attitude. They would tell my wife privately how strange they felt. As for myself, I had an inexplicable feeling of detachment from all happenings; I sincerely felt as if they were happening to a third party and not to me. I was as though, watching events like a spectator looking on a procession from the twentieth storey of a sky-scraper.

And then suddenly, one fine morning a very dear and sincere well—wisher suggested—'Why do 'nt you start trading in cloth'' 'I said, I knew nothing about it. He suggested the name of another friend who knew all about it and advised me to take him in as partner. It all came about in surprisingly no time. The work started, and developed from the very outset, as if it were running for years! Today almost a year is over, and I am getting more and more convinced that I am the last person running the show. Mysterious are the ways of the MASTER!

Ever since my initiation, it was suggested that I should visit Suhjuhinpur and meet the Master in person. I was unable to do so. Everytime I would try, illness or some such difficulty would come in the way. Then Master suddenly paid an unscheduled visit to Raichur; at the nick of the moment I got some official work and got his darshan without any effort. But the darshan did not produce any noticeable effect on my mind.

When proper time came, and this I know now in retrospect, Master sent a very noble and senior abhyasi to my house, who caught hold of my hand and literally led me to HIS feet at Shahjahanpur. The thrilling experience

of three days spent on Basantotsava there, continues to reverberate in my innermost being even today.

I know not how to find out a Guru; I did not se out in search of Him either. It was HE HIMSELF who came to me. My doors were closed; HE pushed them open and entered. HE linked HIS heart with mine and is pouring HIS life and soul into it ever since then!

Today we have assembled here to celebrate the Birth Centenary of Samarth Guru Mahatma Ram Chanbraji Maharaj of Fatehgarh (UP.), affectionately called Lalaji by his worthy disciple Mahatma Sri Ram Chandraji Maharaj of Shahjahanpur our dear Babuji. Lalaji dicovered the technique of Transmission—Pranahuti—in yoga, which is reputed to have been utilised by Yogeshwar Lord Krishna on Arjuna on the battlefield of Mahabharata. He passed it on to his worthiest disciple, our Babuji who founded the Sri Ram Chandra Mission at Shahjahanpur (UP) in 1945 in the name of his illustrious Guru, to propagate the Sahaj Marg system of sadhana.

In course of his writings the Master relates a very significant happening. He says, 'Some fifty years back, when I used to sit at the feet of my Master, practically all the people visiting him would ask him only one thing— "Sir, show us God." Today none of the people approaching me expresses that desire. Almost all of them want "peace of mind." This has come to us through Western thought and culture." Today if you promise anybody you would show him God, he may prefer to leave you alone with Him. But, if the word goes round in the

city that such and such Babaji is able to give peace of mind, there is an endless stream of seekers,

Peace of mind is only a very small byproduct of spirituality. It comes without asking through the grace of Master, when one fixes up his goal on the Ultimate i.e. God Realisation. Our mind is a small portion of God Himself through whose agency this Universe was created. By the constant play of desires we have made it absolutely fickle, wavering and unsettled. When we make a firm resolve to go back to God, half the battle is won. Through Master's Grace, desires which are the main obstacle in our path get reduced progressively, the mind becomes steady, balanced and peaceful.

Most of the Teachers and Gurus in the world instruct the disciple to cultivate and attain Vairagya. But can the present day house-holder, the serviceman, the citizen do that? NO. Vairagya has to develop; it cannot be brought forcibly. You haveto attach yourself to God, and detachment follows. autom atically. If you do not know how to attach yourself to God, please attach yourself to someone who has attained HIM already. He is the worthiest Guru. He should be wellversed in the art of Transmission - Pranahuti - through which he could clean you from inside and lift you up to face God, Such is the simple system in our Sahai Marg. You have only to show your willingness and sit in meditation If you have no Sraddha (প্রৱা) in the begining, at least make a drama of bringing it in. a After while through His Grace, it will genuinely develop. Through Sraddha in a competent Guru, the link with God is established and your job is done, God has no form. You can not see Him or

comprehend Him through any of your senses or intellect. Hence the only way is to see Him in one of your kind, in human form who has already attained HIM. That is why the very simple but efficacious prayer of our Mission says:-

O Master, thou art the real goal of human life We are yet but slaves of wishes putting bar to our advancement

Thou art the only God and power To bring me up to that stage.



How the Master came to me.

A. Raghunathan, Tiruchi.

17

1

I can never forget the year 1967 in my life. In that year I came in touch with the Holy feet of our kind and beloved Master, Mahatma Shri Ram Chandra Ji Maharaj of Shahjahanpur. It is only after I got access to my master's feet, my spiritual life began to blossom. I got into the fold of our Master not on account of any of my efforts, but it was only the kind grace and the divine power of our Master that has drawn me to his bossom. It happened like this.

It was a winter evening in 1967. Throughout the day there was a heavy downpour of rain. I could not stir out of my house. In the evening the rain stopped and I got out. In the school nearby, Sri S. Raju, a class-mate of mine, was giving a talk on Sahaj Marg System. I attended it. As soon as the talk was over, he asked me whether I would like to join the system and begin practising. Without hesitation and without any serious thought over the matter, I readily gave my consent. He immediately gave me a sitting. He left. Tiruchy the same night. There was no preceptor then at Tiruchy. Yet I began practising in right earnest from that day onwards. Thus without having seen the Master and without having read a single line of his writings, I found myself in Sahaj Marg System. People may explain this only as an accident, but I prefer to call this only as an act of our Master's kind grace.

Before I joined our Mission, I was not a follower of any other spiritual path. I had not accepted any one, as my Guru, I was quite new to the spiritual path. In fact my spiritual journey began only from the date of my joining our Mission. I was not a worshipper of any particular God or Goddess. One was as good as any other. I was not also doing any regular puja of any kind. Of course I was doing the traditional pujas of a Hindu family on various occasions to various Gods. But nothing of these things had any attraction for me. I was doing them in a mechanical way without attachment or purpose in view. In my heart of hearts I believed in the existance of only one God, the Supreme Being the cause of all action in the universe. I wanted to realise that Supreme being. But how to realise that? Who will help me? Whom have I to believe? I was rather hesitant to accept any one as my Guru, because I do not have the capacity to test them. Hence I was only praying to God to bestow me with a real Guru. When this opportunity to join our Mission came without any of my own efferis, I seized it as God-sent. I thought my sincere prayer had its fruits. From that day onwards, I adopsed Sahai Marg System as my way of life and Mahatma Shri Ram Chandra Ji Maharaj as my Guru. But I was only "raw wood" and "not broken pieces of furniture" I had nothing to give up by joining this system.

Having come in to the fold, my next desire was to see my Master, whom I had accepted as my Guru even without seeing him. I wrote to Master informing him of my joining the Mission and of my eagerness to have his darshan. He wrote to me acceding to my request and said he would stay

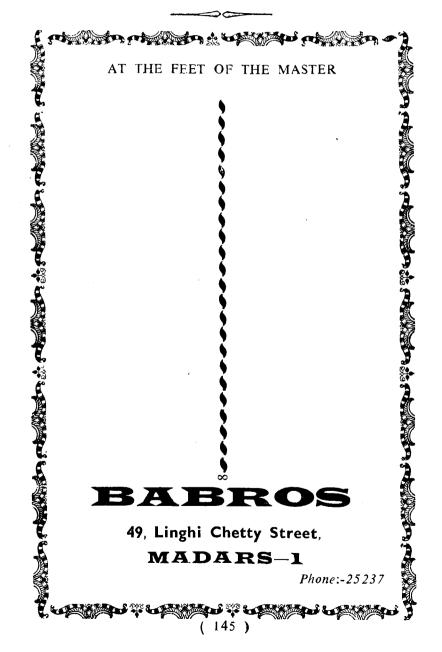
with us here for three days during his inpending visit to the South. How kind and gracious he is to accede to the request of one whom he had not seen even once? I was overwhelmed with a sense of gratitude for the great kindness that was showered on me. I was only waiting with eager expectations for his arrival. I had spent sleepless nights thinking only of Him and of His Grace. Along with this eager expectation there was also some fear in me. I had invited a great Master to my house. But I had no idea of his daily routine, the nature of his food or of his wants. I wanted to be careful not to commit even minor mistakes and incur his displeasure. Moreove I was very anxious that the Master should feel comfortable and that his Godly work should go on without any hitch or hinderance. Thus I was in a state of mingled joy and fear.

At last the day of his arrival came. We all went to the station, received him and took him to my house. Within a few minutes of his arrival, he put me at my ease. All my fears vanished. He never seemed to brother about any of his wants. He looked to his own comforts. There was no distinction of guest or host. The two were rolled into one. The marvellous way in which he adjusted himself to the new circumstances is a lesson by itself to all others. As I was then suffering pain due to an ulcer, he asked me to sit by his side and I did so all three days of his stay. I completely forgot that as a host I have to look to his conveniences. But everything went on smoothly and the Master was carrying on the divine work inspite of his heavy ulcer pain. During all the three days was a feeling of complete oneness among all the participants. Peace prevailed throughout. No one felt hunger or thrist, Every

one had his share of the divine pouring of our Master. The three days went by un-noticed and the day of his departure came. As for me I could not bear the pangs of seperation. My condition was that of a beloved, when the lover leaves her for a distant place. Everyone prostrated before the Master. When my turn came, I fell at His feet and completely lost myself for a moment. It is only after our Master touched my shoulders and helped me to stand that. I regained my consciousness. That touch, the kindest touch of our Master, I can never forget in my life It created a vivid picture of how a Master takes his desciple to himself. It was really a case of true surrender and of protection, When everything was ready for his departure and there was just half an hour more at his disposal, he of his own accord, asked all of us to sit and gave us a sitting. That is the kind of love he has for his children. He is always ready to serve us at any time.

Thus the Master came to me when I was in dire need and was praying for Him. When he entered into my house, he entered into my heart as well and took his permanent abode therein. He is always with me and is guiding me in every action. He became the model for me to mould my life. His simplicity, his infinite love and readiness to serve others-I want to emulate them myself. He is the living example of his "Ten commandments". Besides trying to mould my life on his model, I want to imbibe in myself his great teaching and follow his foot-steps by implicitly obeying his commands. This may look very ambitious but I want to be ambitious in this respect. Fortune has favoured us and has brought us all to His Holy Feet. Let us all strain every nerve of ours to reach our cherished goal of complete oneness with God, in this life itself. Our

Master will bless us all with success in this effort. Ever at the feet and service of our Master.



MEET Dr. K.C.V.

"Anon"

The fore most principle of the Sahaj Marg system of Sadhana is to offer Prana to the deserving Abhyasi so that a perceptible awakening of the soul results. The Premier promise of master is to prepare such awakened souls for the Task ahead and achievement of the Goal. Therefore it is but natural that Master expects us to be in constant touch with the Divine and rid our selves of all belongings (bondages) which are impediments in the path of progress.

Revered Dr. K. C. V. had thus prepared Himself for the Task ahead. When Master found that He can deliver the aspirations of His "Masterpiece" He bestowed on him full freedom, liberating Him from all bondage.

If you are sad at what happend on Martyr's day 30th Jan. 1971 to Dr. K. C. V. I have the pleasure of relating my expereience which will despel your doubts. "One that knows the way let him lead others". Since I have made all Acid Tests with my Reason and when I felt that sharing it with you gives you confidence I am translating my thoughts into words by the grace of Master, So that they may congeal into yours and give you much needed "Samadhan" a most important step in our Sadhana.

My association with Dr. K,C.V. since 1959 was most secret as well as most Sacred. For over a decade, we spent

most of our time to assess the merits of Sahaj Marg and to label it "BUNKOM" if it couldnot stand to our reason. We spent our time on that upstair of 8-9-car street unnoted by his own family about experiments we were indulging in. Dr, K,C,V, wrote an article in "Sahaj Marg" on "the subtle Body" It was an essay framed on Personal Experiences, Our physical meetings became rather few and far between tor obvious reasons.

I reached Tirupati in the evening of 30th January 1971 and before I could proceed to Vellore, news of his passing into eternity was and his body was brought in by 3 A. M. I paid my last respects to my dearest as fittingly as He would desire. When my duty was done I returned by 9 A. M, because I could not bear to see the last Rites.

What followed is rather sad for me. There was anurge to understand as to what Master means by preparing souls for the Task ahead. If my beloved was to be with us and do the work as He was doing with full vigour and tenacity of purpose I could understand the relevency of His declaration. But alas, he is denied the previlage of his august presence with us. I came to an impasse. I hesitated if my divine pursuit for over 25 years Twelve of them in the Mission was only r travle from Sanity to Insanity. The world has been pointing its finger on my unworldliness. I was thus knocked over towards a precipice of despair.

In that state of composure I received a pleasent surprise from my boyhood friend and Preceptor of our Mission. He wrote me that He is visiting me on 5-9-72. He came and saw me and He almost conquered ME at the first sight. He said that "Master sent him to meet me." I felt that I should help him to wean away from the Mission into which I was to some extent instrumental in bringing him about six years ago. But I could not resist his offer to give a sitting. We sat. I resisted all his attempts to concentrate, I was rather critical in my mind as to my weakness to declare my disinclination to meditate and get out. Suddenly I heard "you wanted concrete manifestnation and when it is offered you are resisting." But I dismissed this as hallucination. In spite of my self I was becoming calm and receptive to the Transmission. I found Dr. K C.V. instead of my friend I was overwhelmed. But still I doubted it as pure imagination. Meanwhile in His characteristic way He cleared His nose. I was dumbfounded. I remembered the description in Abnormal Psychology of a condition where the patient physcially imitates his Idol. Why can it not be Mr. R. doing this Mimicry? But these thoughts were getting rarified and were not heavy on my mind. In a few moments I was at peace, and calmness was forcing its fragrance on me. I allowed Him to possess me as helplessly as a child would to his chasing mother. I enjoyed the unique presence of my belowed as truly as when He was with me physically. Descriptions beyond this are impossible if not inadvisable.

We came out of the prayer room. We talked and all our conversations centered round Dr. K.C.V. It was getting time for Mr. R. to get to the station to catch his train. We hurried out only to learn that we missed it by just 5 minutes. The joy at getting more time to spend with him was indescribable. The next train for him would give us an hour's opportunity. I took him to a dark lounge outside the busy bustle of the station's noise. We sat together. Mr. R. was committed to become Dr.

K.C.V.'s medium anon? He talked most affectionately and authentically as we used to at 8-9 Car street for the last ten years of our intimacy. He cleared all my doubts. I understood how the work for the Mission is being better done now. He assured me of all his help and guidance. In short, the darkness of my mind's agony, inferiority and Remorse vanished. I resumed my old light-hearted, cheerful and congenial composure. The results were as perceptibly clear as one enjoys regaining health after a spell of incurable malady. Mr. R's train was steaming in. In that dark secluded corner we embraced each other most cordially and intimately. It was absolutely involuntarily done because though we met on hundreds of occasions, this was our fist physical embrace signifying the soul's unity in oneness in Time.

"The proof of the Pudding is in the Eating of it".... My proof that Dr. K.C.V. has materialised has to be taken as truth not because I say it, but because of the effects it produced on me. I was choosing this Razor-edged path since 1930. Now I have been experiencing the pain of it and bleeding profusely in remorseful repentence. Today I was dramatically saved from a disaster of the worst magnitude in my personal life.

Mr. R's concluding remarks equally prove my point of view. After resuming himself he uttered that what passed between us was not of his volition. He was an Instrument of the Master He avowed that, if he should take credit for what we conversed, it was as if he himself was just witnessing the conversation without any sense of his own personality in it as Dr. K.C,V. was speaking. I assured him that I too felt the same.

Therefore I conclude in confidence that I deserved his immediate presence and I have it in full. If I have it, you too must and can have it....

KENA Upanishad

Canto IV Verse 23-when translated pronounces the conditions thus—

"That self cannot be gained by a study of the Vedas nor by Intelligence nor by vast learning. He whom the Self chooses, by him the Self can be gained. To him the Self manifests itself."

A REJOINDER TO THE ARTICLE 'CRITICAL EVALU-ATION OF MODERN SAHAJ MARG SYSTEM"

(by Raghavendra Rao, Raichur)

I- In the article the Researcher feels that in Sahaj Marg, "the possible source of defect and danger should not be ignored, as is likely to be done under religious zeal".

"The end of religion is the beginning of spirituality and the end of spirituality is the beginning of Reality." is the convict on of the sincere abhyasi of Sahaj Marg. Therefore, religious zeal of the abhyasi can not cover up his Ultimate aim for long in Sahaj Marg. Thus there is a built - in mechanism in Sahaj Marg sadhana to overcome all possible defects and dangers.

2. The learned academic researcher finds that he is faced by an "impregnable defect" in the insistence of the system on confining and limiting its thought and theory to the contributions of just two masters.

1

Master often says, "I do not want to make disciples, but I want every abhyasi to become a Master": The works and writings of Dr. K. C. Varadachari, ,Shri Ishwar Sahaiji, St. Kasturiji and of many other highly advanced abhyasis constitute adequate proof to convince any openminded critic about the utter freedom of thought permitted to the serious abhyasi and developed by him. Only when a matter involving extreme subtlety is made the subject of an academic discussion, is room opened for such a doubt. 3- The Researcher faces trouble in locating the identity of the teacher of the Adi Guru in the point of historicity etc.

Advance of scientific technology, shattered the atom, traced out genes and chromosomes and even the spectacular and symmetrical arrangement of the DNA etc., micro-atomic structures, but Research is still nowhere near its end. A spiritualist totally immersed in the effort at Gcd-Realisation bothering about the problem of who started it all, would be like the starving beggar trying to ascertain what raw materials and processes, adopted by whom, produced the food offered to him to appease his extreme state of hunger. That the attitude of the faithful adherents of the system to this matter is one of indifference, is not a matter for surprise.

4- The critic's preccupation to find out the correspondence or relationship and practical compatibility, experimental verifiability and objective analysis of the twenty three Circles of Causal levels of Existence, the three regions (the heart region, mind region and central region) of Yogic Being and the thirteen knots of spiritual illumination of knowledge, has created for him a knotty problem. Many a theoretical student of Yoga philosophy has either made a mess of the entire philosophy by confusing the objective and subjective experiences and mystifying it, or made a mockery of it by indicating the external signs corresponding to the inner spiritual conditions. The measurements of blood pressure, heartbeat, temperature etc. to determine the spiritual or yogic condition is one of such futile attempts,

It is a common technological practice to present through

charts and other graphic presentations, volumes of data which would otherwise take considerable time and trouble to assimilate—this does not mean the graphs or charts are the facts. In the same way, Master has reduced to graphic and chart form, his immeasurably vast spiritual experiences for the easy understanding of serious adherents of the system.

5- The article says "some objective criteria of the inner condition of the abhyasis at various stages of spiritual progress have to be worked out through comparison of the diaries of different abhyasis at identical points or knots or regions..."

This would be over-rationalisation of a suprarational system. The norms are already available as set out in the writings of the Master based on the unquestionable experiences of himself. An averaging of experiences of abhyasis to produce worthwhile norms would be like working out the average depth of a river to enable crossing it without getting drowned.

Letter to an Abhyasi

I have your lovely long letter of 5 sheets wherein you have made full compensation for your long silence. Love is not merely joy; in fact, its greater duty is to share sorrow and misery. So, please do not think that you should remain silent and not write to me about your depressions. Our love is Soul-bound. It has nothing to do with anything other than the Soul. So, it is all the more important that there should be no difference between one and another in the matter of sorrow or happiness.

Your trip to India has been of tremendous benefit to you, I assure you, Do not have any doubts on the matter. Doubt is the enemy of mankind. Banish that enemy from your mind for ever, Yes ..., It is true that grief-particularly in early life-is of great help in attaining maturity in thinking and acting. There is no doubt in my mind as one on the path of spirituality, that you belong to the band of Chosen Ones. That is why you answered to the Divine Call without even 'hearing' it yourself. You should not worry about the past and should not think; "Why this: Why that" but think of the past only to decide what your course of action should be, avoiding those incidents and actions that led to pain and grief and sorrow: Never waste Time on self-pity or on past events. Never keep saying; "OH! How I wish I had not done, 'that'! How I wish I had done 'this'", but make up your mind not to do 'that' again, but only to do 'this'.

You talk of an Astrologer telling about your clairvoyance. Do not worry about the label or the name. All people

have every power inherent in each one of them - but most of them do not use the powers or develop them or even become aware of the powers existence. In your case, this intuitiveness or pre-sight has developed through your earlier difficult living such as sharpness of wits, increased ability to put up with suffering or even to ignore suffering. So, do not indulge in astrology or astrologers. Even if you consult them, take them in your stride and do not waste time in pondering over them.

I am glad your confession is constant and truthful. I do not want you to make or break Soul-relationships with out deep thinking and careful selection as also honesty to your self. You have a confortable place in my heart and so have you taken me into your heart. There we shall rest in Content and Happiness.

I have read 'Siddhartha', I understand that the picture was shown in India, but I don't go to movies. I have read many other books of the kind, but I am past the stage where books bother me or help me. My touch with the Divine is enough for my purposes. I would like you also, as part of me, to develop a similar attitude, I do not suggest that you should not read books, should not go to movies or indulge in the normal occupations of your daily life; but, do not allow your mind to be engrossed in them or to develop too deep an attachment for any of them.

The poem you have reproduced is lovely and I am glad yoo chose it for me.

गुरू-शिष्य संयोग

मानव जकड़ा दुनिया दारी की कठोर जञ्जीरों में खोज रहा मुक्ति मार्ग . चतुर्दिक घोर तिमिर . ग्राश्रयहीन , अपनी ही अश्रुधारा से निर्मित दुःख सागर की कौन थाह ? X X सहसा श्राती है याद अपने ठिकाने की . स्मित उस सब्टा की , माता की , विधाता की ? एक चिनगारी सी . करती छिन्न ग्रन्तस्तल का ग्रसीम ग्रन्थकार ? तप्त मरूस्थल के बीच -मलयानिल सुख - स्पर्श ? X गंजा यह किसका स्वर: ''मानव छोडो म्रपना स्वभाव -पीडा ग्रपनाने का। खोजो , श्रपनाश्रो , हो समर्पित -श्रोडि गृह के श्री चरगों में। माग दिखलाएगा , जानता स्वयं जो राह . पार ले जाएगा, पार की पाचुका जो थाह,,? +

साधक

विस्मित , चिकत , हर्षित , उद्देश्य युक्त , छूटता कमान से हो लक्ष्य - बेघ को ज्यों तीर , मोहक सुिषयों की थाती पर लात मार,
निकला बाहर निज स्वत्व के —
जहाँ फैली चारों थ्रोर उजली सी रोशनी,
बिखर चुकी थीं वे युग - युग की श्रंखंलाएं — अगँलाएं
किन्तु —
कहाँ, स्वर का वह स्रोत किधर ?
जिसका इतना महान्,
मुक्तिदायक,
पहला यह चमत्कार।

X बाहर भी पसरा हम्रा कितना कुछ मोह जाल , भव्य मन्दिरों में दिव्य प्रस्तर - प्रतिमाएं मानवीय सर्जना की सजीव धाकृतियाँ? श्रर्जना के विधि विधान , भावना के कोमल लम्वे वितान, रम्य तीर्थं, साधू सन्त , प्रवचन पाण्डित्य -मिनत , ज्ञान , कर्म , गीता , घण्टा - निनाद , दर्शन , मीमाँसा , श्रुति , स्मृति , बौद्धिक विबाद । '' कहाँ सत्य ? क्या पाखण्ड? जाँक कहाँ ? सदगुरु को पाँऊ कहाँ ? " पूछ रहा -व्याकुल मन , गीले गाल , मुंदे नयन ।

भर - भर ग्राशीवंचन " वत्स , चिन्ता मुक्त हो ,
ग्रहं त्वां सर्वं पापेम्योः , मोक्षयिष्यामि मा शुचः
सद्गुरु समर्थं ने —

खोजी यह सहज - राह,
प्राग्गाहुति - विधि -- प्रधान ।
प्रभ्यासी उन्मुख हो सच्ची लगन से ,
गुरु का कतँट्य उसे धुर तक पहुंचाने का ,
प्रति पग सहयोग , एक दूसरे से - मात्रं शतं सरगम समज्जस , धात्मोन्मीलन पटंपतं ।
प्राप्त काम मानव ,
गद्गद् रोमाञ्चित वस , एक टक निहारता तम, मन , धन , बैन , प्राग्ग वारता ।
" कितना ग्राभार , कर सकू क्या नाथ , ग्रिपत !
प्राप् की कृषा ग्रलीक , ग्रपरिसीम , ग्रभिनव !
शिष्यस्तेहम् , मां , बताग्रो राह ,
तुमको पा लेने की तुमने जगा दी चाह ? "

हैं हैं सहज मार्ग सीघा पथ , दस उसूल , जीवन को शाश्वत प्रकृति से सम करने को । 3 6

प्रातः सूर्योदय से पूर्वं —
एक ग्रासन से बैठ —
करो घ्यान , स्वच्छ - तन स्थिर — मन हो ।
पूजा घ्यान , प्रेम भरे विह्ववल हृदय से ।
प्रार्थना ,बस ग्राष्ट्यात्मिक उन्नयन के निमित्त ।
सूल मन्त्र जीवन के लक्ष्य की सुस्थिरता —

व्याकुलता । परमात्म पद की प्राप्ति , पूर्णता में लय से कम कुछ भी नहीं श्रेष्ठ लक्ष्य जीवन का । जीवन साधारण ; ग्रावेग – उद्दोग – हीन ,

ग्रारोह - प्रवरोह - रहित। सत्य - वचन, सदाचरण,

(१३५)

कष्टों को साधन समभना भलाई का ; प्रभू की कृपा के लिए प्रति पल ही घन्यवाद । सब को समभाना निज बन्धू -निखिल मंत्री भाव . निरन्तर तदानुरुप व्यवहार । कोई यदि कष्ट भ्रीर दःख का उपहार दे, उसके प्रतिशोध का न भार ग्रपने पर लो । मालिक की धोर से समको -दो घन्यवाद ! जो कुछ हो भोजन में -ग्रहण करो , हो प्रसन्न ; ईश्वर की याद में। ध्यान रहे -शुद्ध शुचि जीविका के भ्रजन का। जीवन की पद्धति कुछ ऐसी भ्रपना लो, जो करे विकीर्गं चारो ग्रोर -प्रेंम , शुद्ध शुचि विचार। सोते समय , दीन भाव -श्रपना कर, माँगोक्षमा सारे ग्रपराधों की, विश्व के नियन्ता से । पश्चाताप की पवित्र ज्वाला । भस्म कर देगी सारे प्रघोमुख विकार प्रभू से लो मांग शक्ति, जो कर दे। सर्व - कलूष - परिष्कार !

सद्गुरु समथं, परम पद का जाग्रत प्रतीक

*

उस का निरन्तर स्मरण ध्यान, तैल - धारा के समान। याद की प्रचण्ड ग्राग -पिघलाकर दोको --करे एक घार -मै तुका भेदक्षार। कोई कह फिर न सके, मन दिगरम तू दिगरी। पदम पत्र , निष्प्रकम्प दीप शिखा -की मिसाल ! सूनने या पढने तक सीमित रहेगी नहीं, जीवन की चादर को श्रोदना जतन से , जस की तस घर देना -रहनी बन जायेगी, गूरु की प्राणाहुति से, समृचित अभ्यास से। सद्गृरु धन्य , मानव धन्य , गुरु - शिष्य- संयोग धन्य, घन्य , सहज मार्ग धन्य।

साधना

[सुश्री कस्तुरी चतुर्वेदी - मोदी नगर]

विकलते ! तुम्हारी मचलन , शरीर को क्यों चञ्चल बनाए हुए है ? मानसिक ग्रशान्ति क्यों बढ रही है ? ग्रोह ! ग्राँखों के सामने यह रँग बिरगी तितिलयाँ क्यों नाचने लगी ? ग्रब तो गित भी पंगु हुई जा रही है , किन्तु ग्रभिलाषे ! तुम्हारी थिरकन साज का साथ न पाने पर भी क्यो नहीं सकती ? कशिवत् तुम्हें ग्राभास नहीं कि तुम्हारे राग में संगित नहीं रही है ग्रब वह वेसुरा हो गया है।

कामने! तुम्हारी ग्रलाप क्या बाद्यों की ध्विन एवं उसके सामज्जस्य की ग्रेपेक्षा नहीं रखती ? तुम स्वर — भकारना चाहती हो किन्तु कदाचित् यह नहीं जानती कि जिस वीगा। का तुमने माध्यम ग्रहगा किय था उसके सातों स्वर ग्रधिक कस दिए जाने के कारगा टूट गए हैं।

गायक ! ठीक तो सोचते हो ! भ्रपने भ्रचेतन में पढे हुए छाया — चित्रों को गीतों में उतार दो । भ्रभी नाटक भी समाप्त नहीं हुआ है , फिर रंग मंच को खाली छोड़ कर — नेपथ्य में गुन गुनाने से क्या लाभ ? देखों किन्तु इतना सोच लो ! भ्रब भ्रंक परिवर्तित हो चुका है , गान यदि हथ्य के भ्रनुकुल न हुआ तो गायन भी व्यर्थ होगा । भ्रपने राग का रंग बदल दो , भ्रलाप मध्यम गित में रहें ।

श्रोह ! गायक . अब भी वही कामना की वायु तुम्हारे स्वरों से टकरा कर उनमें कम्पन उत्पन्न कर रही है । ऐसे तो स्वर न मिलेगा। भनकर बिखर जायगी , श्रोर गायक । तुम्हारी साधना सफल न हो सकेगी। गीता को याद रक्खो स्वरों को भनकारों पर श्रपने को भूज जाश्रो । न सोवो ! दर्शक श्रथवा श्रोता गए। तालियाँ बजा रहे हैं कि नहीं। चिन्ता न करों कि तुम्हारे गान में सबको मंत्रमुग्ध करने की क्षमता है कि नहीं। तुन अपने स्वर का सन्धान करो । नवल रीति से , नवीन रागिनी द्वारा , नूतन वाद्यों की ध्वनि मिश्रित कर एक नव्य संगीत से वातावरए। को भर दो। ऐसा गाश्रों कि श्रात्मिवस्मृति की श्रवस्था श्राज्ञाय । तुम श्रात्म विमोर हो जाश्रो । निष्काम की दीप्ति से तुम्हारा मुख मंडल दे दीव्य — मान हो जाय । तब तुम देखोंगे

गायक ! तुम्हारा स्वर कहीं से भी न बिखर सकेगा। मंजुन रागिनी तुम्हारे कठ से निर्बंसित हुम्रा करेगी। तभी तुम्हारी पुरानी वीएगा के टूटे हुए तार भी स्वयं ही जुडे हुए मिलेगे। कामना निस्पन्द हो जायगी एवं म्निन षा गति हीन। कामना की बात क्या तुम स्वयं खोये हुए होगे श्रोता समूद मूक एवं निशब्द ! यही तो साधना की पूर्ति होगी जिसमें साधना, साधक ग्रीर साध्य सब एक ही बन जायंगे म्रथवा एक का भी पता न होगा

" खोया हुआ हुं कोई मुभे मुभ से मिला दे,,

फिर क्या ? रागिनी ? मधुता ?? एवं ग्रानन्द ??? इस से - सुन्दर श्रीर सहज - मार्ग ही नहीं। ग्रात्माभि व्यक्ति के इस मार्ग पर ग्राकर जीवन के शोव एक दो पल भी तुम्हें साध्य तक पहुंचाने के लिए बहुत होंगे। जीवन सार्थक हो जायगा। ग्रजामिल ने ग्रपने जीवन के ग्रन्तिम क्षराों में ही ग्रपने मोह से खुटकारा पा लिया था। यही स्वतंत्रता है ग्रीर यही - जीवन - मुक्ति ? गायन ग्रीर वादन में सामज्जस्य रहे, एक भी स्वरं कहीं से भी किचित् भी न बिखर सके, सभी एक ही लय में बंघकर स्वयं लय बन जाँय, गायक क्या है ? कहां है ? वह गायक है या गान ? कुछ भी पता न हो, यही तो होगी तुम्हारी सहज - समाधि।



" विचित्र है प्रभु तेरी नगरी "

रवीमसिंह चौहान साबेर इन्दौर (म०प्र०)

जो ग्रसली बतन के राहगीर हैं ग्रनुभव के ग्राधार पर निम्नलिखित कथनी में विश्वास करेंगे परन्तु ग्रधिकांश लोग इसे पागल का प्रत्नाप व कोरी बकवास कहेंगे उनके कहने व सम्भने से कुछ भी ग्रन्तर नहीं पड़ता । ग्राश्चयं होता है इतने ग्रहा समय में इतना ग्रधिक परिवर्तन जिसकी ग्राशा एवं कल्पना तक पूर्व में कभी भी न की थी क्योंकि राहगीर के लिए यह राह ग्रनजानी है। फिर भी पथिक भटकता नहीं, ग्रौर मंजिल की ग्रोर चल रहा है। ग्रंघा भी लाठी के सहारे किसी ग्रनजान पथ को टटोलता हुगा लड़खड़ाता हुगा ग्रागे बढ़ता जाता है तथा ग्रपनी मंजिल तक पहुँचता है। ग्रंघे साधक की लाठी व पतवार कौन है? उत्तर साब्ट है सदगुरु कृपा, इस पिवर्तन का कारणा भी गुरुदेव हैं जिनकी कृपा से लेखनी हकीकत को उजागर करने हेतु चल रही है वर्ना ग्रज्ञानी परिवर्तन की भाषा लिख पाये, सम्भव नहीं है।

होता क्या है ? इस काया में कोई विशेष परिवर्तन नहीं है परन्तु विचारों में हलचल है हिष्ट भी बदली हुई सी मालुम होती है। क्या हो रहा है ? समफ में नहीं ग्रा रहा है कुछ ही नहीं बहुत कुछ हो रहा है । कहाँ हों रहा है ? बाहर नहीं, अन्दर हो रहा है तन मन इसका ग्रम्थस्त नहीं ग्रतः ग्रजीब सा लग रहा है। लगता है पागल सा हो गया हूं। परन्तु इसे कोई पागल नहीं समफता है। होश में हूँ परन्तु वेहोश भी हूं। लोगो को कोई ग्रन्तर नहीं दिखाई पड़ता है परन्तु ग्रन्तर है। यह शरीर ग्रपना नहीं पराया है तो ग्रपना क्या है? कुछ नहीं है सब कुछ है; क्या हो गया है? पहेली है इसका हल है परन्तु ग्रभी हल नहीं हो पा रहा है। विश्वास नहीं होतों कि सचमुच यह भौतिक नगरी है या कोई स्वप्ताकों , पूर्व में नारी, नारी मालुम होती थी पुरुष, पुरुष रूप में ही दिखाई देता था परन्तु कभी — कभी ग्रब दोनों ही मात्र कठपुतली व कठपुतले नजर ग्राते हैं।

शायद दृष्टि अम का रीग लगा हो कहीं भी आकर्षण नहीं दिखाई देता है , ग्राकर्षण भी है, रोग का चिन्ता नहीं क्यों कि महाचिकित्सक के शरण में हं। विचित्र स्थिति में कभी रहता हं, सब भूल गया वही सब याद भी ग्रागया कहाँ पर हं मान नहीं परन्तु ज्ञात भी हो गया । कुछ वर्ष पुर्वं जिन्हे स्रपना समभता रहा वे सब स्रपने होते हये भी पराये लगने लगे । जिसको प्रयना घर माना जाता था वह-सराय सा मालूम होता है। जिन स्थानों के प्रति पूर्व में प्राकर्षण था वे सब वीरान मालूम हये मानो इनसे कभो भी लगाव न था, इन सात वर्षों में भौतिक परिवर्तन भी हो चुके थे। बचपन का हर स्थल पेड़, पहाड, मैदान, तालाब नदी नाले खेत बगीचे फल व फूल जीव श्रीर निर्जिव सभी अपनी मूक भाषा में अपरिचित होने का संकेत दे रहें है ऐसा लगने लगा कि कौन से अपरिचित एवं विचित्र प्रदेश में ग्रा गया हूं । श्रधिकाँश ब्यक्तियों को सहानुभूति प्रदर्शित करते हये पाया परन्तू ऐसा लगा कि यह सहानुभूति के रुप में छन है। ऐसा लगता है कि छोटा बच्चा हो गया हूं न कोई चिन्ता श्रीर न कोई भय , बृद्ध लोगों के बीच ऐसा लगा कि मैं इनसे भी बूढा हं तन से नहीं मन से वागी से नहीं बिचारों से । कुछ साथियों ने कहा कि इस प्रकार का विचार व्यक्तित्व की कमी के कारएा है शीध्र ही उत्तर दिया कि मैं इसे व्यक्तित्व की नियुग्ता व चमक मानता हं ; मालिक तेरी क्या श्रजीब सी मिलावट है। समभ में स्राता भी है नहीं मी स्राता है इसी भाँति विरोधाभास में भी प्रभूकी मिलावट है किसी को दिलाया तो किसी से छिपाया।

कभी — कभी किसी ने कुछ कहा तो नहीं सुना बहरा भी नहीं हूं सुना भी तो याद नहीं रहा ग्रजीब सी धुन है इसी धुन में सब भूल गया। ग्रपने द्वारा रखी गई वस्तु कहाँ रख दी उल्भन का कारण बनी रही ग्रल्प समय बाद वही उल्भन प्रसन्तता में परिवर्तित हो गई। ग्रक्सर प्रकेले एकान्त में मार्ग से गुजरते हुये ज्ञात नहीं रहता कि कदम किस दिशा की ग्रीर बढ़ गये दूसरे ही क्षणा ज्ञात हो जाता है कि इच्छिन स्थान का ही सही मार्ग है कभी — कही इसी धुन में गंतव्य स्थान से ग्रागे डग बढ़ गये पता नहीं घ्यान कहाँ था कहीं तो लगा होगा जिस कारण वाह्य वातावरण का विशेष प्रभाव नहीं पड़ता यह सब ग्रटपटा सा लगते हुये भी ग्रटपटा मालुम नहीं होता, यह खिचावरहित

खिचाव क्या है मालिक के ग्राकर्षणा की सूक्ष्म डोर हो, यह डोर जीवन के संतुलन को बनाये रखती है, कभी तन गई तो कभी ढीली हो गई हो सकता है इसी के कारण दोनों विपरीत प्रभाव एक साथ ही विरोधाभास उत्पन्न करते हों, कुछ तो है इस कुछ को कुछ भी मान ले थोड़ी देर के लिये मालिक की कुण मान ले तथा ज्यामिति के साध्य की भाँति यह कल्पना साकार होकर ग्रानुभव का ग्रामिट ग्राधार केकर सिद्ध भी हो जाती हैं।

ये अपने ही काम करते हुये हाथ ऐसे मालुम होते हैं कि कभी
- कभी मेरे ही सामने किसी के हाथ कार्य कर रहें हैं। यही नहीं
उल्भन सी (भारीपन) हैं तो हल्कापन भी है। कोलाहल युक्ति वातावरएा
में कोलाहल मालुम नहीं होता पता नहीं कौन से कांलाहल की छोर ध्यान
लगा रहता है जो पूर्व में था वह प्रब नहीं है जो छभी है शायद भविष्य
में नहीं रहे। इसे क्या कहूं सार कहूं या असार तथ्य कहूं या कल्पना।
किसी को कहा जाय तो विश्वास नहीं होगा क्यों कि विरोधाभास है एक
बहिमुखी तो द्वितीय अन्तर्मुखी। पूर्व में केवल एक (भोतिकक्षेत्र) था छब
वो है शायद भविष्य में एक (ईश्वरीय क्षेत्र) ही रहें जो पूर्व में न था
ऐसा लगता है। जब बिना स्याही कलम से लिखा पत्र (पूजा) बिना पत्ते
के मालिक के पास पहुंचता है तो प्रभु की विचित्र नगरी से पागलपन का
यह संदेश भी मालिक तक अवश्य ही पहूँच जायेगा। हे प्रभु विचित्र तेरी —
नगरी व विचित्र तेरी लीला है।



" सादगी "

तुलाराम लखनऊ

ť

परम पूज्य श्री बाबू जी महाराज ने ग्रपनी पुस्तक "दस वसूनों की सरह" में एक जगह लिखा है कि "सादगी कुदरत की जान है"। यह बम्य कितना हृदय स्पर्शी है जिसका वर्गंन किया नहों जा सकता है। ग्राध्यात्मिक क्षेत्र में सादगी शब्द का एक ग्रनुठा स्थान है ग्रीर इसके बिना वास्तविक उद्देश्य की प्राप्ति ग्रसम्भव है। जिपकी खोज करने के लिए हम लोग ग्रागे कदम रख रहें हैं। वह विलकुल सादा है इसलिए उस की प्राप्ति करने के लिए वैसा ही सादा बन जाना है। सादा शब्द से ग्रभिप्राय ईश्वर से है। जब तक ग्रन्तरात्मा में इश्वरीय गुणों वा समावेश नहीं होगा तब तक उसमें मिलना किटन है। ईश्वर इच्छा रहित है उसने एक बार क्षोम किया तब स्टिष्ट की रचना हुई। ठीक इसी प्रकार जब ग्रभ्यासी में उसकी प्राप्त की केवल मात्र इच्छा ग्रा जाती है। तो उस समय उसका मिलना निहायत सरल हो। जाता है।

श्राज के इस भौतिक युग में लोंगों को शान्ति की बड़ी विकलता है। कारण स्पष्ट है कि उन्हें ग्रंपनी विभिन्न इच्छाग्रों से छुटकारा नहीं मिलता है ग्रौर वास्तविक रुप में उन्हें वास्तविक शान्ति का ग्रंप नहीं मालुम है क्यों कि इच्छाग्रों की पूर्ति से कभी भी इच्छाग्रों की कमी नहीं होती है, कोई न कोई इच्छा हमेशा ग्रपूर्ण बनी रहती है। वास्तविक शान्ति ईश्वर — प्राप्ति में निहित है यह तभी सम्भव है जब एक ही इच्छा ईश्वर प्राप्ति की सामने रहें। इस उद्देश से जब ग्रागे कदम रक्खा जायेगा तो भौतिक इच्छाग्रों को होड़ समाप्त हो जायेगी ग्रौर वास्तविक शान्ति ग्रनुभव होने लगेगी।

सहज मार्ग की यह सबसे बड़ी बिशेषता है कि प्राग्गाहुित शक्ति द्वारा इच्छाश्रों में ऐसी सादगी उत्पन्न हो जाती है श्रीर दुनियां में रहते हुये अभ्यासी पर भौतिकता का श्रसर नहीं होता है जैसे पानी में रहते हुये कमल का पत्ता। इच्छाश्रो की सादगीं यह मतलब नहीं है कि एक व्यक्ति जिमे ईश्वर ने खूब बैपब - सम्पत्ति प्रशन की है वह एक गरीब की तरह रहे बिल्क इसका अभिप्राय है कि वैईश्वर ने हमें जिस परिस्थित में रक्खा है हम उसी परिस्थित मै रहते हुये ग्रपने ग्राध्यत्मिक विचारों पर भौतिक ग्रसर लावे यही जीवन की सबसे बड़ी सादगी है ग्रीर ग्राध्याहिमकता की कृत्जी है। जब विचारों में सादगी आ जाती है तब इच्छाये इससे अनुशासित हो जाती है श्रोर बाद में ये स्वतः लुप्त हो जाती हैं।

विचारों में सादगी इतनी हो जानी चाहिए कि मालिक मे पूरा समर्पं हो जाय । जिस परिस्थित में ईश्वर रक्खे उसी में सन्तृष्ट रहें ग्रौर मन हमेशा मालिक में लगा रहे ऐसी ग्रवस्था में मालिक की इच्छा ग्रभ्यासी में ग्रवतरित हो जाती है। यह काम ग्रासान नहीं है। इसके लिए इतिहास साक्षी है बड़े बड़े ऋषी एवं मूनियों ने घोर यातनायें सहन की फिर भी मार्ग अधूरा ही रहा अत: यदि आसान ही होता तो उन्हें ऐसा करने का मौका न देखना पड़ता। चूंकि ग्राज ईश्वर ने हैी यह कह दिया कि ईश्वर का मिलना भ्रासान है इसलिए भ्रव सब कूछ भ्रासान हो गया है । भ्राज परम पूज्य श्री बाबू जी महाराज की प्रांगाहित शक्ति ब्रह्माँड के हर जर्रे जर्रे में व्याप्त है। यह बही शक्ति है जिसने इसे सरल बनाया है। अब यह इतना सरल है कि अभ्यासी को इसी वर्तमान जीवन में ईश्वर प्राप्ति जीवन मृक्ति सम्भव है।

पुज्य श्री बाबू जी महाराज की सादगी से लोग घोखा खाते है। उनकी सादगी ही उनकी प्रतीमता है जिसका पता ईश्वर - राही ही लगा सकता है लेकिन बह दूसरों की नहीं बता सकता क्यों कि वह वैंसा ही बन जायगा । साधारण लोगो के घोखा खाने का कारण यह है कि वे लोग उन्हें भौतिक दृष्टि कोएा से देखते हैं। उनकी श्रसीमता का पता तभी चलता है। जब उन्हे आध्यात्मिक दृष्टि से देखा जावे । ईश्वर की बनाबट से कोई सम्बन्ध नहीं है क्योंकि इच्छा रहित है। ग्रत: मालिक में लय होने के लिए सादगी ही ग्राबश्यक है ग्रीर इसे अबतरित करने के लिए मालिक से दिली प्रार्थना करनी चाहिए ।

(पूज्य वावू जी महाराज के जन्म दिन पर) श्री राम श्री वास्तव, (लखनऊ)

लाई चमन में मुजदये यमनो खुशी बहार। मौजे नसीम कर गई वेदार सब्जाजार ।।

गुरुये चटक चटक के ये नगमा सरा हये।

तामर भी सब चमक के मस्सर्रत नवा हये ॥

श्रालम में शादियान बजाने लगी खुशी।

ऐसो तरब के फूल लुटाने लगी खुशी। अ:या कोई जो जीनते बजमे तरब हम्रा।

महताब जलवा रेज बसद ताबो तब हुआ।। रोशन है जिसका नाम जमाने में वे मिसाल।

ख्श खल्क - ख्श मिजाज - ख्श ग्रन्दाज ख्श खसाल।। चेहरे का वह जमाल कि जिसका नहीं जबाब।

देखे जो गुल तो शर्म से हो जाय श्राबग्राव ॥ ग्रौजे नसीव वह कि फलक जिससे शर्मसार ।

क़िसमत की पावरी पे सूरइया भी है निसार। रोशन किया है खल्क को जिसने बन्नाबोताब।

बदला है जिसने नक्शये नैरंगिये माब।। मौजू नहीं उसे जो कहें हातिमें जमा J

जूदो करम का जिसके जमाना है मदहरूवां ॥ वह स्रादमी नहीं जो हमारी नजर मैं है।

माबूद खूद ही भ्राज लिबासे वक्षर में है।। कह दूँ भ्रगर यह बात नहीं तुम पे कुछ गराँ।

बाबू जी म्राप हैं तो नहीं म्राखिरश निहाँ।। हममें वह कौन है जो तुम्हें जानता नहीं।

में सादगी के पाट्यत्मिक विषया पर भीति के के सादगी के सादगी के तब इच्छाने इसमें महुगा सिका के किर मालिक प्रार्थि ते। जिल तो मालिक केनेतारित हो। द अ चूंकि प्राप्त केंद्रवर ने ही है। केंद्रवर ने ही पेटें भव सब मुख वान है। यह की भीता के हिंदि के कि प्रमान है जिस्की के लिए के कि की इता. भीवन मुक्ति वन अ की सादगी से लोग जिसका पता भोता हैरेकर के लेक भेन जायग के जिल के वे लोक कि भी का वता विश्व वेशीरित करने के के सम्प्रता क्योहरू षोला लाने को हिट की स्म से तेखते हैं ्री के हा -के जब उन्हें ग्राह्मासिक हैं। अपने के स्वाह्म स्वाह्म के कि स १वन्य नहीं है वियोधिक के के लिए सादमी है। यास्त्रका मालिक से दिली ए आवस्य के हैं। (888)

क्मीदा

(पूज्य वावू जी महाराज के जन्म दिन पर) श्री राम श्री वास्तव, (लखनऊ)

लाई चमन में मुजदये यमनो खुशी बहार। मौजे नसीम कर गई वेदार सब्जाजार ।। गुरुये चटक चटक के ये नगमा सरा हुये। तामर भी सब चमक के मस्सर्रत नवा हुये ॥ श्चालम में शादियाने बजाने लगी खुशी। ऐसो तरब के फूल लुटाने लगी खुशी । ग्राया कोई जो जीनते बजमे तरब हुआ। महताब जलवा रेज बसद ताबो तब हुम्रा।। रोशन है जिसका नाम जमाने में वे मिसाल। खुश खत्क – खुश मिजाज – खुश ग्रन्दाज खुश खसाल।। चेहरे का वह जमाल कि जिसका नहीं जबाब। देखे जो गुल तो शर्म से हो जाय ग्राबग्राव ॥ ग्रौजे नसीव वह कि फलक जिससे शर्मसार । किसमत की पावरी पे सुरइया भी है निसार।। रोशन किया है खल्क को जिसने बग्नाबोताब। बदला है जिसने नक्शये नैरंगिये माब ॥ मौजू नहीं उसे जो कहें हातिमें जमा। जूदो करम का जिसके जमाना है मदहरूवां ॥ वह ग्रादमी नहीं जो हमारी नजर मैं हैं। माबूद खुद ही ग्राज लिबासे वक्षर में है।। कह दूँ ग्रगर यह बात नहीं तुम पे कुछ गराँ। बाबू जी आप हैं तो नहीं ग्राखिरश निहाँ।।

हममें वह कौन है जो तुम्हें जानता नहीं।

बच्चा वह कौन माँ को पहचानता नहीं। कब तक छूपोगे नजरो से बचते रहोगे तुम । कब तक निगाहे शौक से खिचते रहोगे तुम । श्रव हर बसर से जिक तुम्हारा करेंगे हम । रौशन करेंगे राज को अफशाँ करेंगे हम ॥ हैरत में ग्रायेंगी जो ये कसरत नुम।इयाँ। खुल जायगी हर एक पे ग्राईनादारियां ॥ वह साल खुश नसीब है वह दिन नजर में है। जवसे तेरा नमूद लिबासे बशर में है।। था तीस एप्रिल का सुनहरा वह दिन वह वक्त। बदली थी जब कि क़िसमते इसां,वो उसका बख्त ॥ होते हैं भ्राज जिसको चौहत्तर बरस तमाम। बदला है जब से गुलशने हस्ती का कुल निजाम । श्रब दहर में भटकने का इमकौ नहीं रहा। हैराँ कोई रहा तो परेशाँ नहीं रहा ॥ बस तेरी बल शिशें यूही रहमत फिशाँ रहें। ग्रासुदये मसर्रते दोनो जहाँ लेकिन ''फरोग,, उनके सेहत की दुग्रा तो कर। उनसे ही उनके खैर की तू इल्तिजा तो कर।।



श्री बाबू जी की इच्छा

(गजराजसिंह - फतेहगढ़)

बसंत के पावन पर्व पर पूज्यनीया बहिन कस्तूरी जी ने बोलते समय इस बात की विशेष चर्चा ही नहीं की, बलिक जोर दिया कि हम ग्रपने को बावू जी महाराज के शिष्य कहलाने के ग्रिधिकारी तभी हैं जब उनकी इच्छा का पालन करें। पालन ही नहीं, उनकी इच्छनुसार ग्रयने श्रापको बनालें। उन्होने तो यहां तक कहा कि उनकी इच्छा ही नहीं बिंक इस बात का भी ध्यान रखें कि उनका रुख कैसा है या उनका रुख कैंगा होने बाला है ग्रीर उसी के मृताविक ग्राचरमा शुरु करदे। वाबू जो के रुख को जान लेना या इसका ग्राभास लगा लेना कि उनका रुख कैसा होने बाला है हर किसी के बूते की वात नहीं । मगर हाँ यदि हंम यह जानना चोहें कि उनकी इच्छा क्या है, वे क्या चाहते हैं इनका पता बड़ी ग्रासनी से लगसकता, है। इसके लिये ग्राप उनकी रचित पुस्तकों में ड्रवकी लगाइय, भौर यह जानने में ग्रापको जरा भी देर नहीं लगेगी कि उनकी क्या इच्छा है ग्राखिर वे क्या च।हते हैं । उनकी पुस्तकों के पन्ने पलटने पर उनसे एक ही ध्वनि निकनती नजर ग्रायेगी कि वे प्रत्येक ग्रभ्यासी को उस पारव्रह्म तक ही नहीं विकि उससे भी कहीं ग्रागे लेजाना चाहते हैं भौर इसके लिये उनका दिल कितना वेचैन हैं इसका ग्रंदाजा सहज ही लग जाता है वे कहते हैं

"I wish you all to acquire during my life time the highest approach beyond or at least upto the state of thorough negation" (मैं चाहता हूं कि सभी मेरे रहते उच्चतम अवस्था प्राप्त करलें या कम से कम पूर्ण श्रुप्यता की अवस्था प्राप्त करलें) (Voice Real P-20) दूसरी जगह भी एसा ही लिखा है "I have keen desire to pull up every one nearest to the Centre

and to start his swimming in the region unfolding the point which might help them to secure mastery over nature so as to work with it,, (मेरी उत्कट इच्छा है कि प्रत्येक को केन्द्र क्षेत्र के ज्यादा से ज्यादा नजदीक ले जाकट उसमें तैरना शुरु करा दूँ धीर उस विन्दु को भी खोल दूँ जिससे वह प्रकृति का स्वामी बन जाये धीर उससे काम ले सके) (Voice Real P-29) वे तो यहाँ तक कहते हैं "The greatest Joy to me would be to see people going higher than myself" (सब से ज्यादा खुशी मुभी तब होगी जब देखूँगा कि लोग मुभसे भी धाने निकल गये) (Voice Real P-69)

उनके उपशेक्त कथनों से हमें पूरा ग्राभास मिल जाता है कि उनकी एक ही उत्कट इच्छा कि है प्रत्येक ग्रम्यासी को जितना जल्दी हो ग्रपने में समेंट लें लेकिन हमें बाबू जी की इसी इच्छा को इति नहीं मान लेना चाहिये। उनकी इस एक इच्छा के साथ उनकी ग्रनेक इच्छायों जुड़ी हैं जिनका पालन कश्ना प्रत्येक ग्रम्यासी का पुनीत कर्तंव्य है। यह कहना गलत नहीं कि उनकी एक इच्छा की पूर्ति के लिये उसके साथ जुड़ी इच्छाग्रों को भी मानना पड़ेगा उन्हें भी निभाना होगा। ग्रब प्रश्न है कि उनकी वे कीन सी इच्छायों हैं जो इस पावन इच्छा के साथ जुड़ी है। उनके साहित्य का मन्थन करने पर जो तीन इच्छायों मानस पटल पर उभर कर ग्राती हैं वे इस प्रकार है, —

(१) श्रम्यासी की अपने आप को बनाना (२) पूजा और (३) करने न करने योग्य बातें 'श्रम्यासी को अपने आप को बनाना'' भौतिक जगत में हम छोटा या बड़ा कैसा भी काम क्यों न करे, उसके लिये उसी के मुनाविक तैयारी करनी पड़ती, है जैसे आप दफ्तर जाने को ही लें । प्रत्येक आदमी जाने से पहिले इस बात का ध्यान रखेगा कि क्या उसकी वेशभूषा ठीक है । खाना खाना पढ़ना — लिखना कोई भी काम लें उसके लिये कुछ न कुछ तैयारी करनी ही पड़ेगी। उसके अनुरुप अपने आपको बनाना ही पड़ेगा। जितना हम अपने आपको श्रवसर के अनुरुप बना लेते हैं वह काम उतने ही सुचार

रुप से होगा न टक के पात्र तो ग्रंपने ग्रापको इस ढग से ग्रवसर के भनुरुप वना लेते हैं कि देखने बाले बरबस माव विभोर हो उठते हैं। जब भौतिक जगत के कार्यों के लिये तैयारी की ग्रावश्यता है उसके ग्रनूरुप ग्रपने ग्राप को बनाना पड़ता है तो भला ग्राध्यात्मिक क्षेत्र इस तैयारी से इस साज संवार से कैसे वंचित रखा जा सकता ë" God's grace sets into motion for him who makes himself deserving of it" (ईश्वरी कृपा स्पात्र की भ्रोर ही प्रवाहित होती है (Voice Real P-17) यानी ग्रगर हम चाहते हैं कि ईश्वरीय घारा हमारी ग्रोर प्रवाहित हो तो उसके लिये हमें सूपात्र बनना पड़ेगा । गंदे वर्तन में रखने से तो दूध भी फट ज!ता है फिर ईश्वरीव कृपा गंदगी में समा सकेगी यह कीन मानेगा । बाबू जी का तो यह कहना है कि ग्रापने ग्रपने को सुपात्र बनाया नहीं कि ईश्वरीय घारा स्वयं ही ग्रापकी ग्रोर बढ़ चलेगी "If an Abhyasi makes himself as he must be by himself well begin to draw out of me " जैसा बनना चाहिये ग्रगर श्रभ्यासी ग्रपने को वैसा बनाले तो स्वयं ही मेरी क्रुपा ग्रह्मा करने लगेगा) (Voice Real P-22)

कच्चे घड़े में म्राप म्रच्छी से म्रच्छी बस्तु डालिये वह उसे बहन नहीं कर पायेगा । इसी भाँति म्रगर हम में कहीं जरा सा भी कच्चापन रह गया तो ईश्वरीय कृपा के पूर्ण लाभ से बंचित रह जाँयगे इसमें संदेह नहीं कि "सहज मार्ग" साधना में बाबू जी की प्रागाहृति जन्म जन्मातरों की मंजिल लमहों में तय कराती है मगर बाबूजी कहते हैं कि उसे प्राप्त करने के लिये भी हमें म्रपने को सक्षम बनाना होगा "Abhyasi has to prepare himself to recieve it (transmission) or in other words to make himself Capable and deserving of it,, Voice - Real P-64 ये उन्हों के महावाक्य हैं। दो विपरीत बस्तु साथ नहीं चल पाती। जहाँ गंदगी होगी वहां सफाई नहीं मिलेगी। गंदे पानी से पूर्ण मटके में साफ पानी डाला भी जाँय तो कोई लाभ

नहीं । म्रतः स्वच्ता के लिये गंदगी त्यागनी ही पड़ेगी । मालिक भी जब देखता है कि हम म्रवाँछनीय तत्वो से रहित हो गये तो वह म्रपना काम ग्रुरु कर देता है तभी तो वे लिखते हैं

"As soon as I find, you are free from undesirable matter I will take appropriate action" (ज्यो हीं मैं देखूँगा कि तुम अबाँछनीय तत्वों से रहित हो गये मैं उचित कार्य शुरु कर दूँगा) (Voice Real P-78) अगर हम अपने आप को सुगात्र निश्चों बनाते तो यह कार्य मालिक स्वयं करेगा और जो समय वह हमारी उन्तित में लगा सकता है हमारी साज संवार में ही निकल जायगा । अत: अपने आपको सुयोग्य वनाना मालिक का समय वचाना है जिसमे अत्योत्वा हमारा ही लाभ है । इसी सं भें उन्होंने एक जगह लिखा है । " The time is mostely spent in making of the Abhyasi" (ज्यादा समय तो अभ्यासी को बनाने में ही निकल जाता है (Voice Real P-78)

बाबू जी ने एक जगह जिक किया है कि ग्रम्पासी वाहते हैं कि मैं उनमें ईश्वरीय शक्ति चरम सीमातक भर दूँ। मैं भी ऐपा करने को वेचेंन हूं मगर दुव: इस बात का है कि ऐपी अनता वाना कोई मिलता तो नहीं "To be frank I am always eager to do so, but to my regret I seldom Find necessary Cipicity in the Abhyisi "Voice Real P-79 ग्राह्यात्मिक उन्नति में ग्रगर किसी प्रकार की देर भी होती है तो उसकी वजह यह कमी ही कही जा सकती जिसका दोष हमारे ही ऊपर है उन्हीं के शब्दों में -

. 19

"The delay is caused on account of that defficiency and for that I am not to be blamed as a miser by any means" Ibid P-79 वे तो यहां तक कहते हैं कि मैं तो सब कुछ जुटाने को तैयार हूं मगर कोई

लेने वाला तो चाहिये लगना है ऐना कोई नहीं मिल पाया । नहीं तो वे ऐसा न लिखते ।

" I may say That all That I posses - thanks to my Master - I am ever ready to bestow lavishly upon him who prepares himself for having it. But so far none seems to have come up to have his bowl filled up to the brim " (मै यह बता दूँ कि अपने गुरु जी की कृपा से जो भी मेरे पास है सब कुछ देने को तैयार हूं अगर कोई इसे लेने की क्षमता अपने में पैदा करले । मगर अभी तक ऐसा कोई नहीं आया जो कहै, मेरे कटोरे को लवालव भर दो) (Voice Real P-15)

श्रतः हम चाहते हैं कि उस श्रसीन में समा जाँय तो उसकी इच्छा को ग्राना पावन कर्तव्य समक्षकर उसी के श्रनुपार श्राने श्रापको बनाये। (२) पूजा

पूजा के बिषय में बाबू जी कहते है "Sit in an easy posture for one hour in the morning in a quite natural way" (सरल म्रासन पर बैठकर सुबह एक घंटा पूजा करनी चाहिये जो स्वाभाविक सरीके से हो) (Voice Real P-77) म्रत: प्रत्येक म्रभ्यासी का यह कर्तव्य है कि कम से कम एक घंटा पूजा नियमित रुग से करे। किसी किसी म्रभ्यासी के पत्र के उत्तर में उन्होंने लिखा "I have however sown the seed of spirituality the tree shall soon bear fruits. But it is now upon you to look after its nursing "(मैंने म्रम्यासिकता का बीज तो बो दिया है जिस पर शिम्र ही फल लगेगें। मगर इसका पालन - पोषणा तुम्हारी म्रपनी जिम्मेबारी है) Voice Real P-158 इससे साफ जाहिर है कि हृदय के किसी कोने में बीजा रोपण तो दे कर देते है मगर उसका पोषण हमारा स्वयं का काम है। जब प्रत्येक पौधे को बढ़ने के लिये उचित खुराक चाहिये तो भला म्राध्यात्मिकता का पौघा ही विना खुराक कैसे पनप सकेगा। इसकी खुराक नियमित पूजा के म्रलावा भीर हो ही क्या सकती है। ज्यों प्रयों मन पूजा में लीन होता चला जाय

त्यों २ देखियेगा यह बौध्य ग्रपनी जड़ें फैलाता चला जायगा ग्रौर वह दिन श्राते समय नहीं लगेगा जब कि हमारे समय को यह ग्रपनी ग्राध्यात्मिक महिमा से ग्रच्छा दिन कर देगा यह माना कि बाबू जी महाराज की कृपा के पात्र बनते ही हम उनकी देख रेख के भागीदार भी बन जाते हैं मगर हमारा भी क्या यह पावन कर्तव्य नहीं कि कम से कम जैसा वे बनाये वैसा तो करें मगर ऐसा लगता है कि हम कुछ भी करने को तैयार नहीं। तभी तो उन्होंने लिखा हैं "They do not like to do any thing themselves by way of adjusting their way of living or moulding their habits or aven doing and Practicing as they are told to." (वे स्वयं कुछ नहीं करना चाहते। न तो ग्रपने जीवन के तौर तरीके ही सभालते ग्रौर न ही ग्रपनी ग्रादतों कों सुधारते। ग्रौर तो ग्रौर जैसा करने को कहा जाता है वैसा भी नहीं करते। (Voice Real p-9) इससे तो ऐसी भलक ग्राती है कि हम चाहते हैं कि हमारी ग्रोर से पूजा भी वहीं करे। कितनी उपहास की वात है।

थोड़े समय में ही हमारा भ्रामूल परिवर्तन करना बाबू जी के लिये नोई बड़ी बात नहीं मगर कम से कम हम सहयोग तो दे। वे कहते हैं। "I promise my full support for your perfection provided you too do the needful" (मैं तुम्हारी पूर्णता का बचन देता हूँ। वशर्ती कि तुम भी ग्रपना कर्तव्य निभाग्रो) (Voice Real P- 79)हम चाहते हैं कि कुछ करना भी न पड़े ग्रौर सब कुछ मिल भी जाय। ग्रगर कभी कुछ करते भी हैं तो नाम मात्र के लिये। उचित लाभ न मिलने पर मन में उधेड़ बुन खड़ी हो जाती है। ऐसे बिना कुछ किये सब कुछ चाहने बालो के लिये तो बाबू जी ने लिखा हैं "If I take the privilegi of asking them how long and how often they practice at home. It will be clear that in most of the cases they do not practice even for an aggregate period of one hour during a whole week "(ग्रगर मैं यह पूछूँ कि वे घर पर कितने समय ग्रौर कितनी बार ग्रम्यास करते हैं तो पता चलेगा कि ज्यादातर लोग पूरे सप्ताह में भी कुल मिलाकर एक घंटा पूजा नहीं करते) Voice Real p-13 —

हम कभों बीमारी के शिकार हो जाते हैं तो डाक्टर की सलाह का स्रक्षरशः पालन करते हैं। श्रौषिध के सेवन में एक मिनट तो क्या एक सेकीन्ड का भी श्रन्तर नहीं पड़ने देते । मगर कितनी खेद की बात है कि पूज्य बाबू जी हमारी जन्म — जन्मान्तरों से लगी बीमारी से हमारा पिन्ड छुड़ाना चाहते हैं मगर हम उनके कहे श्रनुसार पूजा इत्यादि भी नहीं करते। श्रतः श्राज ही हमें संकल्प करना चाहियं कि जो भी बह कहेंगे उसका पूर्णतया पालन करेंगे।

(३) करने न करने योग्य बातें

कोई भी काम क्यों न हो कुछ बातें उसके लिये सहायक होती हैं तो कुछ बाधक सिद्ध होती हैं। ग्राध्यात्मिकता के साथ भी यही बात हैं, कुछ बातों से इसकी प्रगति की रफ्तार बढ़ जाती हैं, तो कुछ इसकी प्रगति में बाधक बन जाती हैं। पूजा ही सब कुछ नहीं उसके ग्रालाबा ग्रौर भी वातें हैं जो करना न करना जरुरी हैं। बाबू जी का ख्याल है "Some people seem to be under impression that practices prescribed under this system or by themselves sufficient for attainment of final goal but that is not exactly so " "It is love and devotion to suppliment abhyas " (कुछ लोग इस म्रम में हैं कि इस मार्ग में बाताई साधनाये ही ध्येय प्राप्ति के लिये काफी हैं मगर ऐसा नहीं हैं। प्रेम ग्रौर लगन ग्रभ्यास की पूरक है) —Voice Real P-66 — इससे साफ जाहिर है कि पूजा के ग्रातिरक्त भी कुछ करने, न करने योग्य बातें हैं।

बाबू जी सबसे बड़ी बाधा धहंकार को मानते हैं। "The greatest obstruction in the path, as I could discover after lifes experience is offered by our feelings of partiality and prejudice which may be roughly assumed to be a type of Ahankar" (जीवन भर के अनुभव से मुफ्ते यह पता चला है कि आध्यात्मिकता में हमारी सब से बड़ी बाधा हमारी यक्ष:पत व घृगा की भावना बनती है। जिसे मौटे तौर पर एक प्रकार का ग्रहंकार कहां जा सकता है) — Voice Rea P-7 —

दूसरा रोड़। बनती है हमारी जाति — पाँति की भावना। हम इंसान र में फर्क समभने लगते हैं जब कि बाबू जी कहते हैं " God belongs to no cast cread or society, so there must be no difference between man and man on this basis." ईक्वर किसी जाति धम व समाज विशेष का नहीं। ग्रत: इस ग्राधार पर मनुष्यर में फर्क नहीं होना चाहिये) Voice Real P-8) बात भी सच है। एक ग्रोर तो हमारा विश्वास है कि ईश्वर सभी का पिता है मगर उसी के बनाये सभी जीवों के साथ भाई जैसा व्यवहार नहीं करते।

" सहजमागं" के नोसरे नियम के अनुसार सभी को अपना ध्येय निश्चित कर लेना चाहिये और वह ध्येय भी ईश्वर प्राप्ति के अलावा कुछ और न होना चाहिये। इस आदेश के वावजूद भी हम अपना ध्येय निश्चित नहीं कर पाते। हमारे मन में भांति २ की इच्छायें चिपकी रहती हैं जिनकी पूर्णता के लिये मोलिक से प्रार्थना करते रहते हैं नतीजा यह होता हैं कि मालिक हमें जो देना चाहता है वह न देकर हमारी मन वांछित वस्तु देने लगता है जो हमारी प्रगति में रुकाबट बन जाती है। जो शांति के भूखे हैं उनके लिये बाबू जी ने लिखा हैं।

1

73.

" I am thus compelled to give them doses of peice with holding the pursuance of real objection which is thus considerably delayed. I can not therefore go freely with their sqiritual training on strictly spiritual lines "(इस प्रकार मैं उन्हें गाँति की खुर(क देने को मजबूर हो जाता हूं जिससे असल उद्देश की क्लिंग में क की देर लगती है। और न ही मै उन्हें श्राध्यादिक तरीके से कुछ सिखा पता) (Voice Real P-12)

ग्रगर कोई मरीज इलाज कराना चाहें मगर साथ ही साथ यह भी चाहें िक कड़वी दवा का सेवन न करना पड़े। तो ग्रव्वज तो विरला ही डाक्टर जो ऐसे मरीज कों हाथ लगायेगा, ग्रगर कोई भाग्यवश मिल भी गया तो तो मरीज उससे मनवाँछित लाभ नहीं उठा पायेगा। पूजा ग्रीर ग्राध्यात्मिकता पर भी यही नियम लागू होता है बहुत से ग्रम्यासी पूजा ग्रादि तो करना चाहते हैं मगर बांबू जी पर भांति २ की पाबन्दी लगा देते हैं । इसी प्रसंग में उन्होंने एक स्थान पर लिखा है । " He (Abhyasi) should not dictate terms for ways and lines for spiritual training, because teacher alone can understand what is best for abhyasi " (ग्रभ्यासी को ग्रध्यात्मिकता के लिये कोई शर्त नहीं रखनी चाहिये क्यों कि केवल शिक्षक ही समफ सकता हैं कि ग्रभ्यासी के लिये क्या उत्तम हैं) — Voice Real P- 13 —

छोटी छोटी बातो पर हम अपने मन का सन्तुलन खो बैठते है या किसी ने कोई कड़वी वात कह दी तो क्रोध के शिकार हो जाते हैं बाबू जी के अनुसार यह ये दशींता है कि हमें अपने " अहँ" से छुटकारा नहीं मिला । यह तो पहिले ही बता चुके है कि अहँकार आध्यातिमक प्रगति के लिये सब ले बड़ी बाधा है । उन्हीं के शब्दों में : —

" But what can be said of those who even get annoyed or irritated whenever a harsh ror reprimending word is used for them. That may be clear indication of the fact that they do not like to free themselves from their egoistic feelings. - Voice Real p-18 - एक और बात जो देखने में अाई हैं जोकि हमारी प्रगति में बाधक बनती है वह है अन्य साधनाओं के साथ हमारा लगाव। एक ग्रीर तो हम " सहज मार्ग " प्रणाली के रास्ते पर चलते हैं दूसरी ग्रीर ग्रन्य तन्त्र - मन्त्रों में भी हमारा मन ग्रटका रहता हैं। दो घोड़ों की सबारी सदैव घातक सिद्ध होती है। जो साधना हमें कोई लाभ न पहुँचा सकी जो एक पग भी आगे न ले जा सकी उससे चिपके रहना कोई समभ की बात नहीं। जो दवा हमें लाभ नहीं पहंचाती उसे तो तूरन्त त्याग देते हैं मगर श्राध्यात्मिक क्षेत्र में इस नियम का पालन नहीं करतें। बाबू जी का कथन है ;- " It is essential for the Abhyasi to keep away from metheds and practices which instead of eliminating grossness from his being tend to increase all the more " (श्रभ्यासी को ऐसी साधनाश्रों से दूर रहना चाहिये जो उसकी स्थूलता को कम करने के बजाय ग्रीर भी बढ़।ती हैं) - Voice Real P-68

इसके श्रतिरिक्त यह बात भी है कि जब हमारा मन ग्रनेक साधनाशों में ग्रटका रहता है तो हमारे विचारों में विखराव था जाता है श्रीर इस प्रकार वे ग्रपनी शक्ति को बैठते हैं। ग्रगर नदी एक खास रास्ते से न चलकर इघर उघर विखरती चले तो शायद ही कभी सागर में मिल पाये। विचारों को एक साधना में लगाने से उनमें शक्ति ग्राती है। इस विषय में वाबू जी का मत बड़ा ही स्पष्ट है "Thus our power of thought being diversely applied get wedlened and shattered and our efforts for realisation end in failure" Voice Real P-70. ग्रत; जो साधना हमें कुछ न दे सकी उसमें मन को ग्रटकाये रखना ग्रपनी प्रगति में बाधा डालना है।

γ

प्रत्येक संस्था उसके सदस्यों का ही सामूहिक रूप होंती है। कहते हैं ग्रगर ग्राप यह जानना चाहें कि चाबल पक गया या नहीं तो केवल एक चाबल का दाना उठाकर जाँच कर लीजिये ग्रौर ग्रापको सम्पूर्गं का पता लग जायगा। इसी प्रकार ग्रगर किसी संस्था के बिषय में जानना चाहें तो उपके किसी एक सदस्य को वारीकी से परिखये ग्रौर ग्रापकों यह जानने में दर नहीं लगेगी कि उस संस्था का ग्राघार क्या है। व्यक्ति बिशेष के कार्य कलापों को लेकर लोगों को संस्थाग्रों की बदनामी करते देखा गया है। व्यक्ति बिशेष का संस्था पर ग्रसर पड़े बिना रह नहीं सकता ग्रत: हमें घ्यान रखना चाहिये कि कोई ऐसा काम न करे जिससे ग्रपने ग्रथवा ग्रपनी संस्था के नाम पर ग्रांच ग्राये! इसी प्रसंग में बाबू जी ने लिखा है। " He must never do a thing which might leave a bad name to himself or to a samstha he belongs to ", (ग्रम्यासी को ऐसा काम नहीं करना चाहिये जिससे उसकी ग्रपनी या संस्था की बदनामी हो) Voice Real P-65)

" सहजमार्ग " साधना के एक नियम के ध्रनुसार भी " Mould your living so as to rouse a feeling of love and piety in

others (ग्रयता जीवन ऐसा बनाले कि देखने मात्र से दूसरों के दिल प्रेम व दया से भर ग्रावे) हम ग्रयने ग्रादर देवी गुणों का ऐसा समावेश करें कि जहाँ कहीं भी लोग उन गुणों को पायें उनके मन में सहजमार्ग का ध्यान बरवश ग्रा जावे

ग्रंत में हम यह भी जान लें कि वाबु जी कैसा ग्रभ्यासी चाहते हैं "He should be one who is blind to the charms of the world, is inspired with one object and with one purpose and think all the while of that alone which may be helpful to him in attainment of the idea! (ग्रभ्यासी ऐसा हो जिसे दुनिया की चका चौंघ न लूमा सके । जिसे सर्वेव एक उद्देश्य प्रेरणा देता है ग्रीर सर्वेव उसी का चिन्तन करे जो उसके आदर्श की प्राप्ति में सहायक हो Voice Real P-17 ग्रब जरा हम ग्रपने ग्रांतर में भाँककर देखे ग्रपने मन को टटोलें कि क्या हमने ग्रपने ग्रापको ऐसा बना लिया है जैसा बाबू जी चाहते है ा ग्रगर हमको जरा भी यह ग्राभास मिलता है कि हम में कहीं कुछ कमी है तो उसे तुरन्त दूर करने का प्रयास करें। स्वयं के वश की बात न हो तो मालिक से उसके लिये प्रार्थना करें। क्यों कि जैसा वे चाहते हैं ग्रगर हम ग्रपने ग्राप को वैसा ही बनाले तो उनकी बडी प्रसन्नता होती है उन्हें बडा सन्तोष मिलता है तभी तो एक स्थान पर लिखा है " Does it not thus become a part of your duty to see that I am satisfied in this respect. If one has got even iota of devotion in him he will feel naturally inclined to take up what may promise me peace and consolation after all my lifes toil and unrest, It is primary duty of a Sadhak " (क्या यह स्रम्यासी का कर्तंब्य नहीं कि वह मुफे संतुष्ट देखे। ग्रगर उसके मन में जरा सी भी लगन है तो स्वभावतः वहीं करेगा जिससे मुक्ते जीवन भर की ग्रशान्ति ग्रौर परिश्रम के पश्चात शान्ति ग्रौर संतोष मिले । यह ग्रभ्यासी का प्राथमिक कर्तव्य हैं) - Voice Real P-4 -

किन महान पुरुषों का फल है पर न जाने विन ग्रच्छे संस्कारों की बदौलत हम घरती पर ऐसे युग में ग्राये हैं जब निपंतां स्वयं ग्राया हुग है । ग्राईये ग्राज ही संकल्प करें कि ग्रपने ग्रापको उसकी इच्छा का दास बना कर सर्दंब के लिये उसी में लय हो जांय।





At the Feet of the Masters Divine.

The Bharat Granites (Pvt) Ltd.

1815/I. Vinayak Buildings, I floor,

Sampige Road, Malleswaram,

BAN GALORE-3

Leading Exporters of Indian

 ${\bf Granites}.$



Our Publications

| | Our Publica | acions | | |
|----|--|--------------|---------------|--|
| | | India | Foreign | |
| | (a) Master's Writings: English | Rs. | Dollars | |
| 1 | Efficacy of Raj Yoga (Original) | 7.00 | 1.50 | |
| 2 | Reality at Dawn (Original) | 5.00 | 1.00 | |
| 3 | Voice Real (Original) | 12.00 | 3.00 | |
| 4 | Commentary on Ten Commandmen | its | | |
| | of Sahaj Marg (Translation) | 3,00 | 1.00 | |
| 5 | Towards Infinity (Translation) | 3 00 | 1.00 | |
| 6 | Sahaj Marg Philosophy (Original) | 5 .00 | 1.00 | |
| 7 | Thus Speaks Shri Ram Chandraji | | | |
| | (Compiled) | 1.00 | 0.40 | |
| | (b) Hindi | | | |
| 8 | | 4.00 | | |
| 9 | Anant—Ki—Ore (Original) | 3.00 | | |
| 10 | Sahaj Marg ke Prakash Men Rajyo | | | |
| | ka Divya Darsan (Translation of No | 4.00 | | |
| 11 | Sahaj Marg ke Das Niyamon ki | | | |
| | Vyakhya (Translation of No 4) | (un | (under print) | |
| | (c) Kannada Translations | | | |
| 12 | Satyodaya | 4 00 | | |
| 13 | Rajayogada Prabhava | 1.50 | 4 | |
| 14 | Sahaj Margada Hatthu Niyamagala | 2.00 | | |
| | Vyakyana | 3.00 | | |
| 15 | Anantha Dhedege (d) Tamil Translations | 1.50 | | |
| 16 | Satyodayam | 5.00 | | |
| | (e) Telugu Translations | | | |
| 17 | Satyodayamu | 3.00 | | |
| 8 | Rajayoga Prabhavamu Sahaja Marga | ımu | | |
| | Drushtya | 3.00 | | |
| | (f) Gujarati Translations | Rs. | Dollars | |
| | Translation of No. 1 | 3.00 | | |
| 20 | Translation of No. 4 | 3.00 | (P.T.O.) | |

| 9 1 | Sahaj Marg ki Roop Rekha | India 0.50 | Foreign |
|------------|---|---------------|---------|
| 21 | | | |
| | (g) DrK.C. Varadachari's writings: (Engl. | isn j | |
| 22 | Sahaj Marg-Shri Ram Chandra's | | |
| | New Darsana | 12.50 | 3.0 |
| 23 | Lectures on Sahaj Marg | 10.00 | 3.0 |
| 24 | Sahaj Marg and Personality Problems, | | |
| | Yoga Psychology and Modern | | |
| | Physiological Theories, | 8.00 | 2.00 |
| 25 | Sahaj Marg and Personality Problems, | | |
| | Vol. II Superstition and Spirituality | 5.0 0 | 1.00 |
| 26 | Talks on the Commentary on Ten | | |
| | Commandments of Sahaj Marg | 3.00 | 1.00 |
| 27 | Talks on Philosophy of Sahaj Marg | 5.00 | 1.00 |
| 28 | Talks on Efficacy of Rajyoga | 1.50 | 0.50 |
| | (h) Other Works: | | |
| 29 | A Peep into Sahaj Marg (Eng) by | | |
| | Late Shri Ishwar Sahai | 5.00 | 1.00 |
| 、30 | Sahaj Marg in Outlines (Eng.) | 0.30 | |
| | Sahaj Marg Ki Roop Rekha (Hindi) | 0.30 | |
| 32 | Sahaj Marg—A Natural way of God | | |
| | Realization (English) by | | |
| - 33 | Prof. Laxmi Shanker | 0,30 | |
| 1 | Today is Ours- by Sri G. Vijaya Rangachari | 1.00 | |
| 34 | A Digest of Sahaj Marg by | 1.00 | |
| | Sri G. Vijaya Rangachari | 0.50 | |
| 3 5 | SahajMarg-Ishwar Prapti Ka Achook | | |
| | evamSaral Sadhan (Hindi) | 0.30 | |
| 36 | Indiain the west by P. Rajagopalachari | 15.00 | 4.00 |
| 37 | TruthEterna l | 10.00 | 3.00 |
| | by Samarth Guru Mahatma Sri Ram Chan | ıdra | |
| | Maharaj of Fatehgarh. | | |

Publication Department, Shri Ram Chandra Mission, Shahjahanpur (U.P.) 242001 INDIA Sahaj Marg Printing Press, Shri Ram Chandra Mission, SHAHJAHANPUR, (U. P.) 242001 INDIA